

NOVINY

Žďárské radnice



Květen 2009

Ročník XVI

Zdarma do každé rodiny

Pronájmy firmám nezvýší

Na stůl radních města se v dubnu před vypršením stávajících smluv o pronájmech dostal vypracovaný návrh majetkoprávního odboru na zvýšení pronájmů nebytových prostor města firmám od 1. 7. 2009, který vychází z údajů Českého statistického úřadu o koeficientu míry inflace ve výši 6,3 %.

Rada města při své diskusi sice na jedné straně zvažovala finanční prostředky, které by město takovým zvýšením pronájmů firmám ve Žďáře získalo, ale je si vědoma jejich tíživé situace způsobené ekonomickou krizí.

Pro příští období od 1. 7. 2009 do 30. 6. 2010 se tedy rada rozhodla nájemné nezvyšovat. To jednohlasně napříč politickými stranami. "Ve svém usnesení má rada i deklaraci, že je to jedno z opatření, kterými chce město přispět ke zmírnění krize v daném regionu. Nechceme zvyšovat náklady firmám, které prioritně zaměstnávají občany ze Žďárska," dodává místostarostka Dagmar Zvěřinová.

-lko-



"Finanční polštář" pomůže

Na propad v rozpočtu města až o 8% oproti plánu, se musí připravit žďárská radnice přesto, že byla ve svém odhadu situace hodně konzervativní.

Způsob jak čelit finančnímu propadu, bude i jedním ze zásadních bodů zastupitelstva ve čtvrtek 11. června. Je tedy pravděpodobné, že v této ekonomicky těžké době město nebude moci zařazovat investice, které ještě nesou odklad.

"Omezení se nedotkne rozpracovaných staveb pod dotacemi, které byly náležitě připravené. Městský rozpočet se s jejich financováním bude muset

vyrovnat," informuje senátorka a místostarostka Žďaru Dagmar Zvěřinová.

Žďár má současně "pod dotacemi" rozjetých několik akcí. Je to např. vícegenerační park Farská humna, zateplení 4. ZŠ, dokončení několika lesních cest a zanedlouho začne revitalizace Honzlovských rybníků.

"Pod dotacemi bude letos zahájena i stavba kanalizace ve Stržanově. Pokud by došlo ke zpoždění příslušných finančních prostředků od státu, město musí být připraveno podržet tyto stavby v časovém skluzu," uvádí místostarostka s konstatováním, že už nyní je u některých dotačních titulů patrné zpoždění.

"Coby město máme složitou situaci z pozice rozhodovacích pravomocí daných zákonem o obcích. Budeme tedy hledat možnosti financování zahájených akcí a pokud se to nepovede, nezbyde než svolat mimořádné zastupitelstvo," říká místostarostka.

Radnice přichází s návrhem vytvo-

ření tzv. finančního polštáře pro kolísavé financování od poskytovatelů dotací. Částky by se pak městu postupně navracely se zpožděnými dotacemi.

"Chceme, aby stavby běžely bez problémů a my jsme i přes současnou krizi rádně a včas firmám dle uzavřených smluv propláceli faktury. Nemůžeme si dovolit porušit zákon o obcích a rozpočtové kázní. Až bude někdo za pár let kontrolovat hospodaření města, nebude jej zajímat nějaká ekonomická krize. Stavět se musí za každé doby a my musíme najít nejlepší přístup," konstatuje Dagmar Zvěřinová.

Potřebné prostředky na "finanční polštář" v rozsahu do 20 mil. Kč si město může dovolit vzít z účtu, na kterém je zisk z privatizace bytového fondu. Položka by po schválení zastupitelu vznikla jen pro účel podpory jmenovaných investic a po překonání krize by byla zase zrušena.

"Musím říci, že Žďár v současné situaci patří ke šťastným městům, která mají kam sáhnout," dodává místostarostka.

-lko-

PRÁCE na novém chodníku ze zámkové dlažby v ulici Jungmannova finišují. Bylo třeba zrekonstruovat i podzemní sítě.

Foto: Lenka Kopčáková

Úsek chodníku naproti oválu zprovozní do pouti

Do pouti má být dokončen chodník ze zámkové dlažby naproti oválu Zimního stadionu na ulici Jungmannově.

Rekonstrukcí chodníku navázalo město Žďár na opravu vodovodu a kanalizace v této části ulice, kterou pro Svaz vodovodů a kanalizací Žďársko prováděla firma Gremis. Investice do vodoárských sítí si vyžádala 3,8 mil. Kč.

Stavba rozhodně neohrozí bezpečnost chodců, kteří tudy během pouťových dní doslova proudí.

"Stavbu, na jejíž dokončení se lidé často ptali, zkomplikovala nutná výměna vodovodních a kanalizačních sítí. Firma Gremis pracovala i za špatného počasí a v této době zde pokračuje s novými povrchy firma Colas.

Obě dělají vše pro to, aby stihly daný termín," vysvětluje místostarostka Dagmar Zvěřinová.

Tlak na nový chodník do Kláštera je obrovský nejen od občanů, ale i od zastupitelů města. "Jeho rekonstrukci však komplikuje špatný stav podzemních sítí a majetkové poměry na trase, takže oprava bude nejspíš probíhat etapovitě," odhaduje Zvěřinová.

Dokončený úsek naproti oválu, který je součástí rekonstrukce Šípkové ulice bude město stát celkem 1,3 mil. Kč. Zbývající úsek chodníku do Kláštera je dlouhý přes 1,1 km a jeho plánovaná rekonstrukce by si bez nákladů na rekonstrukce inženýrských sítí vyžádala asi 8,5 mil. Kč.

-lko-



**Měření radonu
v půdě a místnostech**

Nová 5, Žďár nad Sázavou
tel./fax: 566 628 232
mobil: 603 486 822
e-mail: vp-radon@vp-radon.cz
www.vp-radon.cz

z05-vpA

PATROL®
BEZPEČNOSTNÍ SYSTÉMY A SLUŽBY

ALARM SYSTEM

R. Havelky 4957/5b, 586 01 Jihlava
tel.: 567 555 555, fax: 567 310 668
e-mail: patrol@patrol.cz
web: www.patrol.cz

INFO LINE 602 56 56 56

z04-pS



**široký výběr
vodovodních
baterií**

www.iwa.cz

Žďár nad Sázavou, Brněnská 758
tel.: 566 620 390

z05-iwA



Park na Farských humnech má být do podzimu

Dubnový podpis smlouvy mezi městem Žďár nad Sázavou a Regionální radou Regionálního operačního programu NUTS 2 Jihovýchod (ROP) potvrdil, že Žďár může čerpat účelové dotace na stavbu vícegeneračního parku na Farských humnech.

Stavba za celkem 11 418 652 Kč již začala a cílem je revitalizace území o ploše asi dvou hektarů v meandru řeky Sázavy a v blízkém sousedství centrálního náměstí.

Radnici se podařilo z ROP NUTS a z národních veřejných zdrojů sehnat dotace v celkovém objemu 7 993 056 Kč a město ze svého rozpočtu vloží částku 3 425 596 Kč. Dodavatelem stavby je žďárská firma VHS spol. s r.o. a projektantem Ing. Matýšek z Uniprojektu Žďár n. S.

Projekt zahrnuje vytvoření odpočinkových procházkových tras a ploch v sadové zeleni. Městský park také umožní pořádání menších kulturních či sportovních akcí. Datum ukončení stavby je dle smlouvy 30. leden 2010.

"Součástí investičních nákladů parku budou stavební objekty jako stezka pro cyklisty a chodce, opěrná stěna u soukro-

mé zahrady, která je níž než okolní terén, dále stezka a schodiště pro chodce, parkoviště u vodárny a Hellu, dešťová kanalizace odvodnění a veřejné osvětlení," uvádí Ing. Irena Škodová, vedoucí odboru rozvoje a územního plánování MěÚ.

Terénní úpravy je třeba provést na 5 000 m³. Současně již běží urovnávání terénu. Následně bude rozprostřena ornice, založeny travníky a vysazeny dřeviny a keře. Z městského mobiliáře zde budou rozmístěny lavičky a odpadkové koše.

"Rada města požadovala v první fázi provést pouze zatravnění a osazení a tím, že herní prvky a hřiště budou řešeny podle potřeby," uvádí vedoucí RÚP.

Podmínkou dotace je, že město coby příjemce zajistí úhradu veškerých výdajů projektu v této překlenovací době. "Kvůli ekonomické situaci totiž očekáváme způsobilost dotačních peněz a město chce a musí na základě smlouvy o dílo veškeré výdaje a faktury operačně dodavateli proplácet ze svého, aby stavba plynule běžela a byla hotová do podzimu," říká místostarostka Dagmar Zvěřinová. Jakmile prý dotace dorazí, vložené peníze se vrátí do rozpočtu města.

"V letošním roce jsme zadali projektovou přípravu úpravy pozemků kolem bývalé vodárny, které jsme i s objektem získali od a. s. ŽDAS. Pokud se nám podaří včas získat příslušná povolení, budeme navrhovat realizaci dokončení území do rozpočtu na příští rok 2010," dodává Ing. Škodová.

-lko-

Žďár je vytipován jako kriminálně rizikový

Účast města v Programu prevence kriminality kraje Vysočina na rok 2009 schválili 12. 3. 2009 zastupitelé města.

Souhlasili, že město ze svých zdrojů uvolní částku 200 tis. Kč, což je 36,4 procent z celkové ceny projektu v objemu 550 tis. Kč.

Městská policie žádá dotaci na další kamery

Finance půjdou na rozšíření městského kamerového dohlížecího systému ve Žďáře (MKDS) a vedoucí Městské policie Mgr. Martin Kunc zpracoval pro zařazení města do jmenovaného dotačního titulu místní projekt.

Pokud bude žádost úspěšná, dalších kamer by se Žďár mohl dočkat v posledním čtvrtletí letošního roku a budou instalovány ve vyhodnocených problémových oblastech na ulicích Veselská a Studentská.

Nyní hlídá bezpečnost města a jeho občanů 11 kamerových bodů a v centrále systému sleduje dění ve městě celonoční služba napojená na obě složky policie ve Žďáře.

Součástí podaného projektu je také analýza provedená žďárskou Policií ČR o bezpečnostních rizicích v regionu Žďársko. Program prevence kriminality je založen na úzkém partnerském vztahu Policie ČR s městem

Žďár, Městskou policií a dalšími subjekty při komplexním řešení dílčích jevů kriminality v rizikových lokalitách. "Tyto složky spolupracují také na přípravě a realizaci cílených opatření, která budou minimalizovat lokální kriminogenní podmínky a hlavně mají zásadní vliv na pocit bezpečí občanů," vysvětluje vedoucí MP Martin Kunc.

Žďárské obvodní oddělení Policie ČR provedlo vstupní analýzu nápadu trestné činnosti, která byla nutná pro předběžné začlenění do programu. "Území města Žďáru bylo vytipováno jako "riziková lokalita" v rámci kraje Vysočina" informuje vedoucí MP.

Koncem roku 2008 za účasti pracovníků Ministerstva vnitra ČR zasedla na Krajském úřadě pracovní skupina prevence kriminality kraje Vysočina a město Žďár doporučila k zařazení do programu. Celkové vynakládané prostředky ze státního rozpočtu pro kraj Vysočina činí kolem 1,6 mil. Kč.

"Žďárský projekt vyjde na 550 tisíc Kč a uváděnou spoluúčasť města nelze ponížít, jelikož státní dotace na rozšíření MKDS je limitována sumou 350 tisíc Kč," vysvětluje Kunc. Jako zdroj pro financování programu navrhl zastupitelům použít prostředky z výtežku města za výherní hrací přístroje.

"V případě schválení projektu republikovým výborem bude následovat podání žádosti o státní účelovou dotaci, zpracování projektové dokumen-

tace, výběrové řízení na dodavatele a vlastní uvedení do provozu lze očekávat ve 4. čtvrtletí roku 2009," informuje M. Kunc.

S uvedeným projektem úzce souvisí další investice ve výši 100 tisíc

Kč, která je potřebná k dobudování infrastruktury a tím zajištění funkčnosti MKDS. Jedná se o napojení na optické vedení v majetku města a zprovoznění nově budovaných kamerových bodů.

-lko-

 OPERAČNÍ PROGRAM ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ		 EVROPSKÁ UNIE Fond soudržnosti	Pro vedu, vzdělání a přirodu
Akce:	Stavební úpravy ZŠ Švermova 4, Žďár n. S.		
Termín realizace:	23.09.2008 - 30.11.2009		
Projektant:	Ing. Josef POHANKA, Nové Veselí		
Energetický audit:	Ing. Pavel JUDA, Žďár nad Sázavou		
Technický dozor:	GARANT spol. s r.o., Žďár nad Sázavou		
Realizační firma:	GREMIS spol. s r.o., Žďár nad Sázavou		
V roce 2008 podalo město Žďár nad Sázavou žádost o dotaci z Operačního programu životní prostředí financovaného s pomocí Fondu soudržnosti. Dotace byla přidělena ve výši 11.394.000,- Kč.			
Předmětem dotace je realizace úspor energie v objektu základní školy a navržené opatření spočívá v zateplení obvodového pláště, zateplení střešních konstrukcí a dokončení výměny otvorových výplní.			
			



SLAVNOSTNÍ přijetí a ocenění mladých žďárských hokejistů starostou města za získání 2. místa v mezinárodním turnaji žáků "Möeller-DELL Cup 2009". Foto: archiv JB.

Jak uplatnit mzdové nároky

Vzhledem k opakujícím se dotazům občanů na možné náhrady mzdy ze strany úřadu práce v případě insolvence (platební neschopnosti) zaměstnavatele, přinášíme nyní informace, které NŽR poskytl PhDr. Eva Sekorová, tisková mluvčí žďárského ÚP k zákonu č. 118/2000 Sb., o ochraně zaměstnanců při platební neschopnosti zaměstnavatele a o změně některých zákonů, v platném znění:

Úřady práce mohou za podmínek stanovených výše uvedeným zákonem zaměstnancům zaměstnavatele, na kterého byl podán u příslušného soudu insolvenční návrh, vyplatit nevyplacené splatné mzdové nároky. Zaměstnanec uplatní mzdové nároky písemnou žádostí u kteréhokoliv úřadu práce. O nároku rozhodne místně příslušný úřad práce, a to v návaznosti na sídlo, místo podnikání nebo bydliště zaměstnavatele.

Mzdové nároky může úřad práce na

základě předložených podkladů od zaměstnance a zaměstnavatele vyplatit za období před podáním insolvenčního návrhu, a to v rozsahu mzdových nároků splatných za 3 měsíce v době 6 měsíců předcházejících měsíci, ve kterém byl podán insolvenční návrh. Celková výše vyplacených mzdových nároků zaměstnanci za jeden měsíc je omezena.

Přehled zaměstnavatelů, na které byl podán insolvenční návrh, je k dispozici na všech pracovištích Úřadu práce Žďár nad Sázavou, tedy i v Novém Městě na Moravě, Bystřici nad Pernštejnem, Velkém Meziříčí, Velké Bíteši nebo na internetové adrese: <http://portal.mpsv.cz/sz/obcane/insolvence>.

Zde jsou uvedeny i bližší informace vztahující se k výše uvedenému zákonu.

Více informací poskytnete na Úřadu práce ve Žďáře nad Sázavou p. Fanfrdllová, kancelář č. 323, tel. 566 685 412. -red-

Rada rozdělovala částky ze svého sponzoringu

Rada města při svém zasedání 20. dubna projednala větší množství žádostí o finanční příspěvky na pořádání kulturních a sportovních akcí ve městě, nebo na investiční akce a podporu činnosti.

My nyní uvádíme ty nejvyšší příspěvky:

Spolku akvaristů TETRA přispěla zpětně částkou 10 tis. Kč na organizaci mezinárodního setkání akvaristů, které se ve Žďáru konalo začátkem dubna.

Okresní organizaci Českého svazu chovatelů radní přispějí sumou 15 tis. Kč na uspořádání mezinárodní soutěže v chovatelství dovednosti mladých, která proběhne ve dnech 19. – 23. 8. 2009 ve Žďáru.

Společnosti AVE-KONTAKT, s.r.o. Pardubice věnují částku 10 tis. Kč na VI. ročník mezinárodního šachového festivalu OPEN VYSOČINA 2009, který se uskuteční ve dnech 26. 9. – 4. 10. 2009 v hotelu Jehla. Součástí festivalu bude i mistrovský turnaj s možností splnění normy mezinárodního mistra.

Na již tradiční letní Kinematograf bratří Čadíků poskytnete částku 10 tis. Kč. Filmové léto 2009 proběhne na žďárském náměstí v termínu mezi 25. 7. do 28. 8. 2009. Promítání za dobrovolné vstupné má i charitativní účely.

Jezdeckému klubu Na Ranči Hamry radní věnují částku 10 tis. Kč na uspořádání jezdeckých závodů VI. ročníku Memoriálu Dalibora Sýkory – Mistrovství kraje Vysočina v parkurovém skákání.

Bude se konat v areálu dr. Kinského pod hrází Bránského rybníka v so 27. 6. 2009 a vedle českých jezdců jsou již přihlášení i závodníci z Maďarska.

Rada schválila i smlouvu s TJ Žďár nad Sázavou o poskytnutí účelového investičního příspěvku města ve výši 1 152 tis. Kč na rekonstrukci části zimního stadionu na ubytovnu pro sport a volný čas.

Jedná se o účelový investiční příspěvek města poskytnutý TJ Žďár, aby na plánovanou rekonstrukci získala státní dotaci. Její podmínkou je totiž finanční spoluúčast města.

Radní také 20. 4. 2009 potvrdili smlouvu o poskytnutí finančního příspěvku ve výši 600 tis. Kč Oblastní charitě, která má ve Žďáře své nezastupitelné místo a město její činnost podporuje.

Oblastní charita se zavazuje, že sumu použije účelově dle smlouvy takto: 250 tis. Kč na úhradu provozních nákladů ve středisku Klub v 9 (Centrum služeb pro podporu duševního zdraví), 250 tis. Kč na úhradu provozních nákladů střediska Ponorka – centrum prevence, 20 tis. Kč na úhradu provozních nákladů střediska Charitní pečovatelská služba a 80 tis. Kč na úhradu provozních nákladů střediska Kopretina – centrum pro rodiče a děti.

Nejpozději do 31. 3. 2010 dle smlouvy Oblastní charita poskytne městu konečné vyúčtování příspěvku a roční zprávu o své činnosti. -lko-

Místo Bílého lva vyroste dominanta náměstí

Podobu protější banky z konce 30. let minulého století by měl čtít nový pětipodlažní a polyfunkční dům, který vyroste na místě dnešního hotelu Bílý lev.

NŽR přináší náhled plánované stavby, kterou představil při březnovém jednání na radnici Ing. Pavel Zadražil, ředitel firmy Stavos Brno. Ta žďárský Bílý lev vlastní již sedm let a je jeho třetím majitelem.

Dceřiná společnost firmy Salus Invest, která podniká v hotelích, má nyní zažádáno o dotaci z Regionálního

operačního programu v kategorii "hotelová infrastruktura a cestovní ruch". Již však třikrát s dotací nepochodila.

"Návrh polyfunkční budovy s kulatým rohem, který umožní větší průhled do pěší zóny, a fakt že kopíruje tvar i barevnost protější banky, považují za velice zdařilé řešení," hodnotí starosta Jaromír Brychta.

Pětipodlažní objekt má mít v suterénu parkoviště pro 45 osobních vozů s příjezdem ze dvora od pošty. V přízemí bude restaurace a drobné ob-

chůdky, v patrech kanceláře, byty a nahoře hotelové pokoje.

Zástupce Stavosu žádal úřad o změnu záměru stavby, kdy mění původní rozsah hotelového ubytování a zvyšuje počet bytů a kanceláří. Ke studii se nyní vyjadřují odbory odbor rozvoje a komunálních služeb. "Stavební řízení bude moci začít, až se k předložené technické dokumentaci vyjádří naše odbory. Zatím ještě firma nepožádala ani o demolici původní stavby," říká starosta.

Celá původní budova se totiž má zbourat, i když její železobetonový skelet je dostatečně únosný a má statické zkoušky.

V březnu provedl stavební odbor každoroční technickou kontrolu současné budovy Bílého lva. Stavba současně neohrožuje a neporušuje žádné předpisy. Dřívější problém se zatékáním do sousední stěny historického hotelu Veliš majitelé odstranili.

-lko-



TAK BY MĚL vypadat polyfunkční dům, který vyroste namísto současného zchátralého Bílého lva

Foto: archiv města

Krátce**Občané se starostou**

Hostem setkání občanů se starostou nad problematikami chodu města bude ve středu 6. 5. odborník z oblasti dotované výroby elektřiny pomocí fotovoltaických článků. Téma bylo aktuálně zařazen pro časté dotazy občanů. Od 15 hodin v zasedačce rady města, 2. patro MěÚ (výťah a bezbariérové prostory).

Další setkání je v plánu první červnovou středu, tedy 3. 6. 2009.

Studánky vyhovují

Voda ve žďárských studánkách U Křiváku a Salvátorka odpovídá normě pro pitnou vodu. Odběry z obou pramenů byly provedeny 22. 4. 2009.

-lko-



VZPOMÍNKA na letošní jubilejní 10. pašijovou hru "Co se stalo s Ježíšem" v podání 254 nadšenců Římskokatolické farnosti.



AKCI podpořilo město Žďár, kraj Vysočina a MK ČR.

Foto: Lenka Kopčáková

Prevence se neodbývá

V režii Pedagogicko-psychologické poradny se koncem dubna ve Žďáře konala prezentace a setkání neziskových organizací, které poskytují programy primární prevence na Žďársku.

Ze Žďáru byly pozvány např. Spektrum - centrum primární prevence a drogových služeb, Ponorka - centrum prevence a dále Nadosah - centrum prevence z Bystřice n/P a Ezop - nízkoprahové zařízení pro děti a mládež z N. Města n/M.

Zúčastnění si vzájemně předali zkušenosti s průběhem spolupráce se základními a středními školami a zazněly i aktuální nabídky pro školní rok 2009-2010 od jednotlivých poskytovatelů programů primární prevence a požadavky od školních metodiků prevence.

"Díky úspěšné spolupráci s týmem Pedagogicko-psychologické poradny se daří poskytovat programy primární prevence předcházet a minimalizovat sociálně-patologické jevy na školách a školských zařízeních," jsou zajedno Mgr. Petra Nováčková, koordinátorka programů primární prevence KC Spektrum - centrum prevence a Mgr. Marcela Žáková, metodička prevence PPP Žďár nad Sázavou.

-lko-

Otázky politickým stranám

Otázka na květen:

Zastupitelé by měli s největší pravděpodobností 11. června projednat a schválit předfinancování Naučné stezky kolem Zelené hory z rozpočtu města.

Co by dle vašich představ nemělo této Naučné stezky kolem Zelené hory chybět, aneb jak by město mělo "prodat" kvalitu, které lokalita kolem památky a bývalého kláštera skýtá?

Ing. Vladimír Novotný, klub ČSSD

Zelená hora je určitě chloubou města. Město Žďár nad Sázavou se snaží okolí Zelené hory upravovat a udržovat. Každý rok město investuje nemalé finanční prostředky do úprav okolí. Pokud jde o zázemí pro turisty, tak máme co dohánět. Rozhodně chybí parkovací plochy, kvalitní a dostačující toalety, občerstvení nebo ubytování. To by mohlo fungovat ve spolupráci s místními podnikateli.

Naučná stezka by měla být odpadkovou zónou, rádi bychom tam viděli lavičky, dobré přístupy pro tělesně postižené, místa pro rodiny s dětmi. Vše by mělo být přizpůsobeno fyzickým možnostem různých kategorií našich občanů.

PharmDr. Vilém Frenzl, klub ODS

Naučná stezka, situovaná do okolí Zelené hory, není jen tak ledajakou naučnou stezkou. Vzhledem k tomu, že má být situovaná do blízkosti nejvýznamnější památky našeho regionu, bude vnímána velmi citlivě.

Bylo by minimálně vhodné, aby "naučná stezka" skloubila v sobě různé pohledy na lokalitu Zelené hory: poskytnutí informací o kulturní hodnotě místa, poznávání přírody, aktivní pohyb po dané lokalitě. Pro splnění tohoto cíle by bylo žádoucí zapojit do přípravy všechny, kdo mají k problematice co říci. Mohou to být jak instituce, tak občané našeho města.

Zamysleme se však také, zda je vybrané místo připraveno pro případný příliv návštěvníků (parkování, občerstvení, informační středisko atd.). Zda toto místo nabízí veškerý, a v současné době standardní servis, a je tedy něčím, čím se můžeme opravdu pochlubit.

Je-li to tak, pojďme vybudovat "naučnou stezku" a hlavně, postarejme se také o náležitou propagaci pomocí internetu, tisku, médií a vhodných materiálů.

Takto koncipovaná "naučná stezka" by se tak mohla stát dobrou reklamou našemu městu a pozvat návštěvníky nejen z naší země do míst, která mají co ukázat, mají co nabídnout a mohou nejen potěšit, ale také poučit a rozšířit znalosti o historii a současnosti Žďáru nad Sázavou a jeho okolí.

Ing. Tomáš Havlík, klub KDU-ČSL

Naučná stezka už vzhledem ke svému názvu obvykle plní hlavně roli poznávací či informační.

Vzhledem k tomu, že areál zámku sousedí s unikátní přírodní lokalitou nivy Stržského potoka, přímo se nabízí vytvořit dva tematické okruhy. Jeden kulturně historický, který by přirozeně propojil areál zámku a baziliky s poutním kostelem sv. Jana Nepomuckého, včetně nádherné vyhlídky na Konventní rybník.

Druhý přírodní okruh by měl přímou odpověď na otázku formou seznámit návštěvníky s údolím Stržského potoka, který ústí právě do Konventního rybníka.

Dalším cílem plánované stezky by mělo být zpříjemnění a prodloužení pobytu návštěvníků. Co se týče formy, je nutné preferovat obrázky na úkor obsáhlých textů a doplnit stezku o interaktivní prvky (odpočívadla, hry, hmatové vjemy, atd.).

Samozřejmě by mělo být, že celá stezka bude bezbarierová. V neposlední řadě dlužíme již dlouho návštěvníkům poutního kostela sv. Jana Nepomuckého důstojné toalety, které nebudou hyzdit krajinu.

Ing. Petr Stoček, klub KSČM

Domníváme se, že otázka byla tentokrát položena o něco dříve, než by bylo ke kvalifikované odpovědi potřeba. Zastupitelé totiž zatím neobdrželi žádné podkladové, byť i jen rámcové, podklady o tomto záměru radnice.

Ke konkrétním podkladům či myšlenkám by tak bylo možné se vyjadřovat cíleněji. Věříme, že odbor školství, kultury a sportu Městského úřadu, pod který tato problematika spadá především, má už dnes zpracovány hlavní atributy, které by měly být na informačních tabulích, lemujičích onu "historicko-přírodovědnou naučnou stezku".

Podle našeho názoru by celá stezka měla začínat zejména odkazy na historii vzniku samotného kláštera a na ni navazující období, od kterého se datuje vznik města Žďár nad Sázavou. Alespoň přehledově by tam mělo být znázorněno, kde kterému panství či komu tehdejší území patřilo, vhodné by bylo zmínit i úlohu cisterciáckých mnichů v té době.

Nemalá část by měla být věnována osobě Jana Blažeje Santiniho - Aichla. I když se nejedná o místního rodáka, alespoň ve zkratce rozsahu jeho životního díla. Čestné místo pak věnovat i opatu žďárského kláštera Václavu Vejmluvovi, autoru podnětu stavby poutního kostela.

V průběhu této stezky, především v místech přímého dohledu, by se měly objevit odkazy na okolní stavby (kontroverzní barokní most, Cisterciácký klášter, Dolní hřbitov) a vyvrcholením by měl být samozřejmě poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené Hoře. Do tohoto komplexu informací samozřejmě včlenit i vysvětlení svatojánského kultu a historii Zelenohorských poutí.

Mimo bezprostřední kulturní a architektonické památky v bezprostředním okolí žďárského kláštera a kostela sv. Jana Nepomuckého by měly poutače na stezce upozorňovat na okolí, viditelné části dnešního města Žďár nad Sázavou a alespoň na hlavní

směry přírodních zajímavostí, jako jsou např. Žďárské vrchy.

Město musí své kvality "prodávat" zejména jasným a zřetelným značením příjezdu či příchodu návštěvníků do této oblasti, kvalitním parkovištěm s vybaveností (občerstvení, WC), důslednou bezbariérovostí příchodu či příjezdu vozíčkářů ke všem památkám, esteticky působícími poutači a popisy stezky, a v neposlední řadě pravidelnou a důslednou údržbou celé trasy stezky a jejího okolí.

Mgr. Miloslav Straka, Strana zelených

Zatím jedinou oficiální informací je pro mne rozpočet města, v kterém je navržena značně vysoká částka na budování naučných stezek v okolí Žďáru.

Otázka je položena pro zastupitele zásadně špatně. Ne všichni zastupitelé jsou odborníci, aby navrhovali, co má naučná stezka obsahovat, které lokality zahrnovat a jaké technické parametry má mít. Tato část přísluší odborníkům. Zastupitel má především rozhodnout, ano chceme nebo nechceme naučné stezky, a posoudit, zda budou mít přínos např. pro vzdělávání a turistiku.

Cítím se částečně kompetentní k hlubšímu posouzení, co by měla naučná stezka obsahovat vzhledem ke svému přírodovědnému vzdělání. Naučná stezka by měla plnit tři funkce. Především funkci vzdělávací, kde názorným příkladem přiblíží návštěvníkům faunu a flóru daného místa. Kulturní a společenské aspekty v okolí.

Musí tedy být koncipována správně didakticky, aby se také dala využít pro školní výuku. Druhá funkce je turistická, kdy zpřístupní málo známá místa návštěvníkům a ztraktivní krajinu, kterou prochází. Poslední je funkce sloužící k oddychu místních obyvatel a měla by tedy obsahovat místa sloužící k posezení.

Nechci se zde vyjadřovat kudy by měla procházet a jaké zastávky by měla obsahovat, i když mám docela jasnou představu nejen o stezce kolem Zelené hory, ale také o navazujících trasách. Rozsah příspěvku to nedovoluje.

Na závěr jednu připomínku. Předpokládám, že zastupitelé budou seznámeni z konkrétní studií a obsahem informačních tabulí, aby mohli bez problémů odsouhlasit potřebnou stezku na potřebnou věc, která zatím městu Žďáru nad Sázavou chybí. Za Stranu zelených chci dodat, že budeme sledovat vliv naučné stezky, aby nedocházelo zvýšeným počtem návštěvníků k negativním vlivům na přírodu.

Mgr. Karel Herold, klub SNK-ED

Na jednání zastupitelstva 18. 12. 2008, při schvalování rozpočtu, jsem se poprvé dověděl o záměru vybudovat kolem Zelené hory a Konventského rybníka naučnou stezku. Bližší informace o tomto záměru nemám.

Věřím, že do doby, kdy se bude rozpočet na tuto akci schvalovat, budou zastupitelé i ostatní občané podrobně informováni o záměru. Lokalita si jistě tuto pozornost zaslouží. -lko-

Za pár dní začne do Žďáru lákat mimořádná expozice Umění evropského baroka

V konventu zámku rodiny Kinských právě vrcholí příprava stálé expozice Umění baroka ze sbírek Národní galerie v Praze, která bude slavnostně otevřena 7. května 2009.

Expozice je výběrem mimořádných malířských i sochařských děl vrcholného barokního období a připravila ji Sběrka starého umění Národní galerie ve spolupráci s akciovými společnostmi ŽDAS a Kinský Žďár. Vše za podpory Ministerstva kultury ČR, kraje Vysočina a města Žďáru. Vedle památky UNESCO se tak jistě stane významným lákadlem turistů.

Galerie se stane součástí uceleného návštěvníckého okruhu provozovaného Informačním turistickým centrem Žďas a vedle umělců působících v regionu žďárského kláštera nabídnou i jména největších barokních umělců střední Evropy.

Na co se tedy můžeme těšit, byla otázka na vedoucího ITC Žďas Stanislava Růžičku.

"Prostředí bývalého žďárského kláštera silně ovlivnil barokní přestavbou geniální architekt Jan Santini Aichl. Tento stavitel vytvořil během svého života více než osm desítek staveb po celém regionu Čech a Moravy a je pro něho typické, že je dotvářel zakompo-



chaři Řehořem Thenym, Ignácem Rohrbachem či Matějem Jäcklem.

"Ředitel Sběrky starého umění Národní galerie v Praze profesor Vít Vlnas a kurátorka žďárského projektu Mgr. Lenka Stolárová vytvořili pro žďárskou kolekci originální ideu postavenou na jménech a díle autorů, které s dobou a dílem Santiniho souvisí," dodává S. Růžička.

Soubor, který bude veřejnosti představen při vernisáži 7. května, svým obsahem a uspořádáním evokuje atmosféru barokních uměleckých muzeí a řeholních domů. "Z velkých jmen barokního malířství v Čechách tu jsou zastoupeni např. Karel Škréta, Michael Václav Halbax, Petr Brandl a Jan Kupecký, sochařství reprezentují mimo jiné Matyáš Bernard Braun, Ferdinand Maxmilián Brokof či Ignác

František Platzer. Jedná se o osobnosti, jejichž každé dílo by se stalo ozdobou a chloubou kterékoliv evropské galerie. Najdeme zde také umělce z rakouských, německých či italských zemí," přibližuje Stanislav Růžička.

Dle jeho vysvětlení Národní galerie provozuje v současné době řadu špičkových expozic v našem hlavním městě. Pouze jediná však bude na základě smlouvy o spolupráci mezi Národní galerií a spol. ŽDAS, a.s. umístěna jako zápujčka do mimopražského regionu.

Vedle cíle, kterým je zvýšení návštěvníckého a turistického ruchu ve Žďáře, bude expozice i ukázkovým

příkladem vzorové spolupráce mezi kulturními, hospodářskými a zastupitelskými institucemi v regionálním i celostátním měřítku.

Jak loni v červnu potvrdili zastupitelé Žďáru v memorandu, město se bude podílet na hrazení provozních nákladů galerie ze svého rozpočtu. Zejména udržení celoroční stabilní předepsané teploty a nastavení optimální vlhkosti bude finančně náročné.

"Výši příspěvku určí až červnové zastupitelstvo cestou rozpočtových opatření, protože nevíme, jaká bude provozní nákladová galerie. Podle informací vedoucího ITC Žďas Stanislava Růžičky, podložených zprávou odborného útvaru energetiky ŽDAS a nezávislých odborníků, se ztráta může pohybovat mezi 500 až 600 tisíci korunami," říká senátorka a místostarostka Žďáru Dagmar Zvěřinová.

Na provozních ztrátách galerie se má vedle radnice podílet i kraj Vysočina. Rada a zastupitelstvo kraje jsou zatím ochotny vložit 200 tis. Kč. "Po ročním vyhodnocení pak budou provozní ztráty a náklady jasnější," uzavírá Zvěřinová.

"V souvislosti se slavnostním zahájením a otevřením expozice pro veřejnost si dovoluji organizátoři projektu poděkovat představenstvu a vedení akciové společnosti ŽDAS za důvěru a spolu s nimi také odborným pracovníkům Národní galerie v Praze, správě zámku Kinských, zastupitelům kraje Vysočina a města Žďáru nad Sázavou za pomoc a dlouhodobou podporu, díky které bude možno udržet provoz pro návštěvníky i mimo hlavní sezonu," vzkazuje vedoucí ITC Žďas Stanislav Růžička.

Galerie bude pro návštěvníky otevřena celoročně, kromě pondělí, od 9 do 17 hodin.

-lko-

**Slavnostní vernisáž
ojedinělé sbírky
je ve čtvrtek
7. 5. 2009
od 15 hodin**

nováním obrazů a soch, a to pokud možno autorů stejně významných, jako byl on sám," vysvětluje na úvod Stanislav Růžička s tím, že v samotném Žďáru jsou Santiniho práce spojeny např. s vynikajícím slezským malířem Michaelem Willmanem, se so-

Podepíší Memorandum o spolupráci

Ke slavnostnímu otevření expozice Barokní umění ze sbírek Národní galerie v Praze dojde 7. května 2009 v 10 hodin v budově konventu zámku Kinských.

Pozvání přijal ministr kultury ČR Václav Jehlička, generální ředitel Národní galerie v Praze Milan Knížák, hejtman Vysočiny Jiří Běhounek, majitel zámku Constantin Kinský a zá-

stupci kraje a města. Přítomni budou i představitelé a.s. Žďas a spolupracujících firem a institucí.

Součástí slavnosti bude podpis Memoranda o spolupráci při zajištění trvalého provozu expozice. Memorandum podepíší představitelé Národní galerie v Praze, a.s. ŽDAS, a.s. Kinský Žďár a zástupci kraje Vysočina a města Žďáru nad Sázavou. -lko-

Záměr na pronájem

Záměr č: Z-82/2008-OP na pronájem nemovitosti, platný do 6. 5. 2009, zpracoval odbor: majetkoprávní (L. Dočkalová: 566 688 135).

Rada města vyhláší záměr na pronájem části nebytového prostoru v objektu v 1. NP na Nádražní ulici č. 4, Žďár n/S. Nájemné je stanoveno nejméně ve výši 1 100 Kč/m²/rok o výměře 63,30m² (3x kancelář, šatna-sklad, soc. zařízení).

Upozornění: Písemné reakce na vyhlášený záměr přijímá sekretariát starosty na MěÚ v zalepených obálkách, výrazně označených číslem záměru, s uvedením jména a adresy zájemce, nejpozději do termínu uzavěrky záměru včetně.

Fyzická osoba, která je subjektem údajů ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., dává podáním přihlášky na záměr Městu Žďár nad Sázavou souhlas ke zpracování svých osobních údajů. (redakčně upraveno)

Slavnostní vernisáž pro veřejnost

Veřejnosti se galerie představí ten samý den slavnostní vernisáží od 15 hodin, při které si zájemci budou moci vyslechnout odborné výklady kurátorů z Národní galerie v Praze, ředitele Sběrky starého umění NG, Prof. Víta Vlnase a Mgr. Lenky Stolárové.

"Podle pravidel návštěvnosti uměleckých galerií je počet diváků, kteří mohou vstoupit do expozice, omezen. Proto budou po celý den (7. 5. 2009) otevřeny také ostatní prostory zámku jako expozice Pocta Santinimu, Galerie Kinských a klášterní bazilika," informuje vedoucí ITC Žďas Stanislav Růžička. Návštěvníci si tak budou moci čekat na vstup do galerie zkrátit prohlídkou dalších upravených prostor.

U příležitosti otevření žďárské galerie vydala Národní galerie v Praze ve spolupráci s a.s. ŽDAS rozsáhlý barevný katalog výstavy s popisem jednotlivých významných děl a celostránkovými ilustracemi. "Katalog bude k dostání v Informačním a turistickém centru ŽDAS-Zámek," informuje jeho vedoucí.

Samotná návštěva galerie se v běžném provozu stane součástí zámeckého okruhu, který zahrnuje pro-

hlídku klášterní baziliky, Santiniho expozice a vlastní barokní galerie. Prohlídka v doprovodu průvodce by měla trvat kolem půldruhé hodiny a návštěvníka seznámí s historií a uměním kláštera, s návazností na širší okruh děl ve vlastní galerii.

V případě hlubšího zájmu o barokní sochy a obrazy si návštěvník může zokoupat samostatnou vstupenku do galerie (skupinka minimálně pěti návštěvníků) a v doprovodu průvodce tento prostor navštívit.

ITC ŽDAS-Zámek ve spolupráci s Národním památkovým ústavem a Muzeem knihy připravují další zajímavé návštěvnícké akce.

"Jednou z nich bude nabídka rodného okruhu nazvaného Den pod Zelenou horou. Ve vybrané dny bude připraven okruh zahrnující expozice ITC ŽDAS, Muzea knihy, Pouťního kostela na Zelené hoře, morového hřbitova a pěstho okruhu kolem klášterních rybníků," nabízí St. Růžička s tím, že vedle samostatné návštěvnícké brožury mohou lidé v jednotlivých objektech získat příležitostná razítka a seznámit se netradiční formou s nejzajímavějšími exponáty.

-lko-

Pohádkový mlejnek mají domácí ochotníci

Nedávno se ve Žďáře roztočil Pohádkový mlejnek, který při svém již 12. ročníku sypal do hlediště jednu pohádku za druhou.

Těto krajské přehlídce amatérských divadel hrajících pro děti a mládež se zúčastnilo pět soutěžních a dva hostující činoherní divadelní soubory z Vysočiny i sousedních krajů.

Jeich výkony bedlivě sledovala jak odborná porota dospěláků, tak i porota dětí, obě pak každému souboru sdělily své postřehy.

Pohádkový mlejnek letos nabídl výhradně hry českých autorů a tři z pěti textových předloh byly přímo autorskými díly režisérů zúčastněných souborů.

Přehlídka se konala pod záštitou starosty města Jaromíra Brychty a s finanční podporou města Žďáru, kraje Vysočina a Ministerstva kultury ČR.

Byl jednou jeden drak, přesně jak má být

Vítězem letošního Pohádkového mlejnu se stal domácí Divadelní soubor Žďár, který se dle porotců dopracoval k nejzdařilejšímu inscenačnímu výsledku při nastudování hry Alexe



ŽDÁŘSTÍ s hlavní trofejí krajské soutěže. Foto: Lenka Kopčáková

Koenigsmarka, na motivy Nezbedných pohádek Josefa Lady, s názvem Byl jednou jeden drak.

Odborná porota dala Žďárským doporučení na národní podzimní soutěž "Popelka Rakovník 2009".

Hlavní porotce Milan Strotzer později pro NŽR řekl: "Při letošním ročníku mě překvapilo, že se někomu povedlo konečně udělat pohádku Byl jednou jeden drak tak, jak si to tato látka vyžaduje. Inscenaci jsem viděl nesešlehně krát v různém podání, a vždy měla dost problémů.

Překvapila mě ve Žďáře i řada hereckých výkonů, někteří hráči jsou zdatní a opravdu pěkné typy," dodává.

Jak Milan Strotzer vysvětluje, Ladovy parafráze a parodie klasických pohádek obrací na rubu pohádkové motivy, typické charakteristiky postav a jejich ustálené funkce v ději. Nadto vnáší do příběhů civilní prvky.

"Hezky se čtou, ale na divadelním jevišti jsou takřka neuchopitelné, nepřistoupí-li inscenátoři na stejnou hru. V ladovsky laděných dekoracích, umozňujících rychlé přeměny prostředí, a v kostýmech stejného rodu, žďárští vynalézavě rozehrávají jednotlivé situace hry v přesně vedené herecké nadsázce," uvádí porotce.

Žďárský divadelní soubor nasbíral hned několik ocenění porotců: Čestné uznání Anetě Vnenčákové za roli Hraběnky Babáčekové, Marcelle Svobodové za roli Čerta Haramáše a Jiřímu Marušovi za roli Pohádkového dědečka Habaděje.

Cenu poroty Kateřině Nedomové za režii, Pavle Kiliánové za roli Princezny Anky a Janu Bořilovi za hudbu.

Na otázku, jak se souboru hrálo, režisérka Kateřina Nedomová neskrývá radost: "Jsem na ně pyšná, protože druhá půlka byla perfektní, hra měla tempo přesně jak si představuji," říká.

A zda je ještě do Popelky co vylep-



UKÁZKY z ladovské pohádky Byl jednou jeden drak.

Foto: Jiří Pavlíček

šovat, odpovídá: "No jéje. Většinou jde o věci, na které přicházíme časem," říká.

Jiří Maruš – á la pohádkový dědeček konstatuje: "Já jsem v této pohádce ještě před devíti lety hrál prince (smích). Nyní jsem sklouzl na dědečka, ale asi mi to více sedí, když jsem za něho dostal uznání," směje se.

Podle porotců i herců patří velikánská jednička dětskému publiku ve Žďáře. "Žasli, jak vychované a vnímavé tu máme děti," informuje ředitelka DK Marcela Lorencová.

Ve Žďáře jde totiž o kolikátou generaci dětí, která byla odchována ne-

dělními pohádkami a představeními pro mateřské nebo základní školy. Toho si je ostatně vědoma i radnice, která dotuje dětské divadelní předplatné.

"Základní a mateřské školy vstřícně reagují na naši nabídku, složitější je to se školami středními, byť bychom měli dost zajímavých představení vhodných pro studenty. Ale střední školy mají hodně nabitou výuku," lituje ředitelka.

Letošní keramické ceny pro pohádkový festival vyrobila brněnská výtvarnice Jana Braná, která připraví i ceny pro Horácký džbánka a Festival dechovky. Lenka Kopčáková

Ve Žďáře se utkají mladí pěvci ze 17 zemí

Po roce se do Žďáru vrací již druhý ročník Mezinárodní pěvecké soutěže Jakuba Pustiny v operním zpěvu, která je VIP akcí města, takže ji podpořilo sumou 100 tisíc Kč a kraj Vysočina částkou 50 tis. Kč.

Od 7. do 10. května bude ve dvou soutěžních kolech soupeřit v operním zpěvu více jak padesát pěvců ze sedmácti zemí světa, mezi nimi Izrael, Rusko, Thajsko, Arménie, USA, Izrael, Čína, Portugalsko či Velká Británie.

Předsedou odborné poroty bude světoznámý operní pěvec Peter Dvorský, po jeho boku zasednou emeritní sólista Národního divadla v Praze René Tuček, dirigent Jan Zbavitel, šéf opery Olomouc Ludmila Machytová a v jedné z japonských sopranistka Nao Higano.

"Slibuji, že letos bude Peter Dvorský určitě zpívat (na rozdíl od loňské smůly s nemocí) a posluchači si jej užijí. Společně provedeme i oblíbenou skladbu, kterou Peter Dvorský nazpíval s Karlem Černochem, Lásko prý," slibuje barytonista a autor soutěže Jakub Pustina.

Soutěž je určena pro mladé operní pěvce celého světa, kteří zapějí před porotci v obřadním sále Staré radnice.

Zatímco loni byla v soutěži převaha



SVĚTOVÝ tenor a prezident nadace HARMONY Peter Dvorský při rehabilitaci chlapce na stroji Lokomat.

Foto: archiv J. P.

žen, letos je to právě naopak. Věkový limit soutěžících je do 32 let. "Myslím, že teprve po třicítce zpěvák začíná být zpěvákem, speciálně to platí u mužských hlasů," míní Jakub Pustina.

Během soutěže prý porotci o výkonech mezi sebou nediskutují, a své hodnocení sdělí až na závěrečné schůzce. "Byl bych velmi rád, aby vítězové soutěže nebyli "dokonale zpívající stroji", ale zpěváci, kteří dokážou zaujmout. Diváci na koncerty nechodí

kvůli dokonalosti, ale proto, že se jim líbí, jak kdo zpívá," uvádí autor soutěže.

Kdokoliv na Starou radnici přijde, může se bezplatně posadit a zaposlouchat. "V pátek 8. 5. soutěž poběží po celý den a v sobotu 9. 5. jen dopoledne," upřesňuje pěvec.

Závěrečný galavečer se bude konat v neděli 10. května od 19 hodin v Domě kultury. Ve Žďáře vůbec poprvé bude pěvce doprovázet Symfonický orchestr Moravského divadla Olomouc.

V úvodu zapějí v doprovodu klavíru vítězové soutěže, kterých bude asi sedm a lidé uslyší kolem deseti soutěžních operních árií nebo skladeb. Také bude promítnut videozáznam o nadaci Petera Dvorského, aby diváci věděli, jakou akci svou vstupenkou podpořili.

"Ve druhé části večera uslyšíte Andreu Kalivodovou, Petera Dvorského a mě. Všichni účinkující vystoupí ve prospěch nadace Harmony," informuje žďárský baryton.

"Absolutní vítěz soutěže odjede ze Žďáru v novém voze. To je myslím přesně to, co začínající pěvec nejvíce potřebuje, dopravovat se za svými posluchači," říká Jakub Pustina.

Vstupenky na galavečer jsou v předprodeji (DK nebo na www.jakubpustina.cz).

Loni první ročník festivalu organizoval Jakub Pustina zcela sám. "Již jsem se poučil a přenechal jsem starosti čtyřlennému týmu, který to jistě krásně zvládne. Na závěrečný koncert s orchestrem jsem se musel opravdu velmi důkladně připravit," poukazuje umělec, který současně pro Státní divadlo Košice studuje roli Oněgina.

"Zpívání ruština opravdu nádherně zní, i když jsem se musel jako prvňáček naučit azbuku," uvádí se smíchem.

Lokomat "rozchodí" i ochrnuté děti

Cílem charitativního koncertu ve Žďáře je dofinancovat nákup rehabilitačního stroje Lokomat pro nadaci Petera Dvorského HARMONY, v Rehabilitačním centru pro zdravotně postižené děti v Bratislavě. Právě sem za "zázračným" strojem přijíždějí pacienti z celé Evropy. I ty nejtěžší případy mozkové obrny jsou zde velice úspěšně léčeny a mnohdy dochází k úplnému uzdravení dítěte. Léčba pacientů je zdarma. Lenka Kopčáková

Komunikujeme aneb Od šifer k mobilům

Ojedinělou interaktivní výstavu pro zvědavé návštěvníky s názvem Komunikujeme, zapůjčila žďárskému muzeu Masarykova univerzita a Mendelovo muzeum v Brně.

To, že lze exponáty osobně vyzkoušet, láká na výstavu řadu školních i studijních tříd, ale i dospěláky, kteří si rádi "hrají". Výstava potrvá do konce května a je kromě pondělí otevřena každý den od 9 do 12 a pak od 12.30 do 17 hodin.



STUDENTI 3.C žďárské "průmyslovky" z oboru elektrotechnika byli na výstavě ve svém živlu.

Autorský tým Mendelova muzea ve složení Zdeněk Bochníček, Pavel Konečný, Miroslav Navrátil, Václav Piskač a Vítězslav Prokop prezentoval pro akci obory fyziky a mezilidské komunikace formou hry.

Výstava je zaměřena na způsoby komunikace od šeptání do ucha, až po mezikontinentální bezdrátové spojení.

"Každodenně používáme přístroje, kterýchž sestavení bylo nutno využít špičkových výrobních postupů a znalostí nejlepších vědců naší civilizace. Přístroje samotné jsou pro nás pouhou "černou krabičkou," na které mačkáme knoflíčky. "Technologie dosáhla tak vysoké úrovně, že se pro většinu svých uživatelů stala magií, jak ostatně před lety předpověděl A. C. Clarke," připomíná za autorský tým Václav Piskač.

Každý z exponátů na Tvrzi je zaměřen na konkrétní komunikaci. Zavěšené bludiště např. otestuje schopnost dvojice lidí domluvit se na vyřešení problému, padající dominové kostky demonstrují, jak rychle se šíří signály, počítač sleduje předávání signálů mezi mobilním telefonem a jeho základnovým vysílačem. Do této debaty může návštěvník vstoupit i svým mobilem, takže učitelé tentokrát nemusí žákům

zakazovat mobily nebo digitální fotoaparáty. Naopak, budou je potřebovat.

Můžeme si také osobně vyzkoušet potrubní poštu, zvukovod, šifrování a dešifrování zpráv, komunikaci pomocí piktogramů, či magnetický vlnostroj a polní telefon. Kdo chce, foukne do trouby posledního žďárského ponocného.

NŽR nyní některé oblasti této výjimečné výstavy přibližují s dodáním, ve kterých oblastech učiva lze načerpané poznatky využít.

"Dle zkušeností z obdobných výstav v zahraničí totiž víme, že si žáci vlastní zážitky dokáží vybavit i po několika letech s obdivuhodnou přesností," konstatuje Václav Piskač.

Infračervené záření

Elektromagnetické vlnění ležící těsně za viditelným červeným světlem se používá v dálkových ovladačích (např. TV), infračervené lasery se využívají při přenosu dat optickými vlákny.

Návštěvník namíří dálkový ovladač na krabičku ležící na stole. Při stisku ovladače krabička reaguje – signál přenášený infračerveným zářením se převádí na světlo a zvuk. Bonus: na stole je ze svítivých diod sestavený obrázek žárovky. Po vyfocení žárovky digitálním fotoaparátem (např. vestavěným v mobilu), je na fotografii vidět i svítící obrázek vlákna žárovky. Ten tvoří infračervené diody. Digitální fotoaparáty kromě viditelného světla reagují i na oblast blízkého infračerveného světla – vidí i to, co je našim očím skryto.

Fyzika: infračervené záření, jeho vznik a detekce.

Vlnostroj

Vlny se mohou šířit pouze v pro-

středí, jehož části jsou pružně propojené. Když jedna část začne kmitat, díky pružnému spojení rozkmitává i okolní části. Vzniká vlna se šíří, dokud má k dispozici pružné prostředí.

Pod plexisklovým krytem je zavěšena řada magnetů. Z boku je umístěno tlačítko, které má v sobě další magnet. Když začneme pohybovat tlačítkem, ovlivňujeme sousední zavěšený magnet, který se začne kývat. Tím uvede do pohybu sousední magnet,

V řadě magnetů se šíří vlna. Podobným způsobem se šíří zvuk ve vzduchu (molekuly do sebe ve vzduchu narážejí – zhušťuje a zředuje se vzduch). Na konci řady kyvadel dochází na pevně uchyceném magnetu k odrazu vlny.

Na vlnostroji tak můžeme pozorovat vzájemný průchod vln (interferenci). Při troše šikovnosti lze nalézt takové tempo mačkání tlačítka, při kterém se vlny na vlnostroji složí ve stojaté vlnění (řada kyvadel kmitá podobně jako dlouhá pružina).

Fyzika: kmitavý pohyb, kyvadlo, vznik vlny, vlnová délka, rychlost šíření vln, odraz vlny, interference vln, stojaté vlnění, magnet, magnetická síla.

Zvukovod

Pokud mluvíme ve volném prostoru, zvukové vlny, které vytváříme, se šíří všemi směry.

Plocha zvukových vln roste s druhou mocninou vzdálenosti od nás, ale energie, kterou nesou, je pořád stejná. Proto se do našeho ucha dostává s rostoucí vzdáleností od zdroje zvuku stále méně a méně energie, hlasitost klesá.

Ve zvukovodu (trubka, hadice) se zvuk šíří jedním směrem, proto plocha zvukové vlny zůstává stejná. Do ucha dorazí téměř všechna energie, která byla do zvuku vložena. Zvukovody se používaly na lodích, v pevnostech, ve vojenských automobilech. Dvojice návštěvníků spolu hovoří díky 15metrovému plastovému potrubí. Výše uvedené jevy umožňují domluvat se šepem. Pokud do trubky zakřičíte, na naslouchajícího to bude mít stejný dopad, jako byste mu zakřičeli přímo do ucha. Velmi působivým průvodním jevem je fakt, že hovor vedený zvukovodem není rušen okolním hlukem.

Fyzika: vznik a šíření vln, hlasitost.

Telefony

Exponát tvoří dva propojené polní telefony. Zatočením klíčky se uvede do pohybu generátor, jehož proud rozsvětlí zvonky obou telefonů.

Ten, kdo chce mluvit, musí stisknout spínač na sluchátku (je použit proto, aby se zbytečně nevybíjel monočlánek). Při naslouchání není třeba spínač držet.

Polní telefony představují jednu z nejjednodušších konstrukcí telefonního spojení. Monočlánek napájí uhlíkový mikrofon, jehož odpor se díky kmitům vzduchu mění. Tento měnící se proud prochází spojovacími vodiči do sluchátka druhého telefonu, které se díky němu rozkmitá.

Fyzika: elektrický obvod, generátor střídavého proudu, uhlíkový mikrofon, reproduktor.

Mobil

Mobilní telefon představuje bezdrátový přenos informací pomocí elektromagnetického pole. Jeho specialitou je navíc síť vysílačů a důmyslný

systém, pomocí kterého síť sleduje pohyb telefonu a přepíná mezi jednotlivými vysílači.

Na desce stolu leží dvě krabičky, do nichž položíme mobilní telefon. V ukryté cívice se při provozu mobilu indukuje elektrický proud odpovídající signálu, který mobil vysílá nebo přijímá.

Signál mobilu se vykresluje na obrazovce monitoru (zvuková karta počítače zde funguje jako jednoduchý osciloskop) a je převáděn na zvuk vydávaný reproduktory. Dvojice krabiček umožňuje kromě sledování provozu jednoho mobilu také sledování dějů, které probíhají při prozvonění jednoho mobilu druhým.

Fyzika: elektromagnetické vlnění, elektromagnetická indukce, osciloskop.

Potrubní pošta

Potrubní pošta je sice dítě 19. století, v současnosti ale zažívá renesanci hlavně díky obřím hypermarketům, kde obstarává bezpečný transport peněz a složenek mezi pokladnami a ústředím.

Návštěvník vloží pouzdro (plastové vajíčko) do uzávěru na konci hadice, uzavře ji a ruční pumpou do hadice vžánějí vzduch. Vajíčko průhlednou hadicí putuje na druhý konec, kde si příjemce může vajíčko otevřít a přečíst zprávu. Stejným způsobem pošle zprávu zpět.

Skutečné potrubní pošty na rozdíl od zdejšího modelu obsahují i vřehyby



CESAROVA nebo mřížková šifra dá chvíli zabrat.

ky, které umožňují směřovat zasilku do požadované cílové stanice.

Fyzika: tlak v plynech, přetlak, tlaková síla, energie stlačeného plynu, pohybové účinky síly.

Šifry

Šifrování zpráv se stalo nezbytností už ve starověku. S rostoucí schopností šifry luštit se hledaly stále složitější systémy šifrování.

Návštěvníci si mohou vyzkoušet dvě staré a jednoduché šifry: Caesarovu a mřížkovou. Pro obě jsou k dispozici pomůcky urychlující šifrování a dešifrování.

Matematika: řešení logického problému – jak navrhnout vlastní mřížku?

Kombinatorika – kolik různých tabulek lze vytvořit pro konkrétní počet písmen?

Technické práce: návrh a výroba šifrovací pomůcky.

Lenka Kopčáková
Foto: autorka



SPRÁVNĚ rozeznat troubu posledního žďárského ponocného není jen tak.

Blíží se tradiční Žďárská pouť



TRADIČNÍ Žďárská pouť.

Foto: Lenka Kopčáková

Během Žďárské pouti 16. a 17. 5. bude k vidění hned několik zcela nových atrakcí, ale navrací se např. i tradiční labuť, které návštěvníkům dříve chyběly.

Novinkou je např. "Salta" (menší obdoba tzv. lavice), "DISCO" (kombinace několika pohybů) nebo "CHAMOS" (další varianta lavice na dlouhém rameni).

Přijedou nové i oblíbené atrakce

"Někdy je složité atrakce vybrat, i když od provozovatelů dostaneme popis a fotografii. Z hlediska vymezeného prostoru je pro nás na prvním mís-

tě především bezpečná vzdálenost atrakcí od sebe," říká místostarostka Dagmar Zvěřinová.

Organizaci Žďárské pouti zabezpečuje odbor komunálních služeb MěÚ (KS). "O výběru stánků a atrakcí se rozhoduje již od konce předchozího roku a konečný výběr atrakcí byl proveden letos v březnu," informuje Ing. Marie Šustrová z KS.

Provoz atrakcí:

ve středu 13. 5. 2009 do 20.00 hodin bez hudby, ve čtvrtek s hudbou do 19.00 a bez hudby do 20.30 hodin.

V hlavní dny pouti, v pátek a sobotu pobeží atrakce s hudbou do 21.30 a bez hudby do 24.00 hodin. V neděli budou atrakce provozovány s hudbou jen do 19.00 bez hudby do 22.00 hodin.

-lko-

POUŤ KE SVATÉMU JANU NEPOMUCKÉMU NA ZELÉNÉ HOŘE 2009

Sobota 16. května

17.00 – mše svatá, slouží P. Pavel Fox Pacner, farář v Mutěnicích

Neděle 17. května

6.00 – mše svatá, slouží P. Tomáš Holý, farář ve Žďáře 1

7.30 – mše svatá, slouží P. Miloš Kabrda SDB, farář v Újezdě

9.00 – mše svatá, slouží Mons. Dr. Karel Janoušek

Zpívá rytmická schola z Kláštera

10.30 – mše svatá, slouží Mons. Dr. Karel Janoušek

Zpívá klášterní farní sbor Fons

14.30 – mše svatá, slouží P. Josef Brychta, farář v Jemnici

Po mši svaté bude májová pobožnost.

Srdčně Vás zveme na další připravované slavnosti:

Povýšení chrámu Nanebevzetí Panny Marie a sv. Mikuláše na Baziliku minor v sobotu 15. srpna 2009 od 10.00 hodin

VI. Diecézní pouť rodin v sobotu 29. srpna v areálu Kláštera.

Farnost Žďár n/S II a občanské sdružení Omnimusa

Vás zvou na představení z projektu "Divadlo v chrámu"

JANA Z ARKU

Použity verše sv. Jana od Kříže – Duchovní píseň

Režie: Jan Nebeský, **scénář:** Lucie Trmíková, **hudba:** Miloš Orson Štědroň.

Účinkují: Jana z Arku – Lucie Trmíková, soudce – Karel Dobrý Varhany – Miloš Orson Štědroň, trubka – Jan Pohořalý

Poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené Hoře

v neděli 31. května 2009 v 18.00 hod.

Vstupné dobrovolné

Farnost Žďár n/S II.

Návrat do historie slavné Klášterské pouti

Polovina května se ve Žďáře tradičně nese v duchu slavné svatojánské pouti.

V některých domácnostech se peče cukroví, sjíždějí se rodiny a řada poutníků si to po absolvování mumraje s atrakcemi tradičně zamíří do oázy klidu na Zelené hoře.

Zde stojí kostel sv. Jana Nepomuckého, dnešní památka UNESCO, k níž se váže téměř 300letá pouťová tradice.

Při tvorbě článku o historii svatojánské pouti ve Žďáře jsme se nechali inspirovat zápisky žďárských patriotů Jiřího Pospíšila, Ivo Filky a informacemi odborníků NPÚ Telč. Historické snímky poskytl Regionální muzeum na Tvrzi.

Tak pojďme se na chvíli nechat unést minulostí...

Počátky Klášterské pouti

Na strmé hoře nad cisterciáckým klášterem byl 17. září 1722 slavnostně vysvěcen kostel sv. Jana Nepomuckého, který nechal vystavět tehdejší opat Václav Vejmluva rukou slavného architekta Jana Blažeje Santiniho Aichla. Nádherný chrám neměl široko daleko obdoby.

Právě při svěcení kostela se konala první slavná pouť na Zelené hoře. Je zachycena ve spisku tehdejšího opatova sekretáře Bonifáce Procházky "Eisus Sarae sive gaudia dedicationes ecclesiarum...".

Ke kanonizaci sv. Jana Nepomuckého došlo až roku 1729, tedy přesně před 280 lety, a od té doby se oslavy konají vždy v den zasvěcený sv. Janu, tedy 16. května. Původně trvaly i několik dní.

Letos také uběhlo 616 let od mučednické smrti sv. Jana Nepomuckého (20. 3. 1393).

Za dosud největší pouťovou slavnost v historii kostela na Zelené hoře je považována událost trvající od 28. srpna do 4. září 1735. Konala se u příležitosti 500 let založení kláštera a 30 let opatství Václava Vejmluvy.

Pouti, kterých se každoročně zúčastňovali poddaní žďárského cisterciáckého panství, probíhaly dle neměnného řádu. Byly velmi oblíbené u prostého lidu i šlechty, která se pak v klášterním areálu zúčastňovala bohatých hostin.

(Pokračování na str. 23)



POUŤOVÁ atmosféra v Klášteře začátkem 20. století.

Foto: archiv Regionálního muzea

Návštěvníci mohou zkusit vlastní tisk z ručního lisu

Muzeum knihy v areálu zámku dr. Kinského bude během Žďárské pouti otevřeno od 8 do 16 hodin.

Nově je zde k vidění sezónní výstava s názvem LIBRI ARCHITECTONICI – architektura v tiscích ze zámeckých knihoven, jejíž autorem je dr. Luboš Antonín.

Stálá expozice Muzea knihy seznamuje návštěvníky se vznikem písma, dějinami knihtisku a knižní kulturou nejen v českých zemích.

"Jednotlivé části expozice na sebe plynule navazují a zprostředkovávají návštěvníkům cestu časem od starověku až do současnosti," zve vedoucí muzea Veronika Večeřová.

K vidění nejsou jen písemné pa-

mátky z jednotlivých období, ale dobovou atmosféru pomáhají dotvořit také rekonstrukce středověké knihařské dílny, skriptoria (místnost, kde byly v klášterech opisovány knihy) vynálezu Johanna Gutenberga v podobě knihtiskařského lisu z 15. století, pro jehož sestavení byl inspirací vlnařský lis.

"Zájemci si mohou sami vyzkoušet práci knihtiskaře a odnést si domů na památku vlastní tisk z ručního lisu," nabízí Veronika Večeřová.

Připomíná, že v neděli 24. května mají návštěvníci v rámci Mezinárodního dne muzeí a galerií vstup do žďárského Muzea knihy zdarma.

-lko-

Návrat do historie slavné...

(Dokončení ze str. 22)

V průběhu let se však změnilo složení poutníků. Zatímco v 18. stol. to byly velké oslavy za účasti kněží a všech vrstev společnosti, v době osvětlení klesl zájem šlechty a měšťanstva. Pouti se postupně staly doménou venkovského lidu.

mohli později ušlí poutníci i přenocovat.

Před kostelem se při poutích mnohdy odehrávala představení se svatojánskými náměty, uvnitř chrámu pak měli poutníci možnost zúčastnit se slavnostních mší a vyslechnout si kázání od nejlepších kazatelů své doby. Slavnosti bývaly dlouhé zhruba týden.



MOMENTKA z Klášterské pouti v roce 1965 od J. Kosinky.

Foto: archiv Regionálního muzea na Tvrzi

Slavná procesí

V den slavné pouti se poutníci shromáždili v konventním kostele o deváté hodině, a odtud za vyzvánění všech 13 zvonů vyšlo procesí na Zelenou horu.

V čele chodili nosiči s korouhviemi žďárských i poddanských kostelů z celého klášterního panství. Za nimi šli sedláci z jednotlivých statků, pak nesli své cechovní praporce řemeslníci, následovali trubači, zpěváci a duchovní.

V průvodu šla i školní mládež, obecní rychtáři, konšelé, úředníci městští i klášterní a myslivci.

V průvodu byla nesena jak nosítka se sochou Panny Marie, tak i hlavní stříbrná socha sv. Jana Nepomuckého na pětipaprskovém podstavci. Zhotovil ji v roce 1729 pražský zlatník J. Diesbach, avšak do dnešních dnů se nedochovala.

Sochu neslo pět mužů ve fialovém kanovníckém obleku. Vedle nich šli studenti se zapálenými pochodněmi a za nimi řeholníci v bílých kutnách.

Pak krácel domácí nebo pozvaný opat s odznaky své funkce. Nesl nejvyšší svátost (později pacifikál – kříž s ostatky) Průvod zakončovala šlechta a množství dalšího lidu.

Některé poutníky také vycházeli od sloupů se sochou sv. Jana Nepomuckého nedaleko kláštera. Ještě koncem 19. stol. přicházela i procesí z Poličky, Jihlavy, Křižanova, Nového Města či Polné.

Poutníci blížící se z údolí viděli nejdříve kříž na špičce střechy kostela a posléze spatřili i sochy ctností umístěné nad branami ambitu. Do hvězd na plechových obeliskách kaplí, byly údajně umísťovány lampy, které tak při slavnostech po soumraku zářily daleko do krajiny. Právě v ambitu

Medailonek z lásky

Vžitým zvykem, který se dodnes nezměnil, bylo přinést z poutě něco svým blízkým. Poutovými obrázky a plastikami si pak lidé zdobili domácnosti i výklenky v průčelí domů a umísťovali je do božích muk či na stromy jako památku na neštěstí či usmíření viny.

Lidé se také často obraceli se svými starostmi a těžkostmi k soškám a obrazům v poutních místech, kterým připisovali zázračnou moc.

Na starodávných poutích se vedle svatých obrázků na kartonku či skle, prodávaly i svíčky, sošky, křížky, škapulíře, medailonky či prstýnky, které bývaly často dárkem z lásky a mívaly pro prostou víru kouzelný význam.

Tištěné modlitby či malované světské písně popisující různé události, nejčastěji vraždy, bývaly prací lidových umělců. Toto naivní umění vrcholilo, ale i upadá v 19. století. Většinou jde o práci anonymů a samouků. Ve Žďáře od roku 1913 působila Tomanova tiskárna a v meziválečné době tiskla jednotlivé náboženské písně a svaté poutové obrázky do modlitebních knížek.

Hračky a perník z pouti

Na pouti se dalo koupit nádobí, košíky a různé potřebné zboží, nikdy nechyběly dřevěné hračky v naivním lidovém podání a perník.

Ten se prodával v různých tvarech, tradiční byli husaři, miminka a srdce. Pestře polévaný perník s nápisy, někdy i se zasazenými zrcadélky. A i když ve Žďáře nebylo perníkářství tradičním řemeslem, na Klášterské pouti perník vždy zavoněl.

Lenka Kopčáková

Děti oslaví svátek na náměstí

Všechny děti jsou v pátek 29. května 2009 zvány na žďárské náměstí, kde se pro ně koná oslava Mezinárodního dne dětí.

Akci pořádá město Žďár nad Sázavou ve spolupráci s neziskovým sektorem a složkami integrovaného záchranného systému (DDM, Denní centrum pro děti, Domov pro matky (otce) s dětmi, 3. ZŠ, Městská policie, HZS, Policie ČR, Armáda ČR, RZS kraje Vysočina, Knihovna M. J. Sychry a ZUS).

Dopolední program pro žáky škol

od 8.00 – 12.00 hod. bude obsahovat hry, soutěže a kvízy.

Na odpoledne od 14.00 – 16.00 hodin jsou připraveny workshopy, keramická dílna, hry, soutěže, kulturní vystoupení žáků z kroužků DDM, taneční skupina KRSHDOLLS a DUO FRANKENSTEIN.

V Knihovně M. J. Sychry bude od 9 do 17 hodin připraveno pásmo her, soutěží, kvízů a rébusů.

V případě nepříznivé počasí se akce přesune do Domu dětí a mládeže na Horní ul. č. 2.

-lko-

Letos "Dámy mají přednost"

Poslední květnové úterý začíná již 14. Mezinárodní hudební festival 13 měst s názvem CONCENTUS MORAVIAE, který potrvá od 30. 5. do 27. 6. 2009.

Letošní podtitul "Dámy mají přednost" je možno chápat doslova, každý festivalový koncert bude zahájen reprezentativním dílem některé skladatelky 19. – 21. století.

Koncerty klasické hudby budou doplněny vystoupeními současných zajímavých českých osobností, žen interpretek i autorek. Pozvání přijaly Magdalena Kožená, Iva Bittová, Zuzana Lapčíková, Monika Načeva, Yvonne Sanchez, Lenka Dusilová, duo Tara Fuki, Sestry Steinovy a další.

První žďárský koncert zazní v úterý 9. června 2009 od 19.30 hodin v překrásných prostorách žďárského Muzea knihy.

A na co se můžeme těšit?

Sophia Jaffé – housle
Björn Lehmann – klavír
Pauline Viardot-Garcia: Six Morceaux, č. 2 Bohémienne, č. 1
Romance, č. 6 Tarentelle
Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonáta F-Dur

Wanda Landowska: En Route, Etude caractéristique op. 4 pro klavír sólo

Wanda Landowska: Automne op. 9 pro housle a klavír

Olivier Messiaen: Téma a variace pro housle a klavír

Josef Suk: Čtyři kusy op. 17

Béla Bartók: Rapsodie pro housle a klavír č. 1

Vstupné: plné 140 Kč, snížené 90 Kč

První nádvoří zámku Kinských bude v sobotu 27. 6. 2009 od 19.30 hodin místem závěrečného koncertu.

Tečku za letošním festivalem udělají:

Sestry Havelkovy

Věra Gondolánová

Ondřej Havelka a jeho Melody Makers

Vstupné: plné 300 Kč, snížené 200 Kč

Za nepříznivého počasí se koncert přesune do Domu kultury.

Vstupenky na oba koncerty budou v předprodeji od 4. 5. v DK (tel. 566 502 254, e.mail:dkzdar@dkzdar.cz)

-lko-



SESTRY Havelkovy, či Ondřeje Havelku a jeho Melody Makers není třeba představovat.

Foto: archiv MěÚ Žďár n. S.

Mobilní toalety bezplatně

Na vstupu do zimního stadionu bude během pouti tak jako v minulých letech fungovat kancelář pořadatelů se stálou službou. Sem se mohou návštěvníci obracet při nenadálých situacích. Dle zkušeností z minulých let např. pořadatelé pomáhali hledat děti, které se ztratily v mumraji několika tisíc návštěvníků.

"Spolupráce s Městskou policií je samozřejmostí jak již při najíždění atrakcí, tak i v průběhu poutě samotné. Návštěvníkům pouti budou k dispozici veřejné toalety v budově zimního stadionu, nebo i šest rozmístěných mobilních

WC," říká Ing. Marie Šustrová z odboru komunálních služeb MěÚ.

Přímo na poutním místě u kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře budou dva mobilní WC. Jejich použití je zdarma a samozřejmostí bude průběžné čištění.

Každou noc, kdy se atrakce zastaví, nastupuje již tradičně do areálu úklidová firma p. Janáčkové, která vyčistí prostory kolem zimního stadionu, aby byla pout' ráno zase přitažlivá pro další návštěvníky. Firma ODAS zajišťuje rozmístění a vyvážení kontejnerů z prostoru pouti.

-lko-

VĚRA ŠPINAROVÁ

Jedna z nejvýraznějších českých zpěvaček Věra Špinarová míří do Polné

Česká zpěvačka s nezapomenutelným hlasem Věra Špinarová vystoupí v pátek 22. května v kulturním středisku Zámek Polná. Pro svůj sytý hlas i pro temperamentní a vitální vystupování na koncertech patří Věra Špinarová mnoho let mezi nejžádanější zpěvačky v České i Slovenské republice. Prestižní záležitostí se pro ni v loňském roce stalo pozvání na koncert Joe Cocker, který nemá nikdy na svých koncertech hosty ani předskokany. Vystoupila jako jeho host koncertu v Ostravě. Věra Špinarová je jednou z nejlepších a nejvýraznějších osobností českého popu a rocku. Kromě mnoha ocenění v podobě zlatých a platinových desek patří mezi prvních pět nejprodávanějších českých interpretek za posledních deset let.

Manažer zpěvačky Alan Janeček všem příznivcům Věry Špinarové vzkazuje:

„Přijďte na koncert do Polné. Věřím, že si ho všichni moc užijou.“

Už jste v Polné někdy účinkovali?

„Do Polné přijedeme určitě poprvé, ale k vám na Vysočinu jezdíme poměrně často.“

Těšíte se na publikum?

„Dobré publikum je všude. Věrka si koncert vždycky užívá. Plné sály ji pokaždé nabíjí novou energií.“

Na co se mohou diváci těšit?

„Samozřejmě na staré pecky. Věra zazpívá prakticky všechny svoje hity. A i když jí další deska vyjde až v průběhu příštího roku, připravena je i ochutnávka novinek.“

Takže příští rok vyrazíte na velké turné?

„Velké turné? My jsme na turné pořád. Celý rok brouzdáme po republice křížem krážem.“

Jaké má Věra Špinarová fanoušky?

„Věrka se pokaždé umísťuje na předních místech hudebních anket, takže fanoušci za ní stále stojí. Pro nás je ale víc důležité, že o každé naše nově vydané CD je velký zájem a následně je zařazeno do seznamu nejprodávanějších interpretů. To mluví za vše.“

& ADAM PAVLÍK BAND

TOUR 2009

jedinečný koncert
jedinečné zpěvačky



22. 5. 2009

kulturní sál Zámku v Polné
od 20.00 hodin

vstupenky: 250,- Kč a 230,- Kč (na sezení), 200,- Kč (na stání), na místě +50,- Kč

Předprodej:

Žďár nad Sázavou: ANDANTE, Strojírenská 4, tel.: 566 626 043

Jihlava: Jihlavské listy, Čajkovského 35, tel.: 567 578 007

www.parolaart.cz

www.jihlavske-listy.cz

www.spinarova.cz

z05-sp12

U toho nesmíte chybět

příloha Jihlavských listů

BYDLENÍ

50 000 ks výtisků!



Jste firma působící v této oblasti?
Inzerujte!!! Za zvýhodněných podmínek!

vychází
15. května 2009



JIHLAVSKÉ LISTY

připravují tematické strany věnované městu ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

50 000 ks výtisků!

**Obrátte se
na svého inzertního poradce...**

Část těchto novin bude v tomto městě
rozdána ZDARMA do poštovních schránek

Michal Zdarsa 736 625 644 obchodni-o@jihlavske-listy.cz

z05-BY2



Dům kultury v květnu 2009

Zájemové sdružení
právníků osob
DŮM • KULTURY
Žďár nad Sázavou

DĚTEM

Představení pro SŠ

Út 4. 5. 2009 v 8.00 a 10.00 hodin

Městské divadlo/Divadlo KUFR

ŽIDOVKA aneb Žonglování se životem

Židovská dívka Eva je transportována do Terezína a později do Osvětimi. Z nepříjemných životních zážitků uniká do světa představ, kde se uplatňuje žonglování jako symbol vnitřní svobody a hravé fantazie. Vstupné 40,- Kč

Dětské divadelní předplatné

St 13. 5. v 9.00 pro MŠ, v 11.00 sk. A, ve 14.00 sk. B

Čt 14. 5. v 8.45 pro MŠ, v 11.00 sk. C

Městské divadlo/Hravé divadlo Brno

PINOCCIPIO

Divadelní inscenace na motivy známé knihy pro děti. Truhlářský mistr si vyřeší panáčka a k jeho velkému nadšení ožije. Tak jako jiné děti, i on má spoustu chyb a jedná rád podle své vlastní úvahy. A tak se často dostává do nepříjemných situací...

Délka představení 50 minut, vstupné MŠ a veřejnost 30,- Kč

KONCERTY

Čt 7. 5. v 15.00 hodin

Dům kultury

Pořad ke Dni matek

VYSOČINKA - kapela mnoha tváří

Vstupné: 80,- Kč

So 23. 5. ve 20.30 hodin

Dům kultury

Koncert kapel:

RYBIČKY 48 (UDG) Dr. VYKUK

Rybičky 48 - bezesporu nejúspěšnější pop-punk kapela v Čechách. UDG - jeden z nejstrměji stoupajících projektů české hudební scény přivádí do Žďáru svoji novou desku AUTOPORTRÉT.

Doktor Vyukuk - žďárská kapela vznikla o

letních prázdninách r. 2005 ze členů kapel Blues.ex, P.K., Mladshee sestra, Korisz a Bakelits. Vstupné: 130,- Kč

DIVADLA

Divadelní předplatné A

Út 26. 5. 2009 v 19.30 hodin

Městské divadlo

RICHARD III.

William Shakespeare

Režie: Jakub Špalek, hrají: J. Potměšil, M. Steinmasslová, B. Navrátil, M. Zoubková, M. Němec, E. Elsnerová, F. Kreuzmann, J. Jankovský. Koně, koně, království za koně! Vzestup a pád krvavého krále...

Vyprodáno v rámci DP.

VÝSTAVY

1. - 31. 5. 2009

Výstavní síň Staré radnice

Jiří Křiklava

FOTOGRAFIE/OBRAZY

Slavnostní zahájení 1. 5. v 17.00 hodin, uvodní slovo spisovatelka Věra Ludíková, hudební doprovod Aleš Bartoš.

Otevřeno denně mimo pondělí 10.00 - 12.00, 14.00 - 17.00 hodin.

7. dubna - 25. května 2009

Městské divadlo Žďár nad Sázavou

VÝSTAVA PRACÍ ŽÁKŮ

VÝTVARNÉHO OBORU ZÁKLADNÍ

UMĚLECKÉ ŠKOLY F. DRDLY

Otevřeno vždy hodinu před a během představení

PŘIPRAVUJEME:

21. 6. **Festival dechovek** - Zámek Dr. Kinského

23. 7. **Čechomor a Susan Vega** - Zámek Dr. Kinského

21. - 22. 8. **Horácký džbán** - Zámek Dr. Kinského

úderný extatický rock.

16. 5. od 21.00 (FREE)

SATURDAY FREE PARTY

29. 5. od 21.00 (200,-)

DUBIOZA KOLEKTIV

[Bosna a Hercegovina]

Bosenská letka, která už dokázala uchvátit spoustu pódii v ČR, včetně Batyskafu a festivalu Olešenka open air. Jeden z nejlepších koncertních zážitků, které můžete na klubových podiích v ČR zažít.

Hudební Pozvánky ZUŠ Františka Drdly

Závěrečný koncert ZUŠ k počtě

skladatele Bohuslava Martinů,

Čt 21. května 2009 od 18.00 hodin v Městském divadle. Představí se všechny obory ZUŠ.

Koncert žďárské sborové tvorby

Čt 28. května 2009 od 18.00 hodin

v Městském divadle.

Vystoupí nejen sbory ZUŠ - Cvrčci,

Přípravka Žďaráčku a Žďaráček, ale i Svatopluk, FONS a C-VOX.

Talentové průzkumy

Základní umělecká škola Františka Drdly zve všechny mladé zájemce o studium ve školním roce 2009-2010 na talentové průzkumy, které se konají ve dnech 12. a 27. května 2009 od 16.00 do 17.30 hodin.

-lko-

Kino Vysočina vás zve

Květnová přehlídka filmů pro děti je zároveň posledním uvedením těchto filmů v našem kině za velmi nízké vstupné. Při této akci budou ve vestibulu kina (před začátkem filmu) připraveny plakáty a fotky k filmům, které si děti mohou vzít. Pokud by měla o některý film zájem i škola, volejte: 724 795 669

So 2. 5. od 17.30 hod.

VESMÍRNÍ OPIČÁCI

DĚTSKÁ FILMOVÁ PŘEHLÍDKA

(USA, dětský, čs.zn., 30,-) Veselé mimozemské dobrodružství tří opičích kamarádů na záchranné vesmírné misi se skvělou animací SGI (Shrek I. a II.). Na cizí obydlené planetě zažijí fantastické příhody a pomohou místním obyvatelům.

Ne 3. 5. od 19.30 hod.

SEDM ŽIVOTŮ

(USA, premiéra, od 12 let, tit., 80,-) Poutavý napínavý příběh muže s děsivým tajemstvím, který se rozhodne napravit své hříchy tím, že zásadním způsobem změní život sedmi cizích osob. Překrásný film, který nenechá jedno oko suché. Hl.r.: Will Smith.

Po 4. a út 5. od 19.30 hod.

NORMAL

(ČR premiéra od 15 let, 80,-) Thriller. Dagmar Veškrnová a Milan Kňažko v příběhu sériového vraha. Film dle skutečné události.

St 6. a čt 7. 5. od 19.30 hod.

SEXDRIVE.

(USA premiéra, od 12 let, tit., 80,-) Komédie pro teenagery. Boj mladého trouby o krásnou dívku. Šlohně kámošovi nařáchané fáro a vydá se s kočkou na předváděcí sexy jízdu. Kámoš mu ale půjde po krku.

Pá 8. 5. v 17.30 hod.

SHREK 3.

DĚTSKÁ FILMOVÁ PŘEHLÍDKA

(USA, 93 minut, čs. zn., 30,-) Za sedmero horami a sedmero řekami žijí zlobí a jejich přítel oslík, které čeká další neskutečné dobrodružství.

So 9. 5. od 19.30 hod.

RŮŽOVÝ PANTER 2.

(USA premiéra, příst., tit., 80,-) Komédie. Jean Reno a Steve Martin. Inspektor Clouseau (a jeho přátelé) honí zloděje po celém světě.

Ne 10. 5. od 17.30 hod.

CESTA NA MĚSÍC 3D

DĚTSKÁ FILMOVÁ PŘEHLÍDKA

(BEL čs. zn., 35,-) Tři nerozluční "mušáci" a uličníci na vesmírné cestě v Apollu 11. Nepozorovaně pronikli společně s kosmonauty do rakety na první misi na Měsíc. (3D brýle - neopakovatelný zážitek).

Út 12. a st 13. 5. od 19.30 hod.

LÍBÁŠ JAKO BŮH

(ČR repríza, přístupný, 60,-) Komédie Marie Poledňákové. Bouřlivý příběh lásky. Muž mezi dvěma ženami. Žena mezi dvěma muži. Hrají: Kamila Magálová, Oldřich Kaiser, Jiří Bartoška, Eva Holubová, R. Vojtek, M. Issová, M. Šteindler ad.

Čt 14. 5. od 19.30 hodin

S. S. D. - SPOJENÍ NENAVÁZÁNO

(Rus, od 15, tit., 80,-) Horror/thriller. Jeden z deseti účastníků televizní show je brutálně zavražděn. Zbývajícím jde o život.

Pá 15. 5. od 17.30 hod.

NEJKRÁSNEJŠÍ HÁDANKA

DĚTSKÁ FILMOVÁ PŘEHLÍDKA

(ČR, 30,-) Zdeněk Třoška a jeho filmová pohádka. Jan Dolanský, loupežníci, krásná princezna a cesta za láskou.

So 16. 5. od 17.30 hod.

LETOPISY NARNIE 2. -

PRINC KASPIAN

DĚTSKÁ FILMOVÁ PŘEHLÍDKA

(ANG/USA, čs. zn., 30,-) Dobrodružné rodinné fantasy. Druhé pokračování výpravného velkoformátu. Bitva o trůn a pořádek právě začíná.

Ne 17. 5. od 17.30 hod.

MADAGASKAR 2.

DĚTSKÁ FILMOVÁ PŘEHLÍDKA

(USA, čs. zn., 30,-) Rozmazlení zvířecí hrdinové přistanou uprostřed nejdívočejší africké divočiny. Stále spolu a stále ztraceni!

Pá 22. 5. od 17.30 hod.

KUNG FU PANDA

DĚTSKÁ FILMOVÁ PŘEHLÍDKA

(USA, čs. zn., 30,-) Komédie. Nový animovaný hrdina. Z nenažraného lenocha se stane panda PO super dračím bojovníkem.

Pá 22. a so 23. 5. od 19.30 hod.

RYCHLÍ A ZBĚSILÍ

(USA, premiéra, od 12, tit., 80,-) Vin Diesel a Paul Walker opět spolu. Akční jízda - máme se na co těšit. Tempo a ostrý střih předurčují tento film k samému vrcholu celé série. V. se vrací na přání fanoušků!

Ne 24. 5. od 18.00 hod.

HOTEL PRO PSY

(USA, premiéra, tit., 70,-) Rodinná komedie. Jak dlouho udělíte v tajnosti to, že máte psa? Zvolíte si proto jejich ilegální ubytovnu. Jenže když těch psů stále přibývá, poprask v této moderní pohádce je na spadnutí.

Čt 28. a pá 29. 5. od 19.30 hod.

VÁLKANEVĚST

(USA, prem., příst., tit., 80,-) Komédie. Nejlepší kamarádka na světě až do doby, než zjistí, že mají svatbu ve stejný den a na stejném vysněném místě. Jedna druhé se snaží vše zkomplikovat a překazít. Boj začíná. Kate Hudson a Anne Hathaway v typicky dámské jízdě.

Pá 29. 5. od 17.30 hod.

PŘÍBĚH O ZOUFÁLKOVÍ

DĚTSKÁ FILMOVÁ PŘEHLÍDKA

(USA, čs. zn., 35,-) Dobrodružný příběh o malém myšákově s velkýma ušima, který touží vykonat velké skutky.

So 30. 5. od 19.30 hod.

X-MEN ORIGINS: WOLVERINE

(USA, prem., příst., tit., 70,-) Nesmí to být jen velmi dobrý film - musí předělit očekávání ve všech směrech! To bylo heslo při natáčení nové cesty hrdinů v čele s X-menem. Vše se vrací na počátek ságy. Vizualně okouzluje film. Akce rychlé a úderné.

Ne 31. 5. od 19.30 hod.

ODPOR

(USA, prem., od 15, tit., 70,-) Poutavý osud tří bratrů, kteří z nacisty okupovaného Polska utečou do běloruských lesů a založí zde základnu a tábor utečenců. Skutečný příběh je jedním z nejzajímavějších z 2. sv. války. Hl.r.: Daniel CRAIG (007).



2. 5. od 20.00 (FREE)

RADIO PETROV LIVE

Oldies party s tanečnicemi a moderátorem Jirkou Rejzkem a nestárnoucími hity.

8. 5. od 21.00 (90,-)

BOO

Rakouský kytarista, baskytarista a houslista Christoph Pajer, kytarista a baskytarista Josef Ostřanský a bubeník a kytarista René Baše, to je nová sestava skupiny Boo, která se po delší pauze vrací s novým programem od nejnemnějších akustických pasáží až po



KVĚTEN 2009 v Knihovně M. J. Sychry

web: www.knihzdar.cz

Datum	Místo	Název	Poznámka
6. 5.	Oddělení pro děti a mládež	Tváří dílna ke Dni matek	Pí. Formánková

Knihovna Matěje Josefa Sychry za podpory města Žďár nad Sázavou vyhlašuje

Fotosoutěž pro neprofesionální fotografy

na téma "Žďár a okolí ve fotografiích" - Život ve městě, Krajina a architektura

Soutěžní snímky odevzdávejte v knihovně do 12. 6. 2009

Více informací naleznete na www.knihzdar.cz

Po celý květen probíhají následující akce

• **Jak se dělá básnička** (Oddělení pro děti a mládež)

- pásmo básniček, jak se tvoří rým

• **Obrázkové čtení** (Pobočka Nádražní) - pořad pro MtŠ

• **Můj svět II.** (Vestibul Čechova domu)

- výstavka snímků oblastní charity

• **Burza cizojazyčných časopisů** (ICK a čítárna)

- výprodej cizojazyčných periodik

Kontakt: osobně v Knihovně M. J. Sychry (informační centrum knihovny+čítárna), telefonicky na čísle: 566 623 766, e-mailem: icentrum@knihzdar.cz

Změna programu vyhrazena.

Stomatologové o víkendech

1. 5. **MUDr. Zdeňka Janoušková**,
(pátek) Závíškova 1, Velké Meziříčí
2. 5. **MUDr. Dagmar Chytrá**,
Tyršova 855, N. Město n/M
3. 5. **MUDr. Ivo Chytrý**,
Libušina 174, Svratka
8. 5. **MUDr. Milena Koutková**,
(pátek) Poliklinika Žďár
9. 5. **MUDr. Věra Dvořáková**,
Štursova 487, N. Město n/M
10. 5. **MUDr. Olga Čumplová**,
Zahradní 580, Bystřice n/P
16. 5. **MUDr. Marwan Zrieka**,
Tyršova 223, Velká Bíteš
17. 5. **MUDr. Anna Štěrbová**,
Poliklinika Žďár
23. 5. **MUDr. Marie Havlíčková**,
nám. Republiky 63, Žďár
24. 5. **MUDr. Tomáš Konečný**,
Žďárská 73, N. Město n/M
30. 5. **MUDr. Andrea Stalmachová**,
Vír 172
31. 5. **MUDr. Aleš Janoušek**,
U Hřiště 552, Měřín

Ordinační doba: 9.00 - 12.00 hodin

Žďárský basketbal**Hala 2. ZŠ, Žďár 3**

So 9. 5. v 16.00, TJ Žďár - SK UP
Olomouc, liga ml. dorky - finále
Ne 10. 5. v 10.00, TJ Žďár - Studánka
Pardubice, liga ml. dorky - finále
So 23. 5. v 16.00, TJ Žďár - BK Příbor,
kvalifikace o 2.ligu žen

Změna začátků vyhrazena. Sledujte
místní tisk.

Kronika občanů města**Životní jubilea v květnu 2009**

Františka Křestánová	5. 5. 1924,	85 let	ZR 5
Stanislav Bárta	7. 5. 1913,	96 let	ZR 3
Hermína Stehnová	8. 5. 1929,	80 let	ZR 3
Žofie Jůzlová	13. 5. 1929,	80 let	ZR 1
Božena Císařová	17. 5. 1929,	80 let	ZR 1
Alice Drdlová	25. 5. 1919,	90 let	ZR 7
Božena Šmídová	28. 5. 1924,	85 let	ZR 3
Marie Chalupová	31. 5. 1924,	85 let	ZR 3

Děti narozené v únoru 2009

Ondřej Němec	4. 2. 2009	ZR 1	Petr Havlík	15. 2. 2009	ZR 5
Karolína Jelínková	5. 2. 2009	ZR 4	Daniel Bílý	23. 2. 2009	ZR 6
Natálie Vaculíková	7. 2. 2009	ZR 5	Soňa Hromádková	23. 2. 2009	ZR 4
Michal Milichovský	8. 2. 2009	ZR 2	Nicholas Martin Procházka	24. 2. 2009	ZR 2
Ellen Zítková	8. 2. 2009	ZR 3	Michal Sochor	26. 2. 2009	ZR 1
Jan Krajč	10. 2. 2009	ZR 4	Šárka Gretzová	28. 2. 2009	ZR 3
Amálie Brabcová	14. 2. 2009	ZR 6			

Město Žďár nad Sázavou mělo ke dni 20. 4. 2009 celkem 22 791 občanů ČR přihlášených k trvalému pobytu.

Rodinné centrum Srdíčko**Poliklinika Žďár**

Čt 7. 5. v 16.00
**JAK VYZRÁT NA JEDY
A ŠKODLIVINY
V POTRAVINÁCH**
přednáška

Čt 14. 5. v 16.00
**DRÁTKUJEME KAMÍNEK
JAKO ŠPERK**

Pá 15. 5. od 12.30
**FOTOGRAFOVÁNÍ RODIČŮ
S DĚTMI**

hlaste se předem
na tel. 566 690 135

Čt 21. 5. v 16.00
DĚTI A TELEVIZE
přednáška

Čt 28. 5. v 16.00
ARTETERAPIE
práce s keramickou hlinou

Pá 29. 5. ve 12.00
**AROMA MASÁŽE KOJENCŮ -
I.lekce.**

Kopaná FC ŽďAS**areál Bouchalky****Muži A - divize**

Ne 10. 5. v 10.15, FC - Sok. Protivanov
Ne 24. 5. v 10.15, SK Líšeň Brno

Muži B - okr. přebor

Ne 3. 5. v 16.30, FC - Sok. Bobrová
So 16. 5. v 16.30, FC - SK Radostín n. O.
Ne 31. 5. v 16.30, FC - SK Štěpánov n. Svr.

Dorost st + ml. - krajský přebor

So 2. 5. v 10.00 + 12.30,
FC - Slovan Kamenice n.L.
So 16. 5. v 10.00 + 12.30,
FC - Sp. Vel. Bíteš
So 30. 5. v 10.00 + 12.30,
FC - SK Třešť

Žáci ml + st - krajský přebor

So 9. 5. v 9.00 + 10.45,
FC - FK Humpolec
So 23. 5. v 9.00 + 10.45,
FC - HFK Třebíč B

Dorost B - okr. Přebor

So 9. 5. v 13.30, FC - SK. Hamry n.S.
So 23. 5. v 13.30, FC - SK Bory

Přípravka A - krajský přebor

Ne 31. 5. od 9.00,
FC - FK Humpolec, Vrchovina

Přípravka - jednotná kategorie

Ne 10. 5. v 14.00, FC - Vrchovina B
Ne 24. 5. v 14.00, FC - FC Nová Ves

Přípravka mladší - okr. přebor HB

Ne 24. 5. v 14.00, FC - Dek. Ždírec n. O.

Všichni příznivci sportu jsou srdečně zváni.

Václav Moravec jinak a ve škole

Dva dny před svým největším oceněním (cena TÝTÝ) přijel na besedu se žďárskými žáky i učiteli známý moderátor.

A jak se Václav Moravec ocitl zrovna na ZŠ Švermova, to byla otázka pro ředitele PaedDr. Jaroslava Ptáčka:

"K setkání došlo, protože jsme před časem reagovali na jedno jeho vystoupení v televizi a Václava Moravce pozvali v souvislosti s výukou mediální výchovy ve škole. Poté jsme oboustranně ladili termíny," uvádí ředitel 4. ZŠ.

Nejčastější otázky prý padaly na rozdíl práce v televizi a rozhlasu, na pořad Otázky V. M., na návštěvu amerického prezidenta, čím chtěl být, a kdy se rozhodl pro novinářskou práci. "Nikdo se ani chvíli nenudil, žáci oceňovali jeho pohotovost a vtipnost," vzpomíná J. Ptáček.

-lko-



DŮLEŽITÝ snímek do školního alba. Vzpomínka na besedu s Václavem Moravcem.
Foto: archiv ZŠ Švermova

Handicap Sport Club

Po 4. 5. 2009

**Curling Mix handicap
2. NÁRODNÍ TURNAJ V
CURLINGU**

pod záštitou hejtmana JM kraje
Michala Haška. Pořádá SK
Kociánka Brno z pověření České
federace Spastic Handicap o. s., ve
spolupráci s Českým svazem
curlingu, 1. curlingovým klubem
Brno.

So 16. 5. 2009

**MEZINÁRODNÍ JARNÍ
ATLETIKA - SPASTIC
HANDICAP**

pod záštitou primátora Brna Romana
Onderky. Pořádá Sportovní klub
Kociánka Brno ve spolupráci s ACP
Olymp Brno, VSK Univerzita Brno
Místo: Atletický stadion Pod
Palackého vrchem, areál VUT v
Brně.

**Plavecký bazén u 4. ZŠ
Hodiny pro veřejnost****Velký bazén**

Po	6.00 - 7.00	tří dráhy
	7.00 - 8.00	17.00 - 21.00
Út	6.00 - 7.00	19.00 - 21.00
St		17.30 - 21.00
Čt	6.00 - 7.00	tří dráhy
		17.00 - 21.00
Pá	7.00 - 8.00	16.00 - 21.00
So	9.00 - 12.00	13.00 - 18.00
Ne		15.30 - 18.00

Děti do 10 let musí mít doprovod
osoby starší 18 let

Malý bazén

Po	13.00 - 14.45
Út	12.00 - 14.45
St	13.00 - 14.45
Čt	13.00 - 14.45
Pá	---
So	9.00 - 12.00
Ne	15.30 - 17.30

Vstup pouze dětí do 10 let
v doprovodu osoby starší 18 let

www.bazenzdaz.cz

Kompenzační pomůcky zblízka

Výstavu kompenzačních a rehabilitačních pomůcek zlepšujících podmínky života občanů se zdravotním postižením pořádá ve spolupráci s firmou MEDICCO žďárská pobočka Centra pro zdravotně postižené kraje Vysočina.

Akce se koná ve čtvrtek 14. 5. 2009 od 10 do 13 hodin v malém sále hotelu FIT.

"Návštěvníci mohou vidět polohovací postel, antidekubitní program, matrace, vozíky, chodítka, zvedák do vany či např. elektrický skútr. Zájemci mohou o pomůckách také konzultovat s odborníky," zve za pořadatele Květoslava Růžičkovou.

-lko-



POLOHOVACÍ postel nebo různá chodítka jsou velkými pomocnými v péči o nemocnou. Foto: archiv CZP Žďár n. S.

Noviny žďárské radnice vydává: Parola spol. s r.o., Čajkovského 35, Jihlava 586 01 - Vychází 1x měsíčně v nákladu 10 200 ks, zdarma do každé domácnosti - Redakce: Horní 22, Žďár nad Sázavou 591 01 - Odpovědný redaktor: Lenka Kopčáková, tel.: 566 622 028, e-mail: nzs.redakce@centrum.cz - Inzerce: Alena Cihlářová, tel./fax/zázn.: 566 622 027, mob.: 604 243 638, e-mail: nzs.inzerce@seznam.cz - Povoleno MK ČR E, číslo indexu 11277 - Tisk: Ringier Print, s.r.o., Ostrava - První číslo vyšlo v září 1994 - www.jihlavsky-listy.cz/nzs - Distribuce: Mediaservis s.r.o., tel.: 566 623 441.

© PAROLA spol. s r.o.