

třebíčské

noviny

červen / 2014
XX

Soutěž mapuje konec monarchie

La Belle Epoque aneb 1890-1914: Krásná doba na sklonku monarchie, to je téma 10. ročníku Dějepisného soutěžení 2014. Uskuteční se na zámku v Třebíči v pondělí 9. června od 8.30 hodin. Dějepisné soutěžení pořádá Muzeum Vysočiny Třebíč společně se svými dobrovolnými spolupracovníky. Jedná se o soutěž v historických znalostech a dovednostech pro žáky 8. a 9. tříd a jim odpovídajících ročníků víceletých gymnázií. Soutěžení se účastní čtyř až šestičlenná družstva, v areálu trebičského zámku a jeho okolí na ně bude čekat 15 až 20 kontrol, kde zábavnou formou prokáží své znalosti z historie. –zt–

Začíná nová výstava

Nová výstava se uskuteční v Zámečku v trebičské čtvrti Borovina. Představí se tam výtvarníci Václav Jůna, Stanislav Mrňa, Zdeněk Ruchar, Ivo Slovák a Aleš Venhoda. Výstava se koná od soboty 7. do neděle 22. června. Zájemci ji mohou navštívit denně od 14 do 17 hodin. –zt–

Výstava ukazuje architekturu

Lidová architektura Kraje Vysočina, nedoceněná, a opomíjená, takový je název výstavy, která koná v galerii Chodba v katolickém gymnáziu v Třebíči. Veřejnost si ji může prohlédnout do pátku 27. června. Je přístupná ve dnech školního vyučování od osmi do patnácti hodin. –zt–

Svazek otevře novou budovu

Slavnostní otevření nové budovy Svazku obcí „Skládka TKO“ a jeho dceřiné společnosti ESKO-T se koná v úterý 10. června od třinácti hodin v Hrotopické ulici v Třebíči. V programu vystoupí taneční soubor ARABES pod vedením Mariky Indrové. Součástí se stane předání daru nemocnici v Třebíči na pořízení laparoskopické věže. –zt–



DEN PRO RODINU. Mezinárodní den rodiny letos slaví 20. výročí. Třebíčské centrum k němu připravilo akci Den pro rodinu. Odehrál se v areálu BOPO v sobotu 24. května. Účastníci mohli využít skákací hrad, trampolíny či rukodělné kurzy pro seniory. Pořadatelé připravili soutěže pro malé i velké, malování na obličej, kreslení karikatur a mnoho dalších atrakcí. Ve stejný den proběhl v areálu i Den cyklistiky. Foto: Antonín Zvěřina

Třebíč je fairtradovým městem

Město Třebíč se stalo sedmým fairtradovým městem v České republice, prvním na Vysočině. Připojuje se tak k dalším 1.500 městům, mezi které patří Londýn, Dortmund nebo Barcelona, která podporují spravedlivě obchodované výrobky ze zemí Afriky, Asie a Latinské Ameriky. V oblasti odpovědné spotřeby na území střední a východní Evropy hraje Česká republika zásadní roli.

Certifikát zástupci města Třebíč převzali ve čtvrtek 15. května před zasedáním zastupitelstva. „Jsem velmi ráda, že několikaleté úsilí bylo završeno přijetím mezi fairtradová města. Třebíč tím dává najevo, že se hlásí k udržitelné spotřebě jak na místní úrov-

ni tak podporou fair trade na úrovni globální,“ vyjádřila se místostarostka Marie Černá.

Na otázku, jaký bude mít jaký bude mít fair trade pro město přínos, odpověděla koordinátorka Zdravého města Iveta Ondráčková a doplnila ji Černá. „Projekt Zdravé město, který v Třebíči realizujeme již od roku 1998, a hnutí fair trade mají hodně společného,“ nastínila.

Oba přístupy považuje za zodpovědné vůči budoucím generacím. „Tím, že se Třebíč stala 7. fairtradovým městem v ČR, dáváme svému okolí jasně najevo, že se hlásíme k udržitelné spotřebě,“ uvedla.

Co si představit pod pojmem udržitelná spotřeba? „Jednoduše řeče-

no – znamená to, že přemýšlíme, za co vydělané peníze utratíme. Co lze vypěstovat lokálně – měli bychom kupovat od našich pěstitelů,“ naznačila Ondráčková.

Produkty, které u nás nerostou, například kakaové boby, banány a podobně může každý čas od času nakoupit se značkou fair trade.

„Tím podpoříme původní pěstitele v zemích globálního Jihu. Fair trade není žádná charita. Je to obchod. Lidé, kteří v systému pracují, dostávají za svoji práci spravedlivou odměnu a mohou důstojně žít,“ zdůraznila koordinátorka.

Doplnila, že fair trade výrobky nemusí být dražší než běžné.

(Pokračování na str. 3)

www.az-kratochvil.cz

**KOUPELNY
NA KLÍČ**

Stavby + fasády na klíč
Plastová okna
Obklady, dlažby
Vrata, brány
Krbý/ e-shop

Brněnská 201/11, 675 01 Třebíč
Tel.: 777 117 570, 568 820 425

PLYSPO

Montáže, opravy topení,
plynu a plynových spotřebičů.

Jan Chudoba
Brněnská 12/65 674 01 Třebíč
tel.: 568 822 282 mobil: 602 553 989
http://www.plyspo.cz

JUNKERS

D.B. Art **DAGMAR BENCOVÁ**
608 107 474

CENTRUM PÉČE O TĚLO, RUCE A NOHY

www.studio-dagmar.cz

Vostal
klimatizace

**Plnění
autoklimatizací
s ionizací interiéru
ZDARMA**

Hálkova 5, Třebíč, 674 01
☎ 568 848 880
www.autoklimatizace-trebic.cz

Vyhrané kolo věnoval dětskému domovu



TADEÁŠ VRBA, žák 7. M Základní školy T. G. Masaryka Třebíče, byl třetí dubnovou středu v Praze oceněn cenou Fair Play za čin, který může být příkladem pro nás všechny. Tuto cenu uděluje Klub fair play ve spolupráci s Českým olympijským výborem. Tadeáš v loňském roce vybojoval první místo v rámci závodů Albert triathlon tour. Za toto umístění získal nové horské kolo, které však vzápětí nezištně věnoval dětem z dětského domova. Na snímku Tomáš s hercem Janem Čenským. **Foto: archiv školy**

Rozšíří kamerový systém

Také v letošním roce plánuje město Třebíč rozšíření kamerového systému. Snaží se pro to využít dotační tituly, které byly vypsané. Letos se jedná o dvě kamery, které radnice plánuje umístit na panelových domech v čtvrti Borovina v ulicích Řípská a Okružní.

Starosta Pavel Heřman naznačil, že současné pracoviště může obhospodařovat až 40 kamer. Doplnil, že

město se bude snažit kamery rozmístit tak, aby člověk nikdy nevytáhl ze záběru. „To je pro objasnění případů velice důležité,“ zdůraznil Heřman. Netajil, že v centru města se tato návaznost daří, ale jsou další lokality jako právě Borovina, kde je kamer minimum. Letos si dvě kamery vyžádají peněžní částku 265 tisíc, z rozpočtu městské policie na umístění popočítá 40 tisíc korun. **-zt-**

Tajemnice Zikmundová a zastupitel Šťastný se omluvili

Na zastaralost informací ve vývěsních skříňkách obhospodařovaných městem upozornila na květnovém zasedání zastupitelstva Danuše Milotová (KSCM). „Sama často vidím, že se u nich lidé zastavují, a pokud jsou tam věci šest týdnů staré, není to dobrá vizitka města,“ nastínila. S Milotovou souhlasila tajemnice

Simeona Zikmundová. „Omlouvám se a slibuji brzkou nápravu,“ konstatovala.

Milotová upozornila ještě na jednu věc, a to na jízdu zastupitele na kole na chodníku na spodní straně náměstí. Nechtěla nikoho jmenovat, ale sám se přihlásil Milan Šťastný (Břehy) a všem se omluvil. **-zt-**

Připomenou světovou válku

Velká válka 1914 – 1918 v městské knihovně v Třebíči, program na toto téma bude probíhat v knihovně po celý červen. Začíná vernisáží výstavy v sále hudebního oddělení v úterý 3. června od 17 hodin ke 100. výročí vypuknutí války. Součástí budou přednášky Jaroslava Bašty, Vlastislava Valdy, Radima Kapavíka a Jiřího Vrby. Výstavu mohou zájemci navštívit od středy 4. června do pátku 4. července.

Divadelní představení se uskuteční

v sále hudebního oddělení v úterý 17. června od 17 hodin. Vystoupí trebičský ochotnický soubor Ampulka s dramatickým zpracováním autentických válečných deníků a života za zámězí.

Přednáška plk. PHDr. Eduarda se koná v pátek 20. června opět v sále hudebního oddělení od 17 hodin. Stehlík patří přední české odborníky na nejnovější dějiny ČSR zejména v období 1914 až 1956. **-zt-**

Mladík okrádal důchodce

Případem lidského hyenismu se zabýval jihlavský okresní soud. Jakub Bruzl (22) z Třebíče na seniorech za tři měsíce vylákal pod smyšlenými záminkami skoro 180 tisíc korun. V minulých měsících marně sháněl zaměstnání. Našel si proto výnosnou brigádu.

Jako energetický poradce využil důvěřivosti šestice penzistů z různých obcí na Jihlavsku a vymyslel si historku, že dluží za spotřebovanou energii. U soudu se ke všemu



Jakub Bruzl

přiznal. Nakonec vyfasoval čtrnáct měsíců ve věznici s dozorem. Poškozeným musí navíc nahradit způsobenou škodu. **-zt-**

Vznikne nový přechod

Zcela nový přechod pro chodce plánuje město zřídit na Velkomeziříčské ulici. Vybudován by měl být v druhé polovině tohoto roku v křižovatce s ulicemi U Studánky a Augustina Kratochvíla. Přechod bude po všech stránkách bezpečný. V souladu s dopravní legislativou se vozovka lokálně zúží.

„K osvětlení nechá odbor dopravy osadit speciální svítidla. Svislé dopravní značky obdrží zvýraznění v podobě reflexních limců. Méně pohyblivé občany jistě potěší skutečnost, že přechod vystoupí z vozovky a dostane stejnou niveletu s chodníkem,“ doplnil mluvčí radnice Ivan Přibík. **-zt-**

Autoškola pomáhá s prevencí



Bc. Martin Aujezdský

V rámci Programu prevence kriminality a drogové problematiky proběhla 17. května 2014 na Karlově náměstí v Třebíči preventivně bezpečnostní akce známá mezi veřejností jako Dopravní dopoledne. Ptali jsme se jednoho ze spoluorganizátorů, majitele trebičské autoškoly Martina Aujezdského.

Jak hodnotíte tuto akci?

Dopravní dopoledne je velmi zdařilá a zaběhnutá akce, kterou má Městská policie výborně zorganizovanou. Účastníme se jí pravidelně a mohu říci, že za ty roky jsme všichni už takový zaběhnutý tým. Z řad veřejnosti je každoročně zájem se dozvědět něco nového z oblasti bezpečnosti silničního provozu.

Co si mohli návštěvníci na vašem stanovišti vyzkoušet?

Měli jsme nachystány testy z pravidel silničního provozu jak pro děti, tak pro dospělé. Někteří dlouholetí řidiči se hodně divili, co je v pravidlech novinek. Dále jsme prezentovali jednotlivé typy dětských autosedaček a jejich správné umístění ve vozidle, což přivítali zejména mladí rodiče. Hitem byly ovšem „opilecké brýle“.

dlech novinek. Dále jsme prezentovali jednotlivé typy dětských autosedaček a jejich správné umístění ve vozidle, což přivítali zejména mladí rodiče. Hitem byly ovšem „opilecké brýle“.

Opilecké brýle?

To je náš pracovní název. Jedná se o speciální brýle Fatal Vision, pomocí kterých jsme schopni nasimulovat požití alkoholu v rozmezí 0,6-2,5 ‰. Máme dokonce i brýle simulující požití drog.

Jak to funguje?

Tato velmi zdařilá pomůcka pro prevenci funguje na smyslovém vnímání. Po nasazení těchto brýlí ztrácí člověk rovnováhu, nebo má dvojité vidění stejně jako po požití alkoholu či drog. Obvyklejší chůze po přímce je pak velmi obtížná a každý si může udělat obrázek, jak by asi vypadaly jeho reakce třeba za volantem. Většina opilých nebo zdrogovaných řidičů si totiž svoje jednání vůbec neuvědomuje.

Jaký je váš názor právě na alkohol a drogy za volantem?

Jednoznačně tam nepatří. Hodně se o těchto věcech v poslední době hovoří. Je potřeba legislativní změna na postih těchto řidičů. Já si ovšem myslím, že kromě represe je zapotřebí především prevence, a to už od útlého věku, k čemuž Dopravní dopoledne výborně přispívá. **(PI.106-auD)**



EXIM tours

LAST MINUTE

destinace	odlet	délka	strava	cena
BULHARSKO	6. 6.	8 dnů	all inclusive	9.690,-
EGYPT - HURGHADA	7. 6.	8 dnů	all inclusive	11.490,-
ŘECKO - KORFU	9. 6.	8 dnů	all inclusive	12.990,-
DJERBA	10. 6.	8 dnů	all inclusive	11.990,-
MENORCA	11. 6.	8 dnů	all inclusive	14.390,-
MAROKO	12. 6.	8 dnů	polopenze	11.990,-
MALLORCA	14. 6.	12 dnů	polopenze	14.990,-
TURECKO	14. 6.	8 dnů	all inclusive	11.490,-
KAPVERDY	17. 6.	15 dnů	snídaně	17.490,-

Karlovo nám. 16/22 (Černý dům, PALMATOUR), Třebíč
tel.: 568 842 265, email: trebic@eximtours.cz

Třebíč je fairtradovým městem

(Dokončení ze str. 1)

„Musíme ale porovnávat stejnou kvalitu a složení. Čokoláda vyrobená z kvalitních surovin nemůže mít logicky stejnou cenu jako čokoláda vyrobená z náhražek, kterou dostaneme v supermarketu za 20 korun,“ poznamenala Ondráčková.

Připustila, že svoji roli na konečnou cenu pro zákazníka hraje i trh. U nás je poměrně malý, proto i cena bývá vyšší. Ale například v Německu jsou dnes už konvenčně pěstované banány stejně drahé jako fairtradové.

„My jako spotřebitelé ovlivňujeme trh. Či zboží kupujeme, toho i podporujeme. Je to jen naše volba. A měli bychom o tom přemýšlet. Například teď ze supermarketu bych si nikdy nekoupila,“ podotkla Ondráčková.

Mezi kupuje od soukromníka z okresu, kterého dobře zná. „Stejně je to s peřivem, masem. Ne vždy je cena hlavním kritériem rozhodování. Každý to máme samozřejmě jinak. Ale důležité mohou být i takové věci,“ naznačila Ondráčková.

Znamená fair trade, že se nakupují výrobky přímo od prvovýrobce, nikoli přes překupníky? „Ve fair trade je snaha, aby cesta od pěstitele k zákazníkovi byla co nejkratší. Ale ne vždy to jde. Dnes je to tak, že největší zisky například ze světového čokoládového průmyslu patří zpracovatelům. Jsou to miliardy! A kolik myslíte, že dosta-



FAIR TRADE podporují také takzvané Férové snídaně. V Třebíči se původně měla konat u Žižkovy mohyly, protože počasí nepřálo, účastníci se přesunuli k Domu dětí a mládeže Hrádek.

Foto: Antonín Zvěřina

nou pěstitele kakaových bobů? Pro vaši představu – je to pouhých šest procent z ceny čokolády,“ upozornila Ondráčková. Nastínila, že čokoláda se vzhledem ke klimatickým podmínkám nemůže vyrobit v Africe, protože by se roztekla. Proto se musí kakaové boby převést do Evropy a teprve zde se čokoláda připravuje.

„V Třebíči jsme se zapojili do kampaně Za férovou čokoládu apelující

na zpracovatele čokolády, aby změnili své obchodní praktiky a tím zlepšili životní podmínky pěstitelům kaka,“ konstatovala koordinátorka.

Připomněla, že nedávno se v trebičské knihovně besedovalo s Markétou a Karolínou, které navštívily africkou Ghanu. Obě měly připravené vlastní zážitky a konkrétní informace z této země.

„Kampaň Make Chocolate Fair pro-

bíhá v 16 zemích Evropy. A pozor, 11. září na biojarmark k nám do Třebíče přijede speciální čoko-bus,“ upozornila Ondráčková.

Znamená to pro město nějaké náklady? „Neznamená. Naopak město Třebíč je jako jediné v České republice zapojeno do projektu s fairtradovou tematikou. Každá obec se počítá, sociálně spravedlivý nákup teď!, který je celý financován přímo Evropskou komisí,“ zdůraznila Černá.

Lídrem tohoto projektu je německé město Dortmund, dalšími partnery jsou rakouské město Wels a neziskové organizace – česká NaZemi a další z Rakouska a Německa. V rámci projektu probíhá výměna zkušeností, mapují se nákupy na radnici a navazuje se spolupráce s místními obchodníky, kavárníky a podporovateli fair trade, informuje se a propaguje společensky odpovědné nakupování, které se netýká jenom přímo nákupu fairtradových produktů, ale i podpory místních podnikatelů, zapracování sociálních kritérií do výběrových řízení a podobně.

„Právě v těchto dnech probíhá v Třebíči výběrové řízení na dodavatele fairtradové kávy, čaje a cukru. Jsme ochotni se dále o své zkušenosti s dalšími městy a obcemi, které o to mají zájem, podělit,“ dodala místostarostka Černá.

-zt-

Město prodá nepotřebné budovy

Budovu bývalého kravína v lokalitě nad zámek plánuje prodat trebičská radnice obálkovou metodou. Vyvolávací cena je stanovena na 6,8 milionů korun a městský úřad už registruje jednoho zájemce. Místostarosta Pavel Pacal zdůraznil, že je pro objekt přesně určené využití, aby nedošlo k jeho zneužití.

Starosta Pavel Heřman vzpomínal, že vyhořelou budovu minilo město přestavět na mini zoologickou zahradu s důrazem na chov hospodářských zvířat. Na tuto akci se však nepodařilo sehnat dotaci, a proto město přistoupilo k prodeji.

„Zájemce tam chce umístit sídlo firmy a drobnou výrobu,“ doplnil Pacal.

Vedení města chce také prodat budovu v Družstevní ulici v jižní části města, kterou na město převedl kraj. „Nemocnice tam měla několik oddělení a stále tam slouží ubytovna pro zdravotnický personál,“ poznamenal Pacal.

Také tady chce město smlouvou ošetřit, aby z objektu nevznikla ubytovna pro nepřizpůsobivé osoby. Město hodlá budovu prodat za deset milionů korun, aby převodem neutrpělo žádnou ztrátu. Cena od kraje je stanovena na zhruba 9,1 milionu korun, další peníze si vyžádají různí

poplatky. Nový majitel pak musí po dobu pěti let v objektu zachovat stávající ubytovnu pro zdravotnický personál. Město pak nemíní prodat pozemky v okolí jako určitou pojistku.

Zastupitelstvo Třebíče nejprve převod odsouhlasilo a v dalším bodu jednalo o prodeji. Jaromíru Barákovovi se nelíbila příliš krátká třítydenní doba určená k prodeji. „Myslím si, že by klidně mohla trvat až pět měsíců,“ nastínil. Navrhl proto, aby se termín vyhlášení prodeje posunul. Jeho námítka ale zastupitelé nevyslyšeli. To samé se opakovalo i u bývalého kravína.

-zt-

PATROL®
BEZPEČNOSTNÍ SYSTÉMY A SLUŽBY

ALARM SYSTEM

R. Havelky 4957/5b, 586 01 Jihlava
tel.: 567 555 555, fax: 567 310 668
e-mail: patrol@patrol.cz
web: www.patrol.cz

INFO LINE 602 56 56 56

Vstup zdarma

Cesta za čistým vzduchem – Světový den bez tabáku se uskuteční v Třebíči v sobotu 31. května. Má název Vzhůru na věž a nabízí vstup na městskou věž zdarma. Od 14 do 16 hodin tam probíhá měření tlaku, hladiny cukru a cholesterolu.

-zt-

VÝKUP ZLATA

NABÍZÍME NEJLEPŠÍ
CENY NA VYSOČINĚ

JE TO SNADNÉ, PŘIJĎTE SI ZJISTIT CENU SVÉHO ZLATA!

CO VYKUPUJEME?

- zlaté nenesitelné, rozbité šperky,
- zlomky, slitky, mince
- veškeré zubní zlato
- = vykupujeme vše, co je zlaté

PROCES VÝKUPU ZLATA:

1. zjistíme ryze
 2. zvažíme
 3. dle ceníku sdělíme cenu a vyplatíme hotovost!
- Celý proces trvá cca 5 minut.

KDE NÁS NAJDETE
Klenotnictví Mark Pjetri
Karlovo nám. 24, Třebíč
© 605 935 812
www.markpjetri.cz



Zvítězily Pospíšilová a Svobodová



SPOLEČNĚ foto všech účastníků zahrádkářské soutěže, kteří stanuli na stupních vítězů. Foto: Josef Kropáč

Okresní kolo soutěže Mladý zahrádkář uspořádalo Územní sdružení Českého zahrádkářského svazu v (ÚS ČZS) Třebíči v Zahrádkářském domě ve čtvrtek 15. května. Zúčastnila se soutěžní družstva ze čtyř trebičských základních škol a mladí zahrádkáři sdružení při Základní organizaci Českého zahrádkářského svazu (ZO ČZS) z Červené Lhoty.

Soutěžní otázky připravila Jana Manová, bývalá učitelka, podle osnov učiva přírodopisu pro základní školy. Soutěžící řešili nejprve testy o znalosti různých rostlin a zahradních plevelů. Poté rozeznávali připravené vzorky různých kulturních rostlin a bylinek. Předseda ÚS ČZS Blažej Bobek, krajský radní pro životní prostředí Zdeněk Chlád a místostarosta Třebíče Pavel Pacal

poté odměnili vítěze jednotlivých kategorií.

Výsledky jednotlivých kategorií: mladší kategorie

- 1) **Petra Pospíšilová**, ZO ČZS Červená Lhota
- 2) **Eliška Dočekalová**, ZO ČZS Červená Lhota
- 3) **Jiří Onderka**, ZO ČZS Červená Lhota

starší kategorie

- 1) **Viktorie Svobodová**, ZŠ TG Masaryka Třebíč
- 2) **Jan Macek**, ZŠ TG Masaryka Třebíč
- 3) **Petra Kalousková**, ZŠ Bartuškova ul. Třebíč-Borovina.

Oba vítězové kategorií budou reprezentovat Třebíčsko na celostátním kole této soutěže v Rakovníku. -jk-

Nové hnědé kontejnery poslouží na bioodpad

Nové hnědé kontejnery mají k dispozici obyvatelé Třebíče. Projekt „ŽIVÁ HMOTA PRO NOVÝ ŽIVOT aneb Dejte šanci bioodpadům“ je financovaný z Operačního programu Životní prostředí a podával ho svazek obcí „Skládka TKO“. Celkové náklady činily 7,9 milionů korun z toho dotace 5,1 milionů korun a svazek 2,8 milionů korun.

V Třebíči je rozmístěno zatím 70 770litrových kontejnerů. Svoz jedenkrát týdně je pro obce zdarma. Využití bioodpadu podle dostupnosti na kompostárnách. Pilotní projekt se bude v budoucnu rozšiřovat a navazovat na připravovaný projekt kompostárny na skládce TKO Petrušky, která se začne budovat v druhé polovině letošního roku.

„Město Třebíč se snaží řadu let systematicky přistupovat k separaci odpadu. Provozujeme tři sběrné dvory a po celém městě navyšujeme počet kontejnerových stanovišť. Zatím posledním velkým krokem bylo před třemi lety rozmístění patnácti velkoobjemových kontejnerů na zahradní odpad ve čtvrtích rodinných domků a místních částech Třebíče. Od

nynějška mají možnost třídit bioodpad z domácností také občané ze sídlišť. V létě pak tento systém doplní kompostéry do zahrádek,“ vyjádřila se místostarostka Marie Černá.

Do hnědých kontejnerů je možné vyhazovat rozložitelný odpad z domácností kuchyňského i zahradního původu. Jsou to například slupky z ovoce a zeleniny, skořápky z vajec a ořechů, zbytky pečiva a obilovin, kávové filtry a čajové sáčky, zbytky pokojových rostlin, tráva, plevel, seno, sláma, nadrcená dřevní hmota, hobliny a piliny.

Nepatří tam tekuté zbytky jídel, oleje, živočišné zbytky, maso, kosti, kůže, exkrementy masožravých zvířat a uhybnulá zvířata.

„V současné době se ve směsném komunálním odpadu nachází až 40 procent materiálů biologického původu. Důsledným tříděním můžeme přispět nejen k ochraně životního prostředí, ale i k případnému snížení ceny za uložené odpady. Tedy pokud dojde k razantnímu snížení množství odpadů vyvážených na skládku,“ dodala místostarostka Marie Černá. -zt-

Zprávu vzali na vědomí

Dlouhou diskuzi na květnovém zasedání zastupitelstva vyvolal bod Projednání zprávy kontrolního výboru z kontroly víceprací při dostavbě areálu Laguna. Předseda kontrolního výboru Petr Vašíček konstatoval, že výběrové řízení nebylo dostatečně připraveno a vícepráce doloženy. „Stavební dozor nedostatečně hájil zájmy investora, tedy města,“ uvedl Vašíček. Doplnil, že výbor přijal doporučení zkvalitnit projektovou přípravu takových staveb a svoji práci by měl zkvalitnit i stavební dozor.

Právě tento obecný závěr vyvolal rozsáhlou diskuzi. Aktivní byla zejména tajemnice městského úřadu Simeona Zikmundová, která upřesňovala, co má taková kontrolní zpráva obsahovat. Vašíček argumentoval tím, že všichni členové kontrolního výboru zprávu odsouhlasili. Nakonec ustoupil a slíbil konkrétně doložit, v čem projekt či stavební dozor pochybil a o jakou přesnou částku město přišlo. Nakonec na návrh místostarosty Pavla Pacala zastupitelstvo vzalo zprávu na vědomí. -zt-

Řidiče čekají další komplikace

Na další komplikace v dopravě se v letních měsících musí připravit řidiči v Třebíči. Vedoucí odboru dopravy Aleš Kratina nejprve připomněl, že komunikace v Třebíči patří různým správcům. Silnice 23, čili průtah městem, patří státu, kdy se o něj majetkově stará Ředitelství silnic a dálnic. „Třebíč pak do uzavírek vstupuje pouze jako majitel sousedních pozemků nebo objednatel autobusové dopravy,“ poznamenal Kratina. Doplnil, že Ředitelství silnic a dálnic má peníze v určité době a podle toho zahajuje opravy.

Dále jsou ve městě silnice v majetku Kraje Vysočina. Ty spravuje Krajská správa a údržba silnic. „Tady do případných uzavírek vstupujeme jako dotčený silniční správní úřad. Jedná se o silnice druhých a třetích tříd,“ poznamenal Kratina. Vliv samosprávy tam ale není přímý. Další komunikace již vlastní město, jedná se například o ulici Velkomeziříčskou, Bedřicha Václavka a podobně.

„Z toho pohledu je se třeba dívat na problémy, tedy na to, kdo uzavírku vyvolal, kdo je projektoval a povoloval,“ nastínil Kratina. Podotkl, že se odbor dopravy snaží pravidelně v souvislosti s uzavírkami aktualizovat tabulku na internetových stránkách města. Na dokumentu je i o odkaz na celorepublikové uzavírky.

„Rozhodně nechceme být pasivní a snažíme se s jednotlivými investory jednat a máme k dispozici interní tabulku Harmonogram prací na silniční síti ve městě Třebíči a okolí,“ naznačil Kratina.

Konstatoval, že v nejbližší době do-

jde k částečné uzavírci ulic Hrotovecká a Sportovní. „Jedná se o exponovanou jihovýchodní část města, kde ještě některé uzavírky dopravu komplikují,“ uvedl. Netajil, že se podařilo vyjednat, že se bude jednat pouze o částečné uzavírky. Průjezd budou řídit semafovy. V obou ulicích dojde ke kompletní obnově povrchu.

„Myslím si, že to řidiči mohou přivítat, protože se jedná o povrchy o stáří více než dvacet let,“ poznamenal Kratina. Vysvětlil, že nadjezdové rampy, které se budou také opravovat, se vždy na jeden týden uzavřou úplně. Ale tak, aby minimálně dvě až tři zůstaly v provozu.

Uzavírka ulice Hrotovecká bude probíhat mezi říjnem a srpnem tohoto roku stejně jako uzavírka ulice Sportovní. Potěšující je skutečnost, že uzavírka průtahu přes Vladislav skončí na počátku července. Kratina naznačil, že v srpnu se začne také s výstavbou nové křižovatky v ulici Račerovická ve směru do Poušova. Také tam dojde k pouze částečné uzavírci.

Kratina také naznačil, že v rámci výstavby terminálu u vlakového nádraží zhruba za měsíc se uzavře parkoviště u nemocnice na co možnou nejkratší dobu. Připomněl, že řidiči již nyní mohou zdarma parkovat na parkovišti u zimního stadionu.

Místostarostka Marie Černá poznamenala, že vedení nemocnice hodlá zřídit parkoviště v areálu nemocnice v místě, kde býval zvěřinec, čili ve východní části areálu. -zt-

Ve Fóru se konala burza



BURZA všech sběratelských oborů se konala v sobotu 24. května v budově Fóra v Třebíči. K dispozici byly známky, pohlednice, kalendářky, zápalkové nálepky, pivní etikety, tácky, sklenice, láhve a mnoho jiného. Foto: Antonín Zvěřina

Koncerty

Čtvrtek 5. 6. v 19. hod. – Národní dům
PAVLÍNA JÍŠOVÁ A PŘÁTELÉ
IV. KONCERT HUDEBNÍHO SALONU

Pátek 13. 6. v 19.30 hod. – Zadní synagoga
PAVEL STEIDL - kytara
 XIX. Mezinárodní hudební festival CONCENTUS MORAVIAE

Úterý 24. 6. v 19.30 hod. – Národní dům
TINE THING HELSETH QUINET – jazz / tango fusion
 XIX. Mezinárodní hudební festival CONCENTUS MORAVIAE

Pořady pro děti

Pondělí 2. a úterý 3. června v 8.30 a 10.15 hodin, divadlo Pasáž – pro děti od 4 let
JAK SE HONZA DOSTAL NA HRAD – hudební pohádka v podání herců DIVADELNÍ SPOLEČNOSTI JULIE JURIŠTOVÉ

Program kina Pasáž

Od čtvrtka 29. května do středy 4. června
ZLOBA – KRÁLOVNA ČERNÉ MAGIE 3D
 Premiéra rodinného filmu USA v českém znění.
 Začátky představení v 17 hod.
 Mládeži přístupný

Od pátku 30. května do neděle 1. června
WTF
 Premiéra komedie Francie.
 Začátky představení v 19.30 hod.
 Mládeži přístupný

Od pondělí 2. do pátku 6. června
BONY A KLID 2
 Premiéra krimi komedie ČR.
 Začátky představení v 19.30 hod.
 Pro mládež do 12 let nevhodný

Od čtvrtka 5. do neděle 8. června
VIOLETTA KONCERT
 Premiéra hudebního filmu Argentiny.
 Začátky představení v 17 hod.
 Mládeži přístupný

Od soboty 7. do neděle 8. června
PULP FICTION: HISTORKY Z PODSVĚTÍ
 Nej kultovnější z kultovních filmů 90. let.
 Začátky představení v 19.30 hod.
 Mládeži do 15 let nepřístupný

Od pondělí 9. do soboty 14. června
HURÁ DO PRAVĚKU!
 Premiéra animovaného rodinného filmu USA / Jižní Korea v českém znění.
 Začátky představení v 17 hod.
 Mládeži přístupný

Od pondělí 9. do pátku 13. června
ZAKÁZANÉ UVOLNĚNÍ
 Premiéra komedie ČR.
 Začátky představení v 19.30 hod.
 Pro mládež do 12 let nevhodný

Od soboty 14. do pondělí 16. června
SOUSEDI
 Premiéra komedie USA.
 Začátky představení v 19.30 hod.
 Mládeži do 15 let nepřístupný

Od neděle 15. do středy 18. června
GRACE OF MONACO
 Premiéra životopisného filmu Francie/USA/Belgie/Itálie.
 Začátky představení v 17 hod.
 Mládeži přístupný

Od úterý 17. do pátku 20. června
VŠECHNY CESTY VEDOU DO HROBU
 Premiéra komedie USA.
 Začátky představení v 19.30 hod.
 Mládeži do 15 let nepřístupný

Od čtvrtka 19. do neděle 22. června
THE AMAZING SPIDER-MAN 2 ve 3D
 Repríza dobrodružného filmu USA v českém znění.
 Začátky představení v 17 hod.
 Mládeži přístupný

Sobota 21. června
HUSÍ KŮŽE- ZIMOMRIAVKY
 Premiéra dokumentu ČR.
 Začátek představení v 19.30 hod.
 Mládeži přístupný

Od neděle 22. do čtvrtka 26. června
VŠIVÁCI
 Premiéra dramatu ČR.
 Začátky představení v 19.30 hod.
 Pro mládež do 12 let nevhodný

Od pondělí 23. do soboty 28. června, pondělí - středa ve 2D, čtvrtek - sobota ve 3D
JAK VYCVIČIT DRAKA 2
 Premiéra animovaného rodinného filmu USA v českém znění.
 Začátky představení v 17 hod.
 Mládeži přístupný

Od pátku 27. do soboty 28. června
HVĚZDY NÁM NEPŘÁLY
 Premiéra dramatické komedie USA.
 Začátky představení v 19.30 hod.
 Pro mládež do 12 let nevhodný

Od neděle 29. června do čtvrtka 3. července
TRANSFORMERS: ZÁNİK 3D
 Premiéra akčního sci-fi filmu USA v českém znění.
 Začátky představení v 17 hod.
 Mládeži přístupný

Od neděle 29. do pondělí 30. června
STOLETÝ STAŘÍK, KTERÝ VYLEZL Z OKNA A ZMIZEL
 Premiéra komedie Švédska.
 Začátky představení v 19.30 hod.
 Pro mládež do 12 let nevhodný

FILMOVÁ PROJEKCE V RÁMCI FESTIVALU ZÁMOSTÍ 2014

Vstupné: Návštěvníci FESTIVALU ZÁMOSTÍ zdarma, veřejnost 60,- Kč

Pátek 6. června
REVIVAL
 Komedie Alice Nellis, nabitá hudbou a humorem.
 Začátek představení v 15 hod.

Sobota 7. června
NESPOUTANÝ DJANGO
 Repríza westernového dramatu USA.
 Začátek představení v 10 hod.

Sobota 8. června
PŘÍBĚH KMOTRA
 Repríza filmu je inspirována bestsellerem Jaroslava Kmenty.
 Začátek představení v 13 hod.

Městská knihovna

TVŮRČÍ DÍLNIČKA – KRABIČKA NA KAPESNÍKY Z PEDIGU
 Úterý 3. června, 15 hod., klubovna dospělého oddělení
 Další dílnička s Monikou Kabelkovou.

FRANCOUZSKÝ KLUB ANNA LINHARTOVÁ: EIFFELOVA VĚŽ – 125 LET
Čtvrtek 5. června, 17 hod., sál hudebního oddělení

MARKÉTA MATOUŠKOVÁ: FRANCOUZSKO-ČESKÝ FOLKLORNÍ FESTIVAL V SEVRIER 2012 A V TŘEBÍČI 2014
Pátek 13. června, 17 hod., sál hudebního oddělení

LIŠTOVÁNÍ – BENOÎT DUTEURTRE: HOLČÍČKA A CIGARETA
Pondělí 23. června, 17 hod., sál hudebního oddělení
 Lukáš Hejlík přináší pod záštitou Francouzského institutu v Praze na jeviště další skvělou knihu.

JSI NA TAHU!
Čtvrtek 5. června, 13 – 18 hod., klubovna dospělého oddělení
 Odpoledne v knihovně nejen s novými deskovými hrami.

DIVADÉLKO SAFRAPORTE: LAVIČKA
Pátek 6. června, 17 hod., sál hudebního oddělení
 Zdánlivě obyčejná lavička v parku vypráví příběhy lidí, které dnes a denně potkává.

JAN DOČEKAL: ROZHOVORY 2005 – 2013 (Může být, ale my takovými řečmi nehodláme ztrácet čas).
JAN DOČEKAL: APROXIMATIVNÍ KRAJINY. Vernisáž výstavy.
Pondělí 9. června, 17 hod., sál hudebního oddělení.

JAK POMOCI PŘI ZTRÁTĚ PRÁCE?
Čtvrtek 12. června, 17 hod.

KŘEST SBORNÍKU NEMUSÍ PRŠET... A AUTORSKÉ ČTENÍ ŽÁKŮ ZŠ TŘEBÍČ, UL. Kpt. JAROŠE

Pondělí 16. června, 17 hod., sál hudebního oddělení

BYDLENÍ A OCHRANA NÁJEMNÍKŮ. ZMĚNY V PRÁVNÍCH PŘEDPÍSECH, KTERÉ SE TÝKAJÍ BYDLENÍ.
Úterý 24. června, 17 hod., sál hudebního oddělení

Pro seniory
OTEVŘETE OČI, NE PENĚŽENKU
Čtvrtek 29. května, 10 hod., sál hudebního oddělení

ETOLOGIE ANEB CHOVÁME SE JAKO ZVÍŘATA?
Pondělí 2. června, 9 hod., sál hudebního oddělení

BABI, DĚDO, VEZMĚTE MĚ TAKY DO KNIHOVNY!
Sobota 7. června, 9.30 hod., ústřední budova Hasskova

SENIOR Z POHLEDU ETNOLOGA
Pondělí 16. června 2014, 9:00 hod., sál hudebního oddělení

Akce ke 100. výročí začátku 1. světové války VELKÁ VÁLKA 1914-1918
Úterý 3. června, 17 hod., sál hudebního oddělení
 Přednáška Mgr. Jaroslava Bašty a Ing. Vlastislava Valdy připomene nejdůležitější události roku 1914.
 Výstava potrvá do 4. července.

DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ SOUBORU AMPULKA
Úterý 17. června, 17 hod., sál hudebního oddělení
 Divadelní připomínka života v Třebíči těsně před vypuknutím 1. světové války.

PŘEDNÁŠKA plk. PhDr. EDUARDA STEHLÍKA
Pátek 20. června, 17 hod., sál hudebního oddělení

Pro děti
MÓDNÍ POLICIE ANEB JAK SKLOUBIT DRESS-CODE PRO SPOLEČENSKOU PŘILEŽITOST, MÓDU A VLASTNÍ OSOBITOST.
Čtvrtek 12. června, 11 hod., dětské oddělení

KOMIKSOVÁ DÍLNA
Čtvrtek 12. června, 9 a 11 hod., klubovna dospělého oddělení

Výstavy:
JAN DOČEKAL: APROXIMATIVNÍ KRAJINY
10. června – 18. července, sál hudebního oddělení. Vernisáž v pondělí 9. června v 17 hod.

PETR CIHLÁŘ: OPUŠTĚNÉ STAVBY
6. června – 31. července, pobočka Borovina

Výstava fotografií Petra Cihláře.
TŘEBÍČSKÉ MATEŘSKÉ CENTRUM: VÝROBKY Z DÍLNY
Od 2. do 30. června, pobočka Modřínová

Město obdrží díla za několik milionů

Díla za zhruba patnáct milionů korun hodlá věnovat městu Třebíč rodák Mistr Franta, vlastním jménem František Mertl. Ten v padesátých letech utekl do Francie za svou láskou, kterou tehdejší režim nechtěl na území Československé republiky opakovaně pustit. Považoval ji v 18 letech za špiónku. Také mu vadilo, že je Židovka.

„Ty vztahy mezi Mistrem a Třebíčí trvají několik let a jsem rád, že již vyvrcholily podpisem společné smlouvy o umístění děl v Národním domě v Třebíči,“ poznamenal starosta Pavel Heřman.

Doplnil, že něco takového bude městu závidět celý kulturní svět. „Chtěl bych Mistru Frantu poděkovat, protože to není tak obvyklé, aby umělec takhle myslel na svoje rodiště,“ zdůraznil Heřman.

Mistr Franta připomněl, že první výstavu v Třebíči měl v roce 1997 a tehdy začaly první úvahy o stálé výstavě jeho děl. „Do Třebíče jsem později cestoval velice často, protože můj bratr bydlel v Brtnici a jeho zdravotní stav již nebyl dobrý,“ naznačil Mistr Franta. Konstatoval, že ve



MISTR FRANTA má i při svých 84 letech elán do další práce.

Foto: Antonín Zvěřina

Francii již tvoří přes padesát let a nyní hledá pro Třebíč díla, která by jeho tvorbu nejlépe charakterizovala.

Třebíčský místostarosta Pavel Pacal upozornil, že v prvních letech po odchodu do Francie mu tamní lidé říkali Franta Třebík podle rodiště.

„A protože Mistr je vášnivý cyklista, rád mu předám cyklistický dres s

názvem města,“ naznačil. Pacal také poděkoval pravé ruce Mistra Marii Dohnalové, která má na připravované výstavě lví podíl.

Dohnalová konstatovala, že se za své dlouholeté práce v kultuře málokdy setkala s tak vstřícným jednáním jako v Třebíči. „Myslím si, že si Třebíč tuto výstavu plně zaslouží,“ nastínila.

Doktorka Dohnalová upozornila, že většinou díla věnují výtvarníci, kteří nemají rodinu. U Mistra Franty to tak není. „Je velice důležité, že její členové jeho názor na dar sdílí a podporují ho,“ zdůraznila.

Doplnila, že v této zemi se takové dary nerady přijímají, protože jsou s nimi starosti. To rozhodně není případ Třebíče. Plánovanou expozici také okomentovala místostarostka Marie Černá. „Myslím si, že se jedná o velice významnou událost. Výstava bude mít pro město stejný přínos jako památky UNESCO,“ uvedla.

Starosta Heřman doplnil, že budoucnost výstavy je velice pečlivě ošetřena právníky. Na znění smlouvy pracovali odborníci jak od nás, tak z Francie.

-zt-

Mistr Franta

František Mertl, narozený 16. března 1930 v Třebíči, je absolventem Školy uměleckých řemesel v Brně a pražské Akademie výtvarných umění. Od roku 1958 žije v jižní Francii. Patří mezi nemnoho českých malířů, kteří se výrazně prosadili na světové výtvarné scéně. Osobně se znal s Pablem Picassem, Markem Chagallem, přátelil se s Grahamem Greenem.

Mertlovo dílo je zastoupeno například v Guggenheimově muzeu v New Yorku, Stedelijk Museu v Amsterdamu, v Muzeu moderního umění města Paříže, jeruzalémském Israel Museum, v Muzeu výtvarných umění v Lyonu, Grenoblu, Nice, Antibes, ale také v pražské Národní galerii nebo Moravské galerii Brno. Od roku 1968 absolvoval více než sto samostatných výstav v Evropě, Asii, Americe a Africe.

Byl jsem zrádce socialismu, říká Mistr

Rozhovor s Mistrem Frantou se uskutečnil v informačním centru u Zadní synagogy. Vlastně to ani nebyl rozhovor, bylo to monolog Mistra občas proložený otázkou.

Musím se přiznat, že v první chvíli nevím, jak vás oslovovat. Mistře Franto mi připadá kvůli Franto jako troufalost.

Na Frantu jsem zvyklý, ve Francii mi nikdo jinak neřekne. Moje jméno Mertl je zapsané někde v matrice, ale běžní Francouzi ho neznají. Můžete mi říkat, jak chcete.

Díky, takže první otázka, co vás vedlo k tomu, že jste se rozhodl Třebíči věnovat část svého díla?

Před 84 lety jsem se tady narodil. A Třebíč mi připravila velice hezkou výstavu v roce 1997 v Malovaném domě. Jednalo se vlastně o můj první kontakt s městem, protože jsem řadu let sem nemohl jezdit. Také jsem tady nesměl vystavovat. Byl jsem prohlášený za zrádce dělnické třídy. Musím přiznat, že se z části jedná o můj nápad, ale zapojilo se do toho víc osob. Po té výstavě se na to trochu zapomnělo a nyní jsme jednání opět obnovili. Člověk celý život ve Francii pracoval, už je to 55 let. Myslím si, že jsem nějakou práci odvedl a nabídka prostor pro stálou galerii je velmi dobrá. Musím říct, že tu myšlenku velmi oživila ředitelka městského kulturního střediska Jaromíra Hanáčková. Dříve se uvažovalo i o sýpce v bývalém školním statku, ale místo v Národním domě plně a lépe vyhovuje.

Tady přece jen ta výstava bude v centru města.

Myslím si, že ta nabídka je velice

sympatická. Jedná se o dobré rozměry a já se pokusím dovést opravdu reprezentativní plátna.

Vy jste byl v roce 1997 v Třebíči poprvé?

Po odchodu do zahraničí ano. Pak jsem tu byl poměrně často, protože můj bratr bydlel v Brtnici. Několik let část roku trávil u nás, ale pak mu to zdravotní stav nedovolil. A když jsem byl v Brtnici, tak jsem vždy zavítal i do Třebíče.

Co pro vás Brtnice znamená?

Prežívali jsme tam druhou světovou válku. Těsně před válkou jsme bydleli v Praze. Táta se po obsazení republiky rozhodl, že půjde do odboje. Napřed byl v české armádě ve Francii a pak v Anglii. Vrátil se až v roce 1945. Strýc od mojí mámy si myslil, že bude lepší, když se odstěhujeme na Českomoravskou vysočinu, kde nebudeme tak na ráně. Gestapo jsme ale měli u nás často. Hledali otce. Pamatuji si na vyšetřování někdy na počátku války, to mně bylo deset let. Poprvé mě zavedli do takového pokoje a vyzvídali, co o tatínkovi vím. A my jsme ho pomlouvali, tak jak nám to strýc doporučil. Říkali jsme jim, že byl na nás hrubý, že nás tloukl, že jsme rádi, že je někde pryč. A že nás to nezajímá, co s ním je. Na druhou stranu jsme byli na něho velice hrdí. Neměli jsme úplnou jistotu, kde se právě nachází, ale přes Itálii jsme občas nějakou ústní zprávu dostali.

Po válce přišel rok 1948. Jak jste ho prožíval?

V té době mi bylo 18 let. Ale musím přiznat, že po válce jsem byl pro socialismus dost zapálený. Když

vám někdo v patnácti letech učiní takovou nabídku jako tehdy Sovětský svaz, že nebudou mezi lidmi žádné rozdíly a všechno bude naše, tak to přijmete za své.

Rok 1948 toho hodně změnil. Režim napadnul mého otce a byl velice často na policii. Vyčítali mu, že šel bojovat na západ. Vůbec si neuvědomovali, že v době, kdy se otec rozhodl pro cestu na západ, byl Stalin kamarád Hitlera. Je pravda, že otec v té době byl předsedou zahraničních vojáků, tedy těch, kteří bojovali na západě. A řada z nich po únoru utekla zpět do Anglie. Říkali, že všechny ty vojáky ten režim tam pokazil. Navíc táta dostával dopisy z Anglie. Ty mu ale režim zakázal. Korespondovat se svými kamarády nesměl.

Kde vlastně táta ve Francii bojoval?

Přímo na belgických hranicích, když přes Belgii Hitler obešel pevnostní linii a napadl Francii. Ještě k těm dopisům, otec po únoru svým západním kamarádům napsal, aby mu už nepsali, a oni to nemohli pochopit.

Proč vy jste se rozhodl pro emigraci?

Tak je pravda, že moje poválečné nadšení brzy ochladlo. Určitě velkou roli sehrálo pronásledování mého táty. Ale ta emigrace nastala z jiného popudu. Potkal jsem Francouzku, která přicestovala k nám, a zamíloval jsem se. Bohužel na konci druhého pobytu jí policie řekla, že naši historici nevěří a že je špiónka. To jí bylo 18 let. Dozvěděla se, že už sem nikdy nebude moci přijet. Vadilo jim také, že je Židovka.

Jak na ta léta vzpomínáte?

To mně nikdo nebude věřit, ale my jsme nemohli ani do Polska. Přihlásil jsem se na cestu do Sovětského svazu, což byl můj sen. Když jsme byli na nádraží, vysadili mě z vlaku jako nežádoucího. Měl jsem tu skvrnu, že otec bojoval na západě.

Váš odchod byl dramatický? Měl jste strach?

Lehký to nebylo. Byla to loterie, zda to vyjde. Jeli jsme s delegací z Akademie z Prahy do východního Německa. Měli jsme zastávku i v Berlíně. Využil jsem možnosti a od výpravy se odpojil. To ještě nebyla v Berlíně zeď.

Jak jste se dostal na druhou stranu?

Zamíchal jsem se mezi dělníky, kteří pracovali v západním sektoru. Tehdy to ještě bylo možné. Byl to nervák, protože kdyby mě odhalili, kdoví, jak by to dopadlo.

Proč jste se rozhodl pro Francii?

Paříž má pro umělce magickou sílu. Za druhý, to děvče byla Francouzka. Ale musím přiznat, že jsem váhal mezi Francií a Anglií. Když dnes tak vzpomínám, jak nám náš vztah nevěřili, tak dnes bych jim dokázal, že se mýlili. Vždyť jsme před pěti lety oslavili zlatou svatbu. A letos oslavíme svatbu smaragdovou.

Jak vás Francie přijala, když jste tam přijel?

Velmi dobře. Představte si tu náhodu, já jsem si začal vyřizovat nové papíry.

(Pokračování na str. 10)

Byl jsem zrádce socialismu, říká Mistr

(Dokončení ze str. 8)

Poslal jsem žádost do Paříže a za pár dní jsem dostal dopis, máte něco společného s Milošem Mertlem, který byl tady za války v armádě? Tak jsem odpověděl, to je můj táta. Ten člověk z Paříže a můj otec spolu bojovali. Myslím si, že jsem měl velké štěstí. Při příjezdu a vlastně po celý život mi byla velkou oporou má žena. A pak těsně po emigraci jsem potkal jednoho galeristu, kterému se moje práce líbila, i když jsem měl asi patnáct pláten. Nabídnul mi smlouvu na tři roky, která mi umožnila věnovat se pouze malování. To jsem si z počátku vůbec nedokázal představit. Asi za pět let jsem byl vybrán reprezentovat Francii na pařížském bienále. A to jsem ještě neměl francouzskou příslušnost. A to mi moje maminka psala, proč sis vybral takovou zemi, kde je silný rasismus.

A je opravdu ve Francii rasismus?

Vidíte už z předcházející odpovědi, že to není pravda. Když mě vybrali jako člověka cizince reprezentovat Francii na tak prestižní akci.

Vy ale nebydlíte v Paříži?

Rozhodl jsem se přestěhovat do jižní Francie. V Paříži jsem cítil veliký tlak, ať už od ostatních výtvarníků nebo kritiků. I když bydlet mimo Paříž nebylo snadné. Ale opravdu jsem měl štěstí, že jsem mohl neustále po celý život věnovat mojí práci.

Vy jste se ve Francii setkal například s malířem Pablem Picassem. Můžete nám tuto osobnost přiblížit?

Bohužel moc ne, protože pokaždé, když jsem s ním byl, bylo kolem nás spousta lidí. Nikdy jsme neměli možnost si promluvit mezi čtyřmi očima. Ale jednoho dne jsem měl výjimečnou příležitost. Byl jsem s mým synem Pet-



FRANTIŠEK MERTL alias Mistr Franta v informačním centru u Zadní synagogy. Foto: Antonín Zvěřina

rem na jeho výstavě. Ten měl tehdy asi pět let. Výstava byla ve dvou poschodích a nádherná. A Petr najednou na mě volá, že před budovu přijelo velké americké auto. Výstava ho pocho-pitelně nezajímala. Picasso vystoupí se svou ženou a jdou do galerie. Jeho žena zůstala dole s galeristkou a Pablo zamířil do prvního patra. Kluk tam běhal a Picasso s ním začal žertovat a najednou se Petr objevil na jeho kole-nou. Začali se spolu bavit a já si při-pravoval řeč. V tom momentě už toho měl Petr dost, slezl z klína a rozeběhl se po té galerii. Uprostřed byl ručně dělaný převážně červený koberec od Picassa, který měl kolem sebe šňůru, aby k němu nikdo nemohl. Byl to ná-dherný kousek. Syn podběhl tu šňůru a vprostřed toho nádherného koberce si začal pucovat boty. Víím, že to lákalo, ale já ho chytl a složil si ho do podpaží, vyběhl jsem z galerie a byl víc rudý než ten koberec. Myslel jsem si, že to klu-

kovi nikdy neodpustím. Asi po dvace-ti letech jsem se dozvěděl od té gale-ristky někde úplně mimo, že Picasso byl z chování Petra nadšený. Sešel k té ženě a řekl, ten koberec pracuje. Měl z chování mého syna velkou radost.

Říká se, že Češi mají s Francouzi hodně společného. Je to pravda?

Myslím si, že ano. První Českoslo-venská republika se budovala podle francouzského stylu. Ten patří k nej-starším na světě. A myslím si, že vzta-hy tehdy byly opravdu silné. Bohužel se později přerušily. I když Východ čas předpokládal, že by i z Francie vznikla socialistická republika, ale to nestalo. Přes velikou sílu komunistické strany. Bohužel výměna mezi prostými oby-vateli skončila.

A co Picasso?

Měl ke komunistům sympatie, ale ty se přerušily, když ho Sověti požádali,

aby po válce ke Stalinovým narozeni-nám vytvořil jeho portrét. Picasso jim poslal obraz, když bylo Stalinovi dva-cet let. Tehdy ho považoval za člověka, který za ideály bojoval, v té době už si malíř myslel něco jiného. Je pravda, že začalo vycházet najevo, čeho se Sta-lin dopouštěl, a jeho obdiv klesal. Ale nebudu tajit, že Picasso i já jsme spo-lupracovali s tamními komunistickými novinami. I když nechápali, jak jsem mohl opustit svoji socialistickou vlast.

Sledoval jste dění u nás v roce 1968?

V té době jsem cestoval do Jugoslá-vie, i když s určitými obavami. Přece jen to byla komunistická země, i když si nic nenechala diktovat. V autě jsem pak zaslechl, že do Československa zamířily tanky. Nebudete tomu věřit, ale s mojí ženou jsme přemýšleli o cestě do Československa, ale brzy jsme z toho nápadu vystřízlivěli. A když došlo v Československu k uvol-nění, vážně jsme uvažovali o přestěho-vání sem. Ale všichni víme, jak tento pokus o uvolnění dopadl.

A dnes byste se vrátil?

Řada lidí se vrátila, ale já už na to nemyslím. Ve Francii mám rodinu a já se tam cítím doma. Ještě se vrátím k rasismu, nikdy jsem tam neměl problém. Samozřejmě i tam jsou problé-my s různými komunitami jak tady, ale ta země je ke všem přistěhoval-cům výjimečně šetrná. Ale ztrácí dech, nevím, zdali to utáhne. Roste nezaměstnanost. A například i my máme starost o vnuka, který studuje, zda sežene práci.

Až se bude výstava v Třebíči otevírat, přijedete?

Myslím, že ne. Moje žena mě sem nepustí (smích). To víte, že přijedu. I s ní. -zt-

Do Třebíče přijede vnučka Jana Bati

Na soukromou návštěvu Brazílie se letos na jaře vydal předseda sdružení Energetické Třebíčsko Vítězslav Jonáš. Připomněl, že tyto cesty pro trebičské podnikatele připravoval v době, kdy zastával post senátora.

„Navštívili jsme například Vietnam či Indonésii. Tady se jednalo o volnější návštěvy, které jsem zúčastnil za své peníze,“ zdůraznil Jonáš. Do exotické země cestoval společně s trebičským podnikatelem Richardem Horkým a jedním z jejich cílů bylo navštívit Dolores Baťovou.

Ta při návštěvě bývalého areálu BOPO získala k Třebíči vřelý vztah. Richard Horký jí nabídl, zda by se nechtěla zúčastnit otevření některých prostor. Paní Dolores takovou možnost přivítala.

„Její děda se jmenoval Jan Antonín Baťa, a když jsem viděl, kolik má schovaných dokumentů o jeho vztahu k tehdejší Československé republice i k podnikání v Bra-zílii, naprosto mě to ohromilo,“ přiznal Jonáš.

Proto společně s Horkým paní Dolores nabídli, zda by neumožnila i lidem v Třebíči tyto dokumen-ty spatřit. „Byl bych rád, aby se tyto dokumenty obje-vily i na výstavě v Senátu, kdy delegace Dolores Baťo-ovou také navštívila, ale samozřejmě prioritou je Třebíč,“ nastínil Jonáš. Doplnil, že je neskutečné, jak podni-katel označený za kolaboranta přišel do Brazílie bez koruny a co tam dokázal vybudovat.

„Ubytovali jsme se u Ivana Zábajníka, který se tam přestěhoval z Luhačovic. Vzal si Brazílii a má tam



VLEVO Richard Horký, uprostřed Vítězslav Jonáš, vpravo Ivan Zábajník. Foto: archiv V. Jonáše

penzion,“ vysvětlil zázemí Jonáš.

Jonáš se také dozvěděl o regionu Angra, kde se nachází jediná jaderná elektrárna v Brazílii. „Kvůli tomu jsem tam opravdu nejel, ale samozřejmě jsem se o tuto problematiku okamžitě začal zajímat,“ přiznal Jonáš.

Nejvíce ho šokovalo, že Jaroslav Jambor, který spo-luprojektoval i Jadernou elektrárnu Dukovany, je tam šéfprojektantem na primární části tamní elekt-rárny. „Dostal se tam přes finskou firmu, která si vybí-rala opravdové české kapacity, a zaujal ji právě on,“ podotkl Jonáš.

Doplnil, že se s tímto úspěšným Čechem setkal společně s Horkým u něj doma v Riu, kde jim vyprá-

věl, jak se k této nabídce dostal. „Myslím si, že je to pro nás velká pocta, když ze světových kapacit si vyberou právě naše-ho projektanta,“ netajil Jonáš.

Připustil, že se s touto pátou světovou velmocí rád seznámil i jako turista. Velice ho potěšilo, že se mohl zúčastnit tamního karnevalu, který se v Riu konal právě v termínu jejich návštěvy. „Zaujaly nás i památky, mimo jiné jmenuji sochu Krista či stadión Maracanã,“ vzpomínal Jonáš.

Zástupci Třebíčska navštívili i místo, kde přistál patrně v roce 1502 mořeplavec Amerigo Vespucci, který objeve-nou zemi prohlásil rájem na světě. „Návštěva byla oprav-du volnější než v době, kdy jsem tato setkání pořádal jako senátor, ale přesto si myslím, že splnila ve všech oblastech svůj účel,“ přemítal Jonáš.

Otázka směřovala k majetkovým rozdílům, o kterých se v této zemi často hovoří. „Musím přiznat, že jsou oprav-du velké,“ konstatoval Jonáš. Hovořil i o tom, že se jedná o katolickou zemi, která dbá, aby se lidé příliš neodhalovali.

„Pokud to shrnu, jedná se o zemi velkých možností, která se ovšem možná až příliš ekonomicky uzavírá. Podnikate-lé musí chránit svůj majetek, aby jim jej úředníci neodebrali. Pokud se jedná o paní Dolores, vlastní farmu s 300 hektary polí a musí se starat, aby se jim dařilo,“ naznačil Jonáš.

Na druhou stranu spousta míst a institucí nese jméno po Janu Antonínovi Baťovi, což naznačuje, že si ho tamní lidé váží. „Je tam několik lidí, kteří se tam přistěhovali od nás, a ti stále mluví česky a češtinu propagují. Jsou hrdí, že jsou Češi, což si my tady často neuvědomujeme,“ doplnil Jonáš.

-zt-

Předání se zúčastnili Hudečkovi

Slavnostní oficiální předání výtěžku z loňské prodejní výstavy a aukce obrazů v třebíčské Pasáži se uskutečnilo ve středu 21. května od 18 hodin v sále v Předzámčí v Třebíči.

Třebíčská nemocnice obdržela sto tisíc korun a David Novotný, postižený těžkým úrazem, 50 tisíc korun. Akce měla o to slavnostnější ráz, že se jí zúčastnil houslový virtuos Václav Hudeček s manželkou Evou. Houslista poté předvedl své umění ve zcela zaplněné bazilice svatého Prokopa.

Výstava obrazů měla název Svět očima dětí a konala se ve spolupráci třebíčského městského kulturního střediska a neziskové organizace Nadačního fondu Modrý hroch. Ten podporuje dětskou chirurgii, ortopedii a traumatologii, léčbu a hospitalizaci dětí po úrazech, snahu o zpříjemnění prostředí v době léčby, péči o volnočasové aktivity hospitalizovaných dětí, nabízí konkrétní pomoc dětem po těžkých úrazech a je činný v oblasti prevence úrazů.

„Jednalo se o jednu z neúspěšnějších našich akcí. Všem, kteří k částce přispěli, chci ještě jednou poděkovat,“ konstato-



ŘEDITELKA městského kulturního střediska Jaromíra Hanáčková s Evou a Václavem Hudečkovi.

Foto: Antonín Zvěřina

vala ředitelka fondu Monika Chasáková. Přiznala, že chce s městem spolupracovat i nadále. Například letos by se Modrý hroch chtěl zúčastnit Vánočního bazaru. „Vše se zatím upřesňuje,“ naznačila Chasáková.

Na charitativní akci se významně podílel třebíčský místostarosta Pavel Pacal. Ani on netajil, že celá akce splnila svůj účel. Stejně pocity vyjádřila i ředitelka kulturního střediska Jaromíra Hanáčková.

-zt-

Zatepluje se základní škola

V závislosti na možnostech počasí probíhají práce na zateplování základní školy v Bartuškově ulici. Hotová je už střecha na starší budově i na nové části budovy.

Stavební práce běží od počátku dubna a potrvají do září až října letošního roku. Realizační cena činí přibližně 22.590.000 korun bez DPH. „Město získalo na tuto investiční akci dotace. Od Evropské unie kolem 16.650.000 korun a ze státního rozpočtu téměř 980.000 korun,“ doplnil mluvčí radnice Ivan Přibík.

-zt-

Hotelovka pořádá Junior show

Junior show 2014 a Melounový šampionát pořádá Hotelová škola Třebíč popatnácté. Jedná se o prezentaci dovedností žáků uvedené školy a spolupracujících firem. Akce se koná ve čtvrtek 12. června od 10 do 17 hodin v Kongresovém centru Pasáž v Třebíči.

Od letošního roku v rámci Junior show proběhne Melounový šampionát a bude vyhlášen Junior carving cup, kdy budou odměněni nejlepší junioři za celý školní rok. Melounový šampionát navazuje na dříve velkou akci Melounový festival. Před budovou Pasáže se uskuteční se také 8. ročník

běhu číšníků s vínem Junior Jogging.

Ve společenském sále budou žáci školy i tradiční hosté předvádět mnohé kousky ze svých volnočasových aktivit. Návštěvníci uvidí žáky zpívající, tančící, cvičící, hrající divadlo, ale v klidu nenechají ani veřejnost, která se bude moci účastnit různých zábavných soutěží.

V prostorách Pasáže bude možnost zakoupit i drobné dárky, ochutnat různé dobroty, prohlédnout si zajímavé výtvarné techniky, naučit se prostřít stůl, zkrášlit si účes a dozvědět se i mnoho zajímavostí.

-zt-

Evansovo blues na pravém břehu

Americký bluesman David Evans už v Třebíči jednou hrál. Bylo to na koncertu prvních dvou skladeb. Zkušený zvukař, který už slyšel skoro všechno a jen tak ho něco nepřekvapí, byl z jeho hry na kytaru celý pař. Návštěvníkům koncertu to předvedl hned v úvodním Match Box Blues a následně One Dime Blues, dvou skladbách legendárního Blind Lemon Jeffersona.

Následovaly kousky dalších veteránů Babe Stovalla (Candy Man), Tommyho McCelnnama (Highway 51), Johna Lee Williamsona (Good Morning Little Schoolgirl) a hlavně obou slavných Johnsonů: Roberta (Kind

Hearted Woman Blues) a Tommyho (Big Road Blues a Lonesome Home Blues).

Vtipné a zasvěcené vysvětlení, který z Johnsonů asi uzavřel onu smlouvu s ďáblem, aby mohl hrát to nejlepší blues, podal hudební publicista Jan Sobotka, který Evansovu moravskou tour zorganizoval (kromě Třebíče ještě brněnská Stará pekárna a Nové Město na Mor.) a také ho v několika skladbách doprovodil na mandolinu.

Vydařený večer ukončilo přidavkové Lonesome Home Blues a rozchod zúčastněných do deštivé bluesové noci.

Milan Zeibert

Služby LSPS stomatologické na ČERVEN 2014

sobota, neděle, svátek: 9-12 hodin

1. 6. neděle	MUDr. Bartoňková Olga	Vltavínská 1346
7. 6. sobota	MUDr. Bednářová Marie	Zdislavina 11
8. 6. neděle	MDDr. Beníček Tomáš	Kpt. Jaroše 1123
14. 6. sobota	MUDr. Machová Eva	Husova 898
15. 6. neděle	MUDr. Blažek Ivan	Komenského nám. 30
21. 6. sobota	MDDr. Blažek Jan	Sv. Čecha 39
22. 6. neděle	MUDr. Machová Eva	Husova 898
28. 6. sobota	MUDr. Machová Eva	Husova 898
29. 6. neděle	MUDr. Cafourek Jiří	Vltavínská 1346

Třebíč	568 808 274
Třebíč	568 824 359
Třebíč	568 826 880
Náměstí n. Osl.	568 620 248
Jaroměřice	568 440 495
Třebíč	568 844 002
Náměstí n. Osl.	568 620 248
Náměstí n. Osl.	568 620 248
Třebíč	568 843 787

Třebíčské centrum

1. 6. - 31. 6. Barevné léto - výstava rukodělných prací v Městské knihovně, pobočka Modřínová

2. 6. - 13. 6. NÁRODNÍ DNY BEZ ÚRAZŮ

2. 6. 10.30 - 12 Klub Miminko: Adopce aneb jak si splnit sen

3. 6. 10 - 12 Slavnost den dětí (hry, soutěže a dovádění pro nejmenší)

3. 6. 14 - 16 Setkání rodičů s DVOJČATY A VÍČERČATY

6. 6. 10.30 - 12 Klub Batole: Pohybové hry - rozvoj motorických dovedností

7. 6. 14 - 17 Tvořivé odpoledne: Linoryt

9. 6. 10.30 - 12 Klub Miminko: S miminkem na cestách aneb co všechno je potřeba vědět, než vyrazíme

10. 6. 10 - 12 Sportovní dopoledne - akce pro celé rodiny plná radosti, her a cvičení

10. 6. 14 - 16 MUM-AUT setkání rodičů s dětmi s poruchami autistického spektra

11. 6. 9.30 - 15 MĚSTO TŘEBÍČ: VELETRH SOCIÁLNÍCH SLUŽEB - prezentace na Karlově nám.

12. 6. 10.30 - 12 Po prázdninách do školy aneb co všechno vědět

12. 6. 14.30 - 16 Zdravá dílna: Ovoce pro zdraví

12. 6. 15 - 16.30 Kurz zdravého vaření - téma: Zdravé limonády

12. 6. 18 - 20 Rukodělný kurz: FIMOhraní „Pletené šperky“

13. 6. 10 - 12 Skládám, skládáš, skládáme - hraje se společně

14. 6. 14 - 17.30 MEZINÁRODNÍ DEN OTCŮ - koná se na Sokolském stadionu

16. 6. 10.30 - 12 Klub Miminko: Role otce ve výchově

17. 6. 16 - 17 Letní družiny - infoschůzka pro rodiče

17. 6. 14 - 16 Setkání rodičů s dětmi s poruchou učení

19. 6. 18 - 20 Rukodělný kurz: Tulipány z provázků

20. 6. 10.30 - 12 Klub Batole: Hudební, pohyb, slovo - rozvíjení senzomotorické inteligence

20. 6. 18 - 20 Muzikoterapeutická relaxace

23. 6. 10.30 - 12 Klub Miminko: Cvičení s miminkem na míčích

24. 6. 10.30 - 12 Kurz zdravého vaření - téma: Květková polévka

26. 6. 10 - 12 Na dovolenou s dětmi

27. 6. 10.30 - 12 Klub Batole: Letní tvoření

Letní provoz pro rodiče s dětmi: každé pondělí a středu od 8 do 13 hod.

Centrum DaR

2. 6. - 13. 6. NÁRODNÍ DNY BEZ ÚRAZŮ - Kampaň Zdravého města Třebíč

2. 6. 10.30 - 12 Oslava Dne dětí: SKÁKACÍ HRAD MÁ KAŽDÝ RÁD

3. 6. 10.30 - 12 Po prázdninách do školy aneb co všechno vědět - beseda pro rodiče předškoláků

5. 6. 10.30 - 12 Vybavení lékárníčky rodiny s dětmi

10. 6. 10.30 - 12 Kurz zdravého vaření: Míchání nápoje z ovoce

17. 6. 10.30 - 12 Tvořivé dopoledne: Letní dekorace

24. 6. 10.30 - 12 Těšíme se na léto - hravé dopoledne pro rodiny s dětmi

24. 6. 16 - 17 Letní družiny a mini-družiny - infoschůzka

Po dobu letních prázdnin - otevřeno každé úterý a čtvrtek 8 - 17 hod.

Třebíčský rodák zachránil stovky dětí

Téměř neuvěřitelný, a přesto pravdivý příběh českého vězně, kterému se v krutých podmínkách koncentračního tábora Buchenwald podařilo zachránit tisícovku židovských dětí. Děti, na které čekala smrt. Jmenoval se Antonín Kalina a byl z Třebíče. Doma zapomenutý, ve světě, zejména v USA a Izraeli, uctívány.

To byl důvod, proč se publicista Stanislav Motl pustil do pátrání po této osobnosti a po shromáždění všech dostupných dokumentů napsal knihu Děti Antonína Kaliny.

„Kdybych měl shrnout tři hlavní povahové rysy Antonína Kaliny, tak to byly hrdost, skromnost a smysl pro povinnost,“ nastínil autor. Podotkl, že poprvé se o něm dozvěděl v polovině devadesátých let minulého století v Izraeli a byl z jeho příběhu doslova v šoku.

Na rozdíl od mediálně proslulých zachránců Židů Oskara Schindlera či Nicholase Wintona se Antonín Kalina každodenně díval do tváře smrti. „Tím rozhodně nepopírám jejich zásluhu o záchranu židovských obyvatel,“ zdůraznil Motl.

Přesto si myslí, že Antonín Kalina byl zcela výjimečný hned z několika důvodů. „Opravdu každý den riskoval svůj život, v papírech měl napsáno nežádoucí a nevěděl, zda následující den přežije,“ konstatoval Stanislav Motl.

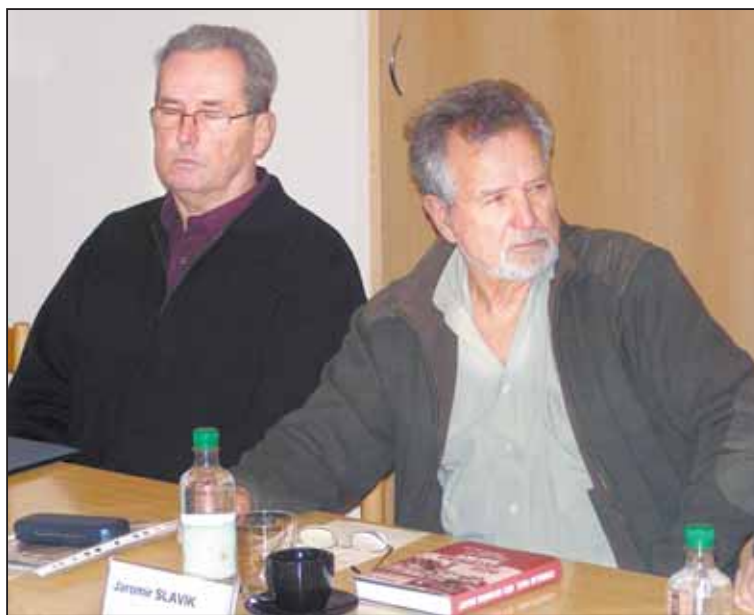
S postupem Rudé armády na východní frontě začali Němci likvidovat koncentrační a vyhlazovací tábory ve východní Evropě a dosud živé vězně posílali na pochody smrti. Část z nich mířila do koncentračního tábora Buchenwald v Německu, kde byl rovněž vězněn Kalina.

V posledních měsících války do Buchenwaldu přišlo asi sto tisíc vězňů. Mezi židovskými se nacházelo také velké množství dětí, chlapců ve věku 12 až 16 let, z celé Evropy.

V táboře v té době již existoval tajný podzemní komunisty vedený odboj, který právě pro tyto děti organizoval a vedl zvláštní baráky pro mládež.

„Kalina je označil jako objekty zamořené tyfem, toho se nacisti báli, a proto se jim vyhýbali,“ poznamenal Motl. Netajil, že Kalina měl v té době v táboře slušné postavení, stal se vedoucím bloku, kde se zmiňované baráky nacházely.

„To ovšem neznamená, že měl nějaké



SYNOVCI Antonína Kaliny Oldřich Kalina a Jaromír Slavík.

Foto: Antonín Zvěřina



SPISOVATEL STANISLAV MOTL.

Foto: Antonín Zvěřina

Antonín Kalina

* 17. února 1902, Třebíč

† 1. ledna 1990, Třebíč

výsadní postavení,“ zdůraznil Motl. Vězňové nemohli nápor vězňů zvládnout, a proto si takto s organizací vypomáhali.

Kalini také pomohlo to, že ač byl vyučený ševcem, výborně ovládal několik světových jazyků a perfektně němčinu. K záchraně dětí pak významně pomohl nálet amerických letadel na Osvětim, kde se podařilo zničit kartotéku. To pomohlo Kalinovi při padělání dokumentů.

„Věc, která ovšem se mi zdá být nejdůležitější, je skutečnost, že měl židovské děti připravit na pochod. On si je svolal, ale řekl jim, kdo řekne, že je Žid, tomu přerazí hrdlo,“ poznamenal Motl. Tak se mu podařilo děti od transportu zachránit.

Nastínil další příběh, kdy komunistka Kalina před smrtí zachránil národního socialistu Petra Zenkla, který po komunistickém puči v únoru 1948 uprchl na Západ. V koncentračním táboře Buchenwald také pracovala

organizace, která se podílela na osvobození tábora, a v té samozřejmě Antonín Kalina nemohl chybět.

„Musím jen upozornit, že Antonín Kalina na vše nebyl sám, měl kolem sebe několik spoluvězňů, kteří mu významně pomáhali,“ zdůraznil Motl. A skromnost se projevila po válce, kdy o svých činech nikomu neřekl. „Kalina patří mezi lidi, kteří by měli být příkladem pro současnou dobu. Vše, co dělal, považoval za svoji povinnost,“ uzavřel Stanislav Motl.

Antonín Zvěřina

Názory

■ **Jaromíra Hanáčková, ředitelka městského kulturního střediska:**

Jedná se o příběh, který si pozornost zcela jistě zaslouží. V Izraeli od roku 1963 se dostává významným osobnostem titul Spravedlivý mezi národy. Jsem velice ráda, že v roce 2012 jej obdržel trebičský rodák František Kalina. Připomínám, že se jedná o titul pro osoby nežidovské národnosti, které se nějakým způsobem podílely na ochraně Židů. Z České republiky ho obdrželo zhruba sto osob. Myslím si, že pro Třebíč je obrovskou ctí, že právě trebičský rodák toto světově uznávané vyznamenání obdržel.

A je to i symbolické, protože Třebíč se pyšní památkami UNESCO, bazilikou sv. Prokopa, židovskou čtvrtí a židovským hřbitovem a jedním z důvodů zapsání je právě bezproblémové soužití křesťanů a Židů v sousedství. A tady máme příklad, že obyčejný člověk, křesťan, přesvědčený komunist, pomáhal židovským dětem. S nasazením vlastního života. Přiznám se, že jsme nevěděli, že publicista Stanislav Motl po osudech Antonína Kaliny pátrá, ale jsem ráda, že se nám společně podařilo tuto osobnost dostat do širšího povědomí veřejnosti.

■ **Pavel Heřman, starosta Třebíče:**

Příklad Antonína Kaliny nás musí naplňovat ctí, že jsme jeho spoluobčany, i když jsme se generačně minu-

li. My bychom si z jeho života měli vzít příklad, být nejsme v takové situaci jako on. Jen chci zdůraznit, že v jeho roli nehrála roli politická příslušnost, a to by nám právě mělo být tím příkladem. Kdyby tento úžasný příběh jen z části napravil současné mezilidské vztahy, bylo by to úžasné. Příběh se vynořil v naprosto vhodnou dobu, protože nikdy není pozdě následovat dobrý příklad.

■ **Pavel Pacal, místostarosta Třebíče:**

Při líčení tohoto příběhu se derou slzy do očí. Myslím si, že v rámci města bychom měli učinit vše pro to, aby odkaz Antonína Kaliny zůstal i pro další generace. Jednou z cest je změnit pravidla pro udělování čestného občanství jen pro žijící občany. Aby si lidé uvědomili, že dělat správnou věc se vyplatí.

■ **Julie Dolejší, zastupitelka:**

Ten příběh je tak dojemný, že člověk není schopen v první chvíli ani zareagovat. Všechna čest a klobouk dolů před takovými lidmi.

■ **Jaromír Slavík, synovec Antonína Kaliny:**

Je nás 16 žijících potomků, o to víc nás to těší, že se Antonínu Kalinovi dostalo spravedlivého ocenění, a o to víc jsme na to hrdí a je to pro nás velká čest. Strýc u nás bydlel a na podnikání často, s rodiči to probíral. Měl i spoustu fotografií, vyprávěl běžné příhody, ale nikdy se nezmínil o záchraně těch dětí. Prostě o tom nechtěl hovořit.

Pokud jde o jeho potomky, v Americe žije jeho vnučka, na kterou jsme získali kontakt, tak uvidíme. V kontaktu s některými zachráněnými dětmi nejsme. Opakuji, ani my jsme ještě donedávna o hrdinství strýce nic nevěděli. Stanislav Motl strýce kontaktoval ještě za jeho života, ale to už bydlel v Praze, kde se podruhé oženil. V Buchenwaldu jsme se nikdy podívat nebyli.

-zt-

DETOXIKACE A ODKYSELENÍ ORGANISMU

Jedinečný a rychlý způsob, jak očistit své tělo
od toxinů a zdraví škodlivých látek pomocí
přístroje Splendid'eau

www.detoxikacetrebic.cz
+420 737 429 270
Stomatologická poliklinika Vltavinská 1289, Třebíč

V červnu AKCE 5 + 1 procedura zdarma

Politickou situaci u nás již nesledují, říká spisovatel Michal Viewegh

Pořadatelé z městského kulturního střediska jarního Autorského čtení v Národním domě v Třebíči si pozvali jako hosta jednoho nejčtenějších českých autorů Michala Viewegha.

A těsně před zahájením akce prožívají nemalé obavy, zda se spisovatel dostaví. Kámen jim padá ze srdce asi čtvrt hodiny před zahájením, kdy Viewegh hlásí příjezd.

Ještě před tím, než se dostane ke slovu, dostane příležitost zahrát kapela při trebičském gymnáziu a svoje výtvořky přečtou studenti této školy.

Pak už za hlavní stůl usedá spisovatel a málokdo by hádal, že prošel nelehkým zdravotním obdobím, kdy mu praskla aorta a pohyboval se na hranici života a smrti.

Ani pak pro něj nenastalo šťastné období, Viewegh netají výpadky paměti i zhoršený zrak. Nejprve čte ze své knihy *Můj život po životě* právě z období rekonvalescence.

„Některý kritik označil knihu za ubrečenou a já mu dávám za pravdu,“ říká spisovatel. Některé pasáže záměrně vynechává, ještě jsou pro něj příliš čerstvou připomínkou nelehkého období.

Pak odlehčuje atmosféru čtením z knihy *Krátké pohádky pro unavené rodiče*, které jsou určitou autobiografií. I když ani ukázky z předchozí knihy nepostrádají sebeironií a nadhledem.

Při následné besedě zaznívá, že spisovatel měl obavu, zda se kniha *Můj život po životě* vůbec bude číst. Nakonec se ukázalo, že to byl tah správným směrem.

První dotaz z publika chce znát



MICHAL VIEWEGH na autorském čtení v Národním domě v Třebíči.

Foto: Antonín Zvěřina

názor spisovatele na současnou situaci ve státě ve společnosti. „Politiku vůbec nesleduji a myslím si, že mám právo ji pomíjet,“ dopovídá Viewegh.

Připomíná, že napsal dvě objemné knihy o stavu politiky a myslí si, že na tomto poli má odpracováno. Připouští, že tehdejší sbírání materiálu znamenalo být v obraze a mluvit se spoustou lidí, kteří netajili některé neblahé skutečnosti ve vrcholné politice.

„Musím přiznat, že už jsem byl na druhém břehu a když jsem se vrátil, tak se mně ta problematika odcizila,“

vysvětluje. Už rok a půl se nedívá na zprávy.

„Víte, něco takového, co jsem prožil já, člověka hodně změní. Nevím, co jsem prožil během klinické smrti, ale moje žena vedle mě viděla stát anděla a já nemám důvod jí nevěřit,“ vzpomíná Viewegh.

Nemoc ho změnila, kdy se ze zpupného racionalisty přeměnil na člověka, který vnímá život ve zcela jiných souvislostech než před nemocí.

Na dotaz, jaké má tvůrčí plány, říká, že psaní už mu zdaleka tak ne-

jde jako dřív. „Mám námět, co by dělal sňatkový podvodník, který má více žen, kdyby přišel v rámci podobné nemoci o paměť. Jak by to prožíval, když by si nepamatoval, jak to dřív prováděl,“ nastiňuje spisovatel. Přiznává, že mu zpracování zatím moc nejde a také ho od něj jeho manželka odrazuje.

Následující dotaz směřuje k tomu, zda si zapamatoval, co v předešlých knihách napsal a zda si příběhy třeba pročitáním neobnovoval. „Tak to jsem nedělal ani před nemocí ani po ní,“ říká.

Na druhou stranu si často usednul před regálem, kde má všechny napsané knihy vyrovnané a podívoval se, kolik toho napsal. „Ale žádnou jsem odtud nevytáhnul,“ doplňuje.

Před rokem, kdy Viewegh přijel kvůli nemoci nemohl, zastoupil ho jeho kamarád spisovatel Petr Šabach. Následuje pohotovost Vieweghova otázky: „Co jste pili?“ Což mnohé vysvětluje o jejich vztahu.

„Mezi námi dvěma je jeden veliký rozdíl, on pije již před besedou, já až po ní,“ rozesměje Viewegh publikum. Připouští, že se oba spisovatelé mají rádi, ale vídají se poměrně málo.

„Setkat se s ním bývá velice náročné. Po sedmé sklenici mi říká Míšo a objímá mě kolem krku. Jen musím upozornit, že je to heterosexuál, ale v té chvíli ztrácí zábrany,“ usmívá se Viewegh.

Zdůrazňuje, že se ale mají oba velice rádi a vzájemně se respektují a poji opravdové dlouholeté kamarádství. „Náměty hledáme každý někde jinde, on převážně v hospodě,“ dodává spisovatel Viewegh. -zt-

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



LAST MOMENT
S FABIA TOUR



Příští zájezd na Jadran?
Se ŠKODA Fabia Tour již od 189 900 Kč*.

Užijte si cestování od prvního okamžiku až do konce. Na palubě vozu ŠKODA Fabia Tour je vám k dispozici veškerý komfort, jako rádio s CD přehrávačem, klimatizace, elektricky ovládaná okna či centrální zamykání. Například model ŠKODA Fabia Tour Easy může být váš již od 189 900 Kč s financováním ŠKODA Finance od ŠkoFINu. Tak se rychle sbalte a zaregistrujte si u nás nabídku last moment s mimořádnou výbavou i cenou.

fabiatour.cz

* Cena platná s financováním ŠKODA Finance od ŠkoFINu.

Váš autorizovaný prodejce vozů ŠKODA:

Horácké autodružstvo
Brněnská 123
674 01 Třebíč
Tel.: 568 823 853
www.horacke-tr.cz



Chtějí zlepšit stav celé silnice

Společné memorandum připravuje místostarosta Třebíče Pavel Pacal ve spolupráci s odborem dopravy městského úřadu a přilehlých obcí u silnice vedoucí z Jindřichova Hradce do Brna, označení silnice I/23. Chtějí upozornit ministerstvo pro místní rozvoj a ministerstvo dopravy na důležitou silnici, která je však ze strany státu zanedbávána.

„Chceme zvýšit význam silnice I/23, která je pro náš region velmi důležitá, ale pozornost a investice státu tomu neodpovídají,“ sdělil Pavel Pacal, který o tomto záměru jednal v Rosicích u Brna, Zastávce u Brna a Náměšti nad Oslovou. Dálková doprava ve směru Brno – České Budějovice je naváděna po dálnici D1 na Humpolec a poté na jih, což je fakticky zajištění 42 kilometrů.

Místostarosta Pacal také upozornil, že ministerstvo pro místní rozvoj nyní připravuje dokument územního rozvoje, kde se počítá s novým zařazením silnic.

„Myslíme si, že silnice číslo 23 patří mezi významné spojnice mezi východem a západem republiky. Spojuje i města s památkami UNESCO a obě jaderné elektrárny. Proto si zaslouží i větší investice,“ zdůraznil Pacal. -zt-

Atleti a atletky budou poprvé v historii společně závodit v I. lize

Zřejmě jediným třebečským sportem, který se může pochlubit tím, že má v prvoligové soutěži zástupce v soutěži mužů i žen, je atletika.

V atletickém oddílu Spartaku Třebíč se zatím obě pohlaví v úspěšnosti střídala: devadesátá léta patřila ženám, další desetiletí mužům. V obou případech byla vrcholem opakovaná účast v kvalifikaci o extraligu, u mužů navíc prvenství v I. lize v letech 2010 a 2011.

Situace, kdy jsou ve stejné soutěži zastoupeny oba celky, je možná úspěchem ještě větším. Třebíčskou dvojpremiéru viděl v dešti, zimě a větru husitský Tábor, který všem zúčastněným připravil navíc zkoušku v podobě neschopnosti pořadatelů, jimž časový pořad nakynul o dvě hodiny. Třebíčští se i v těchto podmínkách zorientovali a muži skončili čtvrtí za třemi oddíly s extraligovou zkušeností, zatímco ženy při „návratu po letech“ obsadily šestou příčku. Oporami družstev byli vítězové disciplín Michal Holica (kladivo), Jiří Sýkora (dálka), Matej Gašaj (koule) a Veronika Janíčková (100 i 400 m přek). Posledně jmenovaní také získali nejvíce bodů (Gašaj 29, Janíčková 25), k dalším úspěšným členům družstev vedených Janem Vaňkem (muži) a Jiřím Klinerem (ženy) patřili překážkář Michal Padour, výškař Jan Kašpar, oštěpař Jiří Dvořák, Bára Dvořáková, která si i v mizerném počasí zlepšila osobní rekordy v dále i v běhu na 200 m, a Monika Sedláčková, budující ve čtyřech disciplínách včetně štafety.

Na tomto místě je třeba upozornit na výkonnostní rozdíl mezi I. a II. ligou, v níž třebečská děvčata do loňska excelovala. V soutěži o třetí výš je úspěchem každé bodované umístění. To platí i pro nováčky v soutěži mužů Aleše Svobodu a Ondřeje Doláka, kteří společně zabodovali v trojskoku. Aleš

dokonce (při svém druhém startu v této disciplíně) skončil druhý o jediný centimetr za vítězným Kotlíkem, loni ještě závodníkem Spartaku Třebíč, letos členem Olympu Praha. Svoboda prvoligová premiéra může mít zajímavé pokračování. Na další kolo, které se uskuteční v neděli 1. června v Třebíči, je totiž ohlášeno návrat jeho staršího bratra, mistra Evropy a jednoho z nejlepších překážkářů světa Petra Svobody. Bratři Svobodové by se tak měli setkat v situaci, kdy se od Petra očekává pomoc při návratu jeho Olympu do extraligy a hlavně návrat na mezinárodní výsluní. Začátek závodů na městském stadioně je v 10,30 hod, Petrova disciplína 110 m překážek přijde na řadu ve 12,25 hod.

Výkony závodníků a závodnic Spartaku Třebíč v I. kole I. ligy v Táboře: **100 m:** 5. Netymach 11,27 (v rozběhu 11,05), 10. Sobotka 11,12 - 9. Tesařová 12,84. **200 m:** 10. Netymach 22,93 - 4. Doležalová 25,68. **400 m:** 6. Kroupa 50,08 - 10. Beránková 62,85. **800 m:** 12. Janíček 2:00,23, 16. Rygl 2:01,26 - 4. V. Sedláčková 2:22,41, 9. Beránková 2:26,78. **1500 m:** 4. V. Sedláčková 4:54,83. **100 m př:** 1. Janíčková 14,37, 3. Sedláčková 15,14, 5. Dobrovolná 15,51, 11. Sylvestrová 18,29. **110 m př:** 4. Padour 15,68. **400 m př:** 3. Padour 55,22 - 1. Janíčková 63,28, 9. Březnová 67,35. **3000 m př:** 2. M. Sedláčková 11:24,68, 5. Mokrá 15:59,89. **4 x 100 m:** 5. Tesařová Dobrovolná Sedláčková Doležalová 51,66. **4 x 400 m:** 8. V. a M. Sedláčková Beránková Doležalová 4:18,89. **Chůze 20 km:** 6. Zeibert. **Dálka:** 1. Sýkora 737, 11. Dolák 622 - 2. Doležalová 551, 8. Janíčková 500, 14. Vaníčková 468, 15. Sylvestrová 468. **Výška:** 2. Kašpar 196, 9. Dvořák 175 - 11. Vaníčková 146. **Trojskok:** 2. A. Svoboda 13,49, 7. Do-

lák 12,81, 10. Kašpar 12,62 - 10. Sedláčková 10,44. **Koule:** 1. Gašaj 14,96, 10. Kliner 12,96, 11. Holica 12,77, 12. Běhounek 12,63 - 4. Sedláčková 10,73. **Disk:** 2. Gašaj 53,51, 3. Holica 49,87, 6. Sýkora 42,68, 11. Kliner 38,67 - 9. L. Nováková 32,05, 11. M. Nováková 30,32, 16. Mokrá 23,54. **Kladivo:** 1. Holica 58,02, 2. Gašaj 55,73, 15. Běhounek 31,01 - 14. M. Nováková 32,96, 16. L. Nováková 31,51, 17. Mokrá 31,06. **Oštěp:** 4. Dvořák 59,29, 8. Kliner 47,61, 14. Kašpar 40,79, 15.

Dolák 36,67 - 11. Sylvestrová 30,77, 12. Hübschová 29,42. **Družstva mužů:** 1. Olymp Praha 158,5, 2. Škoda Plzeň 150, 3. Spartak Praha 4 147, 4. Spartak Třebíč 133, 5. Stará Boleslav 127, 6. Domažlice 124, 7. Bílina 108, 8. Sparta Praha 69,5. **Družstva žen:** 1. Slavia Praha 188,5, 2. Tábor 171,5, 3. Stará Boleslav 165, 4. Spartak Praha 4 153, 5. Sokol Plzeň-Petrín 133, 6. Spartak Třebíč 109,5, 7. Beroun 54,5, 8. České Budějovice 12.

Milan Zeibert

Triatlonista skončil druhý na Mistrovství Evropy



PETR MEJZLÍK vystoupil na druhý stupínek po závodech ve španělské Ibize.

Foto: archiv P. Mejzlíka

Mejzlík zvítězil v Bratislavě, mladý závodník Trutna třetí

Úvodní podnik Českého poháru v olympijském triatlonu se uskutečnil v Bratislavě na trati 0,75-20-5,4 km, byl zároveň Slovenským pohárem, Mistrovstvím Slovenska ve sprinttriatlonu a součástí velké triatlonové události s názvem Prestigio City Triathlon Bratislava 2014, v jehož rámci se zde jel závod evropského poháru 2014.

Celý závodní víkend doprovázela velká nepřízeň počasí, déšť, teplota okolo 10 °C a voda měla pouhých 14 °C, tedy jeden jediný stupeň od teplotní hranice, při které by muselo být zrušeno plavání.

Sobota byla věnována třem semifinálovým rozběhům /na stejných tratích/, do kterých nastoupilo celkem 181 mužů. Postupový klíč byl následující: prvních 20 z každého semifinále a dalších 15 na čas do nedělního finále. Nečekaný kousek se povedl Petru Mejzlíkovi /TJ Sp.Třebíč/, přestože patřil do kategorie 55+, tak si z ní jako jediný ze 7 startujících zajistil časem 1:16,16 h /27. místo ve 3 nejrychlej-

ším semi/ start v nedělním finálovém závodě.

V jemu vyhovujícím počasí prakticky zopakoval výkon ze soboty /1:16,52h/ a umístil se na 58. místě. Vítězství v kategorii měl jistě již po sobotním semifinále. Vítězem se stal Australan Wigell Chris /1:01,59h/ před Rakušanem Danielem Schetlem a naším Jakubem Powadlou.

Starším žákům byl vzhledem k teplotě vody závod změněn na duatlon 1,5 - 5 - 2,5 km. Hodnotného výsledku dosáhl Jan Trutna, který časem 25:24 min obsadil 3. místo. Lepší byli jen Martin Semerád /ČR-24,37min/ a Slovák Juraj Hric za 25:20 min. Radka Březnová na stejné trati mezi st. začkami uzavřela první desítku časem 30:47min a poslední zástupkyně oddílu triatlonu Třebíč Klára Maloušková v kat. dorostenek na trati 0,75-20-5,4 km časem 1:24,04 h obsadila 6. místo. I přes nepřízeň počasí se závody uskutečnily za nebyvalé podpory nádherně fandících diváků. -zt-

Po dvou letech se vrátil na kvadrilatlový závod na španělskou Ibizu závodník oddílu triatlonu TJ Sp. Třebíč Petr Mejzlík. Letošní XIV. ročník Memoriału Vincenta Yerna byl Mistrovstvím Evropy na dlouhé trati - 1,5 km plavání - 7 km na kajak - 40 km cyklistiky a 10 km běhu.

Sedmdesát jednotlivců a 33 týmů ze Španělska, Anglie, Řecka, Německa, ČR, Itálie, JAR se postavilo na start mistrovského závodu v zátocce Cala Bassa u Sant Antony. Kromě délky závodu se do cesty závodníkům postavilo vedro, silný vítr a nepříjemné medúzy, které ne všem umožnily závod dokončit, tři startující díky nim cíl neviděli.

Rozhodující částí závodu byla jízda na kajak, kde nejeden startující absolvoval nedobrovolnou koupel díky vel-

kým vlnám a následná ztráta se jen těžko smazávala. P. Mejzlíkovi se ovšem závod vydařil hlavně po taktické stránce a zkušenostem z předešlých pěti účastí. Plavání ve skupině bylo rozhodně výhodou, kajakářská část proběhla bez velkých problémů, kdy rychlý, méně stabilní kajak nebyl výhodou, a díky tradičně silné cyklistice se mu podařilo proběhnout cílovou metou na 17. místě v celkovém pořadí a v kat. nad 50 let se stal vicemistrem Evropy. Lepší byl pouze Angličan Duncan Person a stupně vítězů doplnil Němec Lahr Henning.

Prekvapivým vítězem závodu se stal Španěl Albert Bertran před dvěma favority - Němcem Stefanem Teichertem / vítězem SP 2013/ a Leošem Roušavým z ČR. „Závod, na který rozhodně dlouho nezapomenu,“ konstatoval Mejzlík. -zt-

Sýkora vymazal rekord Dvořáka

Nejlepší sportovec Třebíče Jiří Sýkora si připsal další cenný úspěch. Stejně jako loni se stal mistrem republiky v desetiboji juniorů, navíc se se ziskem 8047 bodů kvalifikoval na mistrovství světa juniorů a ještě vymazal český rekord, který v této věkové kategorii držel od roku 1991 Tomáš Dvořák.

To vše se odehrálo na stadionu pražské Slavie v Edenu, kde svěřenec trenéra Pavla Svobody nenašel soupeře (druhý Doležal z Hradce měl o 656 bodů méně) a nepochybně by zvítězil i ve slabě obsazené soutěži mužů. Závodník sám byl mile překvapen časem dosaženým na čtyřstovce (osobní rekord 48,82 s), naopak nespokojen první den s dálkou, druhý den s překážkami a diskem. V těchto disciplínách má osobní maxima výrazně lepší.

I tak v prvních pěti disciplínách vždy zvítězil (na stovce zůstal setinu za nejlepším osobním výkonem, ve výšce mu k němu scházel centimetr), na překážkách i v disku byl druhý, v tyči a oštěpu opět nejlepší (v tyči vyrovnal vlastní okresní rekord, v oštěpu zůstal

za Klinerovým okresákem o 14 centimetrů). Jen v závěrečné patnáctistovce doběhl sedmý v pořadí, i tak ale v osobáku, kterým jistil překonání Dvořákovy českého rekordu. Velmi dobře si vedla i Bára Doležalová z tréninkové skupiny Jiřího Klinerera.

V soutěži juniorek skončila čtvrtá, když všechny tři závodnice před ní jsou o rok starší. Její nejsilnější disciplínou byla dvoustovka, v níž byla ze všech účastnic nejrychlejší, a časem 25,29 s překonala okresní rekord žen, který od roku 2002 držela Petra Ludanyiová. Nejlepší osobní výkony si vytvořila i ve skoku vysokém, vrhu koulí a závěrečné osmistovce, kde se ještě pokusila zaútočit na třetí Kleilovou, ta však svou pozici udržela.

Výkony závodníků Spartaku Třebíč při MČR ve vícebojích v Edenu: Desetiboj juniorů: 1. Sýkora 8047 (10,90 – 726 – 15,66 – 202 – 48,82 – 14,76 – 45,81 – 450 – 59,87 – 4:51,97) – český rekord.

Sešmiboj juniorek: 4. Doležalová 4528 (15,93 – 154 – 10,28 – 25,29 – 525 – 30,37 – 2:36,09). **Milan Zeibert**

Patricie Čopfová zvítězila

Na počátku května pořádal oddíl judo TJ Spartak Velká Bíteš Turnaj mládeže „O bítešský rohlík“ pro žáky a žákyně v judo.

Celkem se zúčastnilo 239 startujících z České republiky a Rakouska. Na této soutěži nechyběli ani mladí trebičtí judisté, kteří tam dosáhli těchto pěkných umístění:

Kategorie mláďat

2. Jan Onderka, hmotnost 40 kg
4. Sára Vaníčková, 29 kg

Kategorie mladší žactvo

1. Patricie Čopfová, 52 kg
2. Jiří Kupa, 50 kg
3. Jiří Onderka, 50 kg
4. Tomáš Munzar, 38 kg

Kategorie starší žactvo

2. Filip Ulč, 55 kg

-zt-



PATRICIE ČOPFOVÁ se po závodech právem usmívala. Foto: archiv oddílu

Petr Mejzlík skončil třetí

V sobotu 24. května patřilo Brno triatlonistům. Konal se zde tradiční závod EKOL SUPERPRESTIGE 2014, který byl druhým dílem Českého poháru v olympijském triatlonu a měl statut Evropského poháru juniorů.

22. ročník závodu se jel na tratích 750 m plavání, 20 km na kole a 5 km běhu. Plavalo se v Brněnské přehradě, cyklistika vedla ve třech okruzích po uzavřených tratích u přehrady a závěrečný běh byl ve dvou okruzích po mírně zvlněném terénu. Své zastoupení v podobě pěti závodníků zde měl oddíl TJ TJ Sp. Třebíč.

Mezi mladšími žákyněmi doběhla na 7. místě Eliška Maloušková časem

34:32 min., mezi st. žáky Radka Březnová obsadila stejnou pozici časem 30:31 min a Jan Trutna se časem 25:44 min probojoval na 5. místo. Kat. žactva startovala na trati 0,4-6,6-2,8 km. Mezi dorostenkami na objemech hlavního závodu se na 7. místě umístila časem 1:24,49 h Klára Maloušková. Na stupně vítězů se v podobě třetího místa mezi muži nad 50 let probojoval Petr Mejzlík časem 1:21,37 h a průběžně se ujal vedení kategorie v rámci ČP. Vítězem závodu se stal Fr. Linduška z J. Hradce časem 59:54 min.

„Po koupání v Bratislavě a teď v další studené přehradě už u toho mám rýmu,“ glosoval poslední závody Mejzlík. -zt-

Konal se 10. ročník Krušnomana

V Klínech se konal jubilejní desátý ročník Krušnomana, který byl mistrovství České republiky v dlouhém duatlonu a zároveň i úvodním závodem FORD CZECHMAN TOUR Českého poháru v dlouhém triatlonu a duatlonu. Long Distance Duathlon se jel na tratích 5 km běhu, 80 km na kole a 15 km běhu a řídí se heslem: „My jsme jiný duatlon, my nejsme klasický duatlon, který se jezdí po rovině!“ a tento duatlon se řadí mezi tři nejtěžší dlouhé duatlony v Evropě. Cyklistická část je po velmi kvalitním asfaltu

s velkým převýšením ve třech okruzích, běžecká část pak po sjezdovkách Sportareálu Klíny a po singltrackách.

Národními šampiony se na náročných tratích při rekordní účasti 135 závodníků stali Luboš Truhlář /3:41,57 h/ a Eva Potůčková /34:19,29 h/. Poprvé se toho to závodu zúčastnil z oddílu TJ TJ Sp. Třebíč Petr Mejzlík. V kat. S5-S9 let obsadil 4. místo /85./ časem 5:15,50 h. „Doslova zničující, ale zároveň zajímavé a hezké závod,“ zhodnotil akci Mejzlík.

-zt-

Turistika

KLUB ČESKÝCH TURISTŮ

- Klubovna u rybníka „Babák“, kontakt Ing. Ladislav Tomáš, tel: 776 143 134

1. 6. 2014 Cesta pohádkovým lesem, dobrodružná cesta pro děti a rodiče v Třebíči, začátek v 13.30 hod. u branky zámekového parku, ul. Dr. Richtra, trasy 2 a 5 km. Odjezd vlakem z Třebíče hl. n. v 10.31, návrat z Třebíče vlakem 17.24 nebo autobusem v 16.05, 17.00, 17.36, 18.23.

5.-8. 6. 2014 Šumava, Lipno. Auty do Krasetína a přes Klef do Č. Krumlova. Okolo Sulzbergu v Rakousku na rozhlednu Moldaublic s výhledem na Lipno. Lipno - stezka v korunách stromů, plavba lodí do Horní Plané, výstup na Lučnu horu. Prohlídka Hluboké nad Vltavou.

7.-8. 6. 2014 Otava na kánoích, ze Sušice do Strakonice (36 km). V PÁ navečer odjezd auty do kempu v Sušici. V SO na kánoích přes Rábí a Horažďovice do kempu ve Střeleckých Hošticích. V NE na kánoích přes Katovice do Strakonice. Spaní ve svých stanech. Cestou zastávky za kulturou.

7. 6. 2014 Ždírečský okruh, turistický pochod ve Ždírci nad Doubrovou, start v klubovně SDH, trasy pěší 10, 20 a 30 km, cyklo 25, 35 a

50 km. Odjezd autobusem z Třebíče v 6.56. Návrat ze Ždírci autobusem v 15.34 nebo vlakem v 17.19.

7. 6. 2014 Měřinská padesátka, turistický pochod v Měříně, start na fotbalovém hřišti, trasy pěší 15, 25, 35, 50 a 100 km, cyklo 25 až 100 km. Doprava vlastními auty.

7. 6. 2014 Krajem Pohádky máje, turistický pochod v Brně - Bystrci, start v restauraci U Letadla, trasy pěší a cyklo 20, 25, 35, 42 a 50 km. Odjezd vlakem z Třebíče hl. n. v 6.18 / z Boroviny v 6.03. Návrat z Brna vlakem v 13.20, 13.39, 15.20, 15.39, 17.20, 18.39.

14. 6. 2014 Kolem Doubravnicku pěšky i s kolem, turistický pochod v Doubravnicku u Tišnova, start radnice na náměstí, trasy pěší 10, 15, 28, 35 a 50 km, cyklo 40 a 50 km. Trasy vedou na Sejřek, do údolí říčky Loučka, přes Trenčkovu roklí do Dolních Louček a přes obce Husle, Pernštejnské Jestřábí a Maňová. Doprava vlastními auty.

14. 6. 2014 Putování k Javoru, turistický pochod v Trnavě u Třebíče, trasa pěší z Trnavy 18 km, z Třebíče 22 km, cyklo 23 až 70 km. Start v Třebíči u restaurace Vysočina od 8.00 do 9.00 hodin a v Trnavě od 8.00 do 10.00 hodin.

21. 6. 2014 Hvězdíkový výstup na Čerínku, turistický pochod, start libovolný, cíl chata KČT na Čerínku. Trasu je vhodné volit od žst. Kostelec (4,5 km), Dolní Cerekev (5,5 km), Dvorce (6 km), Rantířov (10 km), Batelov (15 km) nebo Jihlava (18 km). Odjezd z Třebíče vlakem z hl. n. v 6.08 / Boroviny v 6.11. Návrat vlakem z Kostelce v 14.15, 14.45, 16.15, 16.47, ze Dvorců v 14.50, 16.52, z Rantířova v 14.57, 16.59.

21. 6. 2014 Pohádkový les, dobrodružná cesta pro děti a rodiče v Hněvkovicích, začátek v 13.00 hod. klubovna TOM, trasa 3 - 5 km. Doprava vlastními auty.

26.-29. 6. 2014 Letní sraz turistů, Bělá nad Radbuzou. Poznávání kulturních a přírodních krás jihozápadních Čech v podhůří Českého lesa, údolí řeky Radbuzy a okolí hranice se SRN. Na program je Bělá,

Újezd Svatého Kříže, zaniklá obec Růžov, nejvyšší vrchol Českého lesa Velký Zvon (839 m), Kamenný vrch (739 m), Domažlice, Horšovský Týn, Tachov. Cestou tam prohlédneme: Horažďovice (hrad Prácheň, hradby, zámek), Švihov (NS Švihov, zámek Červené Poříčí, hradiště Tuhošť, vodní hrad Švihov), Chudenice - Lučice (zámek Lázeň sv. Wolfganga, rozhl. Bolfánek, NS Žďár, NPP Americká zahrada), Horšovský Týn (letohrádek, věž). Info a přihlášky na: www.sumavanet.cz/bela. Odjezd auty z Třebíče v 7.00 hodin.

28. 6. 2014 Krahulov, žst. - Steklý rybník - Hvězdoňovice - Pokojovice - Kobylí hlava (688 m) - Bukovec (678 m) - Na Kříži - Kamenný vrch (587 m) - Okříšky (20 km). Odjezd z Třebíče do Krahulova vlakem z hl. n. v 7.35 / z Boroviny v 7.38. Návrat z Okříšek vlakem v 12.06, 13.07, 14.12, 15.07.

-zt-

Třebíčské noviny

Vydává: Parola spol. s r. o., IČ 18199283, Fritzova 34, 586 01 Jihlava, www.jihlavske-listy.cz/tn - Vychází 1x měsíčně v nákladu 15.500 ks, zdarma do každé rodiny v Jihlavě, č. 6 vyšlo 30. 5. 2014. Vychází od roku 1995.

Adresa redakce: Hasskova 14, 674 01 Třebíč - **Redaktor:** Antonín Zvěřina, mobil: 736 193 623. - **Inzerce:** Eva Hodačová, mobil 736 193 982 - e-mail: trebicske-noviny@volny.cz. - **Tisk:** Ringier Axel Springer Print CZ a.s. - Registrace: MK ČR E 11734 - **Distribuce:** www.reklamanavysocine.cz - **Reklama:** 567 578 027.

© Parola spol. s r.o. Jakékoliv užití části či celku, zejména přetisk včetně šíření bez výslovného svolení vydavatele je zapovězeno.